



Registro Escolar

Versión preliminar para validación

Grado

SEGUNDO CICLO

NIVEL SECUNDARIO

MODALIDAD ACADÉMICA

CENTRO EDUCATIVO

AÑO ESCOLAR 20

20_____20____

SECCIÓN

SALIDA OPTATIVA





CRÉDITOS

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA REPÚBLICA DOMINICANA

Viceministerio de Servicios Técnicos y Pedagógicos

ELABORACIÓN:

Dirección General de Educación Secundaria Dirección de Modalidad Académica

REVISIÓN:

Dirección General de Currículo

Dirección General de Educación Primaria

Dirección General de Supervisión Educativa

Dirección General de Acreditación de Centros Educativos

Dirección de Evaluación de la Calidad

Dirección de Acreditación y Titulación

Dirección de Medios Educativos

Dirección Educación Técnico Profesional

Dirección de Modalidad en Artes

Técnicos Docentes: Nacionales, Regionales y Distritales del Nivel Secundario

Directores de Centros Educativos

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

Unidad de Artes de Medios Educativos

Carmen Rosa De Marchena Pujols Félix Rinaldi Goméz Peguero Maia Terrero Villamán Mayra González





AUTORIDADES

Danilo Medina Sánchez

Presidente de la República Dominicana

Margarita Cedeño de Fernández

Vicepresidenta de la República Dominicana

Andrés Navarro García

Ministro de Educación

Denia Burgos

Viceministra de Educación, Encargada de Servicios Técnicos y Pedagógicos

Freddy Radhamés Rodríguez

Viceministro Administrativo

Víctor R. Sánchez Jáquez

Viceministro de Educación de Planificación Educativa

Jorge Adarberto Martínez

Viceministro de Educación de Supervisión Educativa

Luis De León

Viceministro de Educación de Descentralización

Ramón Valerio

Viceministro de Educación de Certificación Docente





•









Maestras y Maestros:

La revolución educativa se hace efectiva cuando impacta en el quehacer de las aulas, evidenciándose en el aprendizaje de los estudiantes, lo que implica el desafío de seguir innovando e incorporando valores en perspectiva de calidad, pertinencia y equidad.

Maestras y Maestros, tienen ante ustedes grandes compromisos para posibilitar el desarrollo de competencias que permitan a los niños, adolescentes y jóvenes tener mayor capacidad para forjar y construir su proyecto de vida.

Para esto soñamos y gestamos un cambio real en el aula, que se traduce en experiencias fascinantes de enseñanza y aprendizaje, esto se garantiza con una aplicación efectiva y sostenida del currículo revisado y actualizado.

La sostenibilidad de un currículo por competencias descansa en el compromiso que haga la sociedad en su conjunto y los actores educativos, asumiéndolo como el eje vertebral del proceso de enseñanza, aprendizaje y la evaluación fundamentada en criterios y/o indicadores para valorar las evidencias.

Desde esta perspectiva, la evaluación por competencia requiere asumir un sistema, que permita recoger y sistematizar la valoración de los aprendizajes en su justa dimensión y de manera integral el desempeño de los estudiantes.

Presentamos este Registro de Grado a toda la comunidad educativa en especial a los docentes desde la perspectiva de la corresponsabilidad para recoger el proceso pedagógico durante el periodo de validación del diseño curricular revisado y actualizado de manera que permita registrar las evidencias de su desarrollo y se puedan incorporar las mejoras a partir de la evaluación de sus prácticas pedagógicas.

Ministerio de Educación de la República Dominicana





•







A la comunidad educativa

El Ministerio de Educación de la República Dominicana introduce este Registro de Grado del Nivel Secundario como apoyo al trabajo de aula y coherente con la ordenanza 03-2013 que modifica la estructura académica del sistema educativo dominicano y con las ordenanzas 1-2017 y 22-2017 durante el proceso de validación del Diseño Curricular Revisado y Actualizado y su sistema de evaluación, para la educación pública y privada.

La Nueva Estructura del nivel secundario es de seis (6) años dirigida a una población escolar con edades comprendidas entre los 12 y 18 años. Está compuesto por dos ciclos de 3 años cada uno. El Primer Ciclo comprende los grados 1ro, 2do y 3ro; el segundo Ciclo comprende los grados 4to, 5to y 6to.

En el Segundo Ciclo la Modalidad Académica brinda una oportunidad de elección a los estudiantes, centrada en sus intereses y acorde con sus aptitudes vocacionales con miras a posibilitar mayores oportunidades de éxito, pudiendo escoger entre cuatro Salidas Optativas que se ofrecen:

- a) Humanidades y Lenguas Modernas
- b) Humanidades y Ciencias Sociales
- c) Ciencia y Tecnología
- d) Matemática y Tecnología

El Diseño Curricular Revisado y Actualizado orienta los procesos pedagógicos y de gestión curricular desde un estilo democrático y participativo, de interacción armoniosa entre los diferentes actores educativos, vinculado al proyecto de centro y a las características del contexto.

En este Diseño cada año académico se asume como terminal y está estructurado para el Nivel de Dominio III para el desarrollo de las competencias fundamentales, las cuales se logran a través del desarrollo de las competencias específicas.

En este nivel los estudiantes van afianzando un conjunto de capacidades al movilizar de manera idónea e integrada saberes: conceptos, procedimientos, actitudes y valores para resolver situaciones del contexto, además de elaborar su proyecto de vida.

La gestión de los aprendizajes se focaliza en el desarrollo de las competencias colocando al estudiante en situación de aprendizaje para lo cual se planifican y ejecutan actividades en secuencias didácticas concatenadas de enseñanza, aprendizaje y evaluación.

El registro de grado permite visualizar los avances de los estudiantes durante su proceso de formación, haciendo énfasis en la evaluación formativa y sumativa desde el desarrollo de las competencias específicas y los indicadores de logro seleccionados del diseño curricular.



El docente encargado de la asignatura en cada sección es el responsable de reportar la asistencia y de registrar la evaluación formativa y sumativa en el registro de grado.

El equipo de gestión del centro educativo, apoyado y orientado por el equipo técnico distrital es responsable supervisar el manejo y buen uso del registro de grado, además de salvaguardar este instrumento como documento histórico del proceso educativo.

Hemos emprendido la ruta hacia la cualificación y diversificación de la oferta curricular en el Nivel Secundario desde una perspectiva inclusiva e integradora, promoviendo cada vez más mejores oportunidades formativas para los adolescentes y jóvenes, que les permitan expandir al máximo todo su potencial, descubrir sus vocaciones de cara al ingreso al mundo productivo, desde la formación técnica o el ingreso a la educación superior académica.

Este registro de grado es una versión preliminar en validación.







ÍNDICE

DATOS DEL CENTRO EDUCATIVO	11
DATOS DEL ESTUDIANTE	13
Datos de emergencia	16
Parentesco	17
REGISTRO DE ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD	21
Lengua Española	22
Lenguas Extranjeras - Inglés	27
Lenguas Extranjeras - Francés	32
Matemática	37
Ciencias Sociales	42
Ciencias de la Naturaleza - Química	47
Educación Artística	52
Educación Física	55
Formación Integral Humana y Religiosa	58
Registro de Asistencia de las salidas optativas	61
Asistencia a Pruebas Completivas	67
Asistencia a Pruebas Extraordinarias	71
EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES	75
Lengua Española	80
Lenguas Extranjeras - Inglés	88
Lenguas Extranjeras - Francés	96
Matemática	100
Ciencias Sociales	109
Ciencias de la Naturaleza - Química	113
Educación Artística	123
Educación Física	127
Formación Integral Humana y Religiosa	131
Salida en Humanidades y Lenguas Modernas	
Apreciación de la Literatura Anglófona	137
Apreciación y Producción Literarias	
Salida en Humanidades y Ciencias Sociales	
Geografía Humana y Demografía	144
Apreciación y Producción literarias	148



Salida en Ciencias y Tecnología	
Química y Computación	152
Salida en Matemática y Tecnología	
Estadística, Probabilidad y Tecnología	160
CALIFICACIONES DE RENDIMIENTO	164
Lengua Española	166
Lenguas Extranjeras - Inglés	167
Lenguas Extranjeras - Francés	168
Matemática	169
Ciencias Sociales	170
Ciencias de la Naturaleza - Química	171
Educación Artística	172
Educación Física	173
Formación Integral Humana y Religiosa	174
Salida en Humanidades y Lenguas Modernas	
, ,	175
Apreciación de la Literatura Anglófona	
Apreciación y Producción Literarias	1/6
Salida en Humanidades y Ciencias Sociales	
Geografía Humana y Demografía	177
Apreciación y Producción Literarias	178
Salida en Ciencias y Tecnología	
Química y Computación	179
Salida en Matemática y Tecnología	
Estadística, Probabilidad y Tecnología	100
Estadistica, Probabilidad y Techologia	180
REGISTRO DE EXPERIENCIAS	181
REGISTRO DE ACOMPAÑANTES A LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA	184
ESTADISTICAS DE FIN DE AÑO ESCOLAR	188





DATOS DEL CENTRO EDUCATIVO

NOMBRE DEL CENTRO						
DIRECCIÓN						
CORREO ELECTÓNICO				TELÉFONO		
CÓDIGO DE GESTIÓN SIGERD			CÓDIGO DE CA	ARTOGRAFÍA		
DIRECTOR DEL CENTRO						
CORREO ELECTÓNICO				TELÉFONO		
DOCENTE ENCARGADO DE CURSO						
CORREO ELECTÓNICO				TELÉFONO		
SECTOR PÚBLICO	PRIVADO		SEMIOFICIAL			
ZONA URBANA	URBANA MARGINA	AL O	URBANA TURÍ	STICA O		
RURAL O	RURAL AISLADA		RURAL TURÍST	TICA O		
JORNADA JEE	MATUTINA		VESPERTINA		NOCTURNA	
REGIONAL			DIST	RITO		









		CON	NDICIÓN ESTUD	INICIAL [DEL 1
DIRECCIÓN	CORREO ELECTRÓNICO	Promovido	Repitente	Reingreso	Aplazado

Reingreso= no estuvo matriculado el año escolar anterior. **Aplazado**= promovido con una o dos asignaturas pendientes.

DATOS PARA EMERGENCIAS

	DE SAL	UD		LLAMAR A:	
	Enfermedades o alérgico a:	Medicamentos que usa	Nombre y Apellido	Teléfono	Parentesco persona con la que vive
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					
32					
33					
34					
35					
36					
37					
38					
40					





+	-
~	\sim

	PARENTE:	sco	1
	Nombre y Apellido del Padre	Teléfono	Correo Electrónico
1			
2			
3 4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11 12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20 21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
30			
31			
32			
33			
34			
35			
36			
37			
38			
39 40			
,			





18

PARENTESCO

$\overline{}$	PARENTES	SCO	
	Nombre y Apellido de la Madre	Teléfono	Correo Electrónico
1			
2			
3			
4			
5 6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			
36 37			
38			
39			
40			
	1	L	I .





	PARENTES	SCO	1
Nombre y Ape del Tutor	ellido	Teléfono	Correo Electrónico
1			
2			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11 12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
30			
31			
32			
33			
34			
35			
36			
37			
38			
40			
		<u> </u>	<u> </u>







Estructura del Registro de la Modalidad Académica

El instrumento que entregamos a la comunidad educativa está estructurado en función de los cambios que el proceso de revisión y actualización curricular ha aportado al Nivel Secundario, en este sentido este registro está organizado de la siguiente manera:

- 1. Registro de asistencia
- 2. Evaluación de los aprendizajes
- 3. Calificaciones de rendimiento

En el registro de Asistencia las asignaturas académicas generales están nombradas, en cambio las de las Salidas Optativas solo presentan una raya para completar los datos relativos al nombre de la Salida correspondiente a esa sección y las asignaturas que la constituyen.

En los aspectos relativos a la evaluación de los aprendizajes y las calificaciones de rendimiento las asignaturas de las Salidas Optativas se encuentran ubicadas después de las asignaturas generales, en ambos casos se identifica cada Salida, así como sus respectivas asignaturas. El docente trabaja exclusivamente con las páginas de la Salida correspondiente a la sección.

El Nuevo registro en la Modalidad Académica se introduce al mismo ritmo del currículo, es decir que será gradual entrando en el 2017-2018 el 4to. Grado, en el 2018-2019 el 5to. Grado y en el 2019-2020 el 6to grado, siendo este el año que entra completo el segundo ciclo de la Modalidad Académica. En los grados de la Modalidad General 3ro y 4to de Media se sigue utilizando el registro del Nivel Medio mientras estos grados existan.

8/21/18 10:11 AM

8/21/18 10:11 AM

(

REGISTRO DE ASISTENCIA Y PUNTUALIDAD

Para la asistencia diaria a clase se utilizará la siguiente leyenda:

- Presente (P)
- Tardanza (T)
- Ausencia (A)
- Excusa (E)

Tres tardanzas se convierten en una ausencia, además, luego de dos ausencias consecutivas sin excusas el director del centro educativo tiene la obligación de dirigirse a los padres o tutor para establecer las causas de las ausencias o deserción, si estas no son satisfactorias el director les exigirá para que los estudiantes sean enviados al centro educativo y de no cumplirse dicha exigencia se apoderará del caso al Consejo Nacional de la Niñez y la Adolescencia, dejando constancia escrita de este proceso.

Excusas justificadas:

- Enfermedades debidamente certificadas
- Accidentes que produzcan incapacidad temporal
- Muerte del padre, madre, tutor o hermano
- Otras causas de fuerza mayor, consideradas validas por la dirección del centro educativo

Al finalizar cada mes se escribirá el total de asistencia que obtuvo cada estudiante en la columna encabezada con (T) y en la columna de (%) el porcentaje de la misma.

Para obtener el % se multiplica el total de asistencia por 100 y se divide entre los días trabajados en el mes.

Si un estudiante se retira de la sección durante el transcurso del año escolar, a partir de ese día y hasta el último día hábil del año escolar, el renglón correspondiente al mismo será rayado, con un trazo de color azul.

RECOMENDACIONES

- No se debe emplear lápiz en ningún caso, sino tinta azul para escribir en el registro.
- No se admiten borrones, ni tachaduras en lo escrito.
- Los docentes deben cumplir lo prescrito en este registro, como obligatorio en cada hora de clase.
- Luego de asentadas las calificaciones de fin de año, se procederá a cubrir con cinta transparente.

						LENGUA ESPA																															_			_	_					
																			LI	ΕN	IG	UÆ	\ E	SF	PA	Ñ	OL	Α.																		
	D	oc	ΈN	ITE																																										
										AG	OS	STC)																			SE	PTI	EM	BR	E										_
								Dĺ	AS	TR	AB	ΑJ	AD	OS																	Dĺ	4S ⁻	ΓRA	λBΑ	JA	DC)S									
	1	2	2	4	5	6	7	8								16	17	10	10	20	21	_	0/-	1	2	3	4	5	6	7								15	16	17	10	19	20	21	т	<u>.</u>
DÍAS	_		3	4	3	0	/	٥	9	10		12	13	14	13	10	17	10	19	20	21	'	70	l'	2	3	4	3	0	/	٥	9	10	11	12	13	14	13	10	17	10	19	20	21		-
1																																														
2																																														
3																																														
4																																														
5																																														
6																																														
7																																														
8																																														
9																																														L
10																								L									_			\perp										L
11																																														L
12																																				_										L
13																																														
14																																	_		4	\dashv										L
15												_												L			-						_	_	_	\dashv									Н	L
16																																													\vdash	L
17																								L									+		\dashv	\dashv										L
18 19																								_																						H
20																								_											-	-									\vdash	H
21																								_									+	+	+	+									Н	H
22												\vdash												\vdash			\vdash						\dashv	+	\dashv	\dashv										H
23																								\vdash							Н	\dashv	\dashv	+	+	+									Н	H
24	\exists																														H		\dashv	+	+	+		\exists							Н	F
25																																	\dashv	+	+	+										r
26																																	\dashv	\dagger	\top	\dashv										r
27																											\vdash						\dashv	\top	\top	\dashv									П	r
28																																	1	\top	\top											
29																																														Ī
30																																														
31																																														
32																																														
33																																														Ĺ
34																																														Ĺ
35																																														L
36																																	_	_	_	_										L
37																								_									_	_		\perp										L
38																																	_	\perp		\perp										L
39																																	_													
40										L	L				L									L	L					L																L







																									L	ΕI	N	G	U	A	ES	SF	PA	Ñ	0	L	Α																							
		00	CE	:N7	ГΕ																																																							
											C	OC	Τl	JB	RI	Ε																										N	O۱	/IE	M	BF	RE													
									D	ρĺΑ	S.	TR	RAI	ΒA	J	٩C	Ю	S																							Dĺ	AS	TF	RΑ	ΒA	۱JA	٩D	0	S											
DÍAS	1	2	3	4	5	6	7	,	8	9	10	11	1	2 1	13	14	15	5 1	6	17	18	3 1	9	20	21	2	2	23	т	%	6	1	2	3		4	5	6		7	8	9	10	1	1	12	13	1	4	15	16	17	7 1	18	19	20	21	1	Г 9	 %
1		H		T	+			$^{+}$	+				+	+					+			$^{+}$	+			$^{+}$	1				\dagger			\perp	$^{+}$				t	7				$^{+}$	+								$^{+}$	+					+	_
2																															1																												I	
3							+	+	4				+									+	_			+	-				1			-	+				+	4				+	4			+					-	-					+	_
5		\vdash					+	+	+				+	+				+	-		\vdash	+	+			+	+		_		+			+	+				+	+				+	+			+	+				+	+					+	_
6						+	+	+	+				+	\dagger				\dagger	+		H	+	+			+	+		\vdash	t	\dagger			t	+				\dagger	\dashv			H	+	+		H	\dagger	+			H	+	+				+	+	_
7													t	1								İ				1					1				1									1				t					1						†	
8							-	1	-				1					-				1	4			1	4				1				1				1	1				1	4			-	-				1	_					+	_
10		H		+	-																-	+			+	+				+	4			H	+	+			-				\vdash	+	+					+	_									
11		H				+	+	+	+				+	+					+		H	+	+			+	+				\dagger		_	+	+				$^{+}$	+			H	+	$^{+}$			+				H	+	+					+	-
12																						1													t															†	_									
13																					1																												I											
14								+					\perp	_					_		L	\perp	4			+	4				4			-	+					4				+	4			+				-	+	4					+	_
15 16		H		+		+	+	+	+				+	+					+		H	+	+			+	+				+		_	+	+				+	+				+	+			+	+			\vdash	+	+					+	-
17		H				\perp	+	$^{+}$					+								H	$^{+}$	+			$^{+}$	+				\dagger			t	$^{+}$				t	+				$^{+}$	+			+					$^{+}$	\dagger					+	_
18																															1																												I	
19								1					_									1	_			1	4				4				1									1	4								1	4					_	_
20		\vdash		\vdash	-	+	+	+	+				+	+				+	+		H	+	+			+	+			+	+	_		+	+			-	+	+			\vdash	+	+		L	+	+			\vdash	+	+					+	_
22		H				+	+	+					+	+					+		H	+	+			+	+				\dagger		_	+	+				$^{+}$	+				+	+			+				H	+	+					+	_
23							T	+					Ť	Ť							İ	<u> </u>			T	t	1				†			İ	†				T					t	1			T					+						\dagger	-
24																															1																												I	_
25		-		-	-	+	+	\perp	4				\perp	+				+	\downarrow		L	\perp	+			+	1			-	\downarrow			\perp	+			_	+	4				+	+			+	+			-	+	+				-	+	_
26 27		\vdash				+	+	+	+				+	+				+	+		\vdash	+	+			+	+			1	+			+	+				+	+				+	+			+	+				+	+					+	_
28						+	+	+	+				+	\dagger				\dagger	+		H	+	+			+	+		\vdash		\dagger			+	+				\dagger	\dashv				+	\dagger			+	+			t	+	+					+	_
29																															1				1				T														T						\perp	_
30							_	1	1					1																	\perp				1				1						1				1					1					1	
31		\vdash	-		-	-	+	+	+				+	+				-	+		L	+	+			+	+			1	\downarrow			+	+				+	4			-	+	+			+	+			-	+	+					+	_
32						+	+	+	+				+	+				+	+		H	+	+			+	+		_		+			+	+				+	+				+	+			+	+			-	+	+					+	_
34						T	\dagger	+	+				+	\dagger				\dagger	1		l	\dagger	+			\dagger	+				\dagger			t	\dagger				\dagger	\dashv				\dagger	+			\dagger				r	+	+					+	-
35																															1								I																				\perp	_
36		L		-	-	_	+	+	4				+	+				1	4		L	+	4			+	4				\downarrow			1	+	_			+	4				+	4		L	_	_			L	+	4				_	+	_
37		-				+	+	+	+				+	+				+	+		-	+	+			+	+				+			\perp	+				+	\perp				+	+			+	+			-	+	+					+	_
38						+	+	+	+				+	+				+	\dashv			+	+			+	+		\vdash		+			+	+				+	+				+	+			+	+			+	+	+					+	_
40		H						+	\dagger				+	\dagger					1			\dagger	+			\dagger	+				\dagger				+				\dagger	+			H	\dagger	+			\dagger					+	+					+	_





	_					LENGUA ESPA																																								
																			LI	ΕN	IG	UÆ	\ E	SF	PA	Ñ(DL	Α																		
	D	00	ΈN	ITE																																										
									С	OIC	IΕΛ	ЛВΙ	RE																				ΕN	IER	0											
								Dĺ	AS	TR	ΑB	BAJ	AD	009	5																Dĺ	AS	TR	AB/	۱JA	DC	OS									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	т	%
DÍAS																																													\exists	_
1																																														
2																																														
3																																														_
4	_								L	_	_	_		_	-	_	_																		_										\dashv	<u> </u>
5	\dashv		_						┝		-	\vdash		+	\vdash	-	\vdash							_											\dashv	\dashv									\dashv	\vdash
6 7																						\dashv																								
8																																													-	
9														1																															\dashv	_
10																																														_
11									Т			T			T		Т																												\exists	
12																																														
13																																														
14																																														_
15	_								L			_		_	-																														_	\vdash
16	\dashv		\dashv						┝		-	\vdash		+	+	-	\vdash																		\dashv	\dashv									\dashv	\vdash
17 18												-																																	\dashv	
19																																													-	_
20	_																																												\dashv	_
21	\dashv								\vdash			\vdash					\vdash																												\neg	_
22																																													\exists	_
23																																														L
24																																														
25	\perp								\perp				_		_	_																			_										\perp	<u> </u>
26	\perp								_			-	-	-	-	-		-						<u> </u>											_										\dashv	<u> </u>
27	_	4							-	-	\vdash	+	-	\perp	+	-	_													-					_	_									\dashv	
28 29												-		+																															\dashv	
30																																													-	_
31	\dashv		\dashv						\vdash			+			+		\vdash																		\dashv										\dashv	_
32	\dashv								H			+			+		\vdash																		\dashv										\dashv	_
33	\dashv								T			T		T																						\dashv									\dashv	_
34	\exists																																		\exists										\exists	
35																																														
36	\Box								L																										Ţ											_
37	_												1																						_										$ \bot $	<u> </u>
38	\dashv		_						_			-	-		-	-								_											_										_	<u> </u>
39	\dashv								-	-			+	-	+	-								_						-					4										\dashv	<u> </u>
40																																														ı



																										LI	Εľ	N	G	U	Α	E	SI	P/	۱Ñ	ÍC)L	.A																									
	D	00	CE	NT	Έ																																																										
												FE	EΒ	RE	ER	0																													M	Αl	RΖ	O															
										Dĺλ	٩S	Т	R/	٩B	ßA.	JA	D	0:	S																							С)ĺ/	۱S	TR	RΑ	BA	۱J/	٩C	Ю	S												
	1	2	3	4	4	5	6	7	Ţ	8	9	1	0	11	1	2	13	14	4	15	16	5	17	18	3	19	20	0	21	т		%	1	2	3	3	4	5	6	7	7	8	9	10	1	1 1	2	13	14	15	5 1	16	17	18	19	2	0 2	21	22	23	т	- 0	%
DÍAS				+	+				+	_		+	_		+	+			+			+			+			+			+	\dashv				+	\dashv			+	+					+	\dashv				+	_				+	+	4	_			+	_
2					+				+			+			+	+			+			+			+			+				\dashv					+			+	+					+	+				+	_				+	+	+				+	_
3																						\dagger			\dagger							1															1										1					T	-
4																																																														I	_
5			\perp	+	+	\dashv			+	_		+	+		+	+		\vdash	+			+			+			+			+	\dashv			-	+	+			+	+	\dashv				+	+			_	+	\dashv				+	+	+			\perp	+	_
7			+	+	+	\dashv			+			+	\dashv		+	+		\vdash	+			+			+			+			+	\dashv			+	+	+			+	+					+	+			\perp	+	\dashv				+	+	+			+	+	_
8				+	\dagger	\dashv									\dagger	\dagger		T	\dagger			\dagger			+			\dagger				\dashv					1			\dagger	\dagger					\dagger	\dagger				\dagger	1				\dagger	\dagger					\dagger	-
9																																																														I	
10			-	+	+				1										1			+			+						-	4					4				1					+	4										+	\perp			-	+	_
11					+																	+			+							\dashv															+											+				+	_
13					+							\dagger										\dagger			\dagger							+															+										1					t	-
14																																																														I	_
15				_	4				1										1			1			1						1	4														1	4										4	4				1	_
16 17			+	+	+	_			+	_		+	+		+	+		H	+			+			+			+			+	\dashv			+	+	+			+	+	_				+	+		_	+	+	+				+	+	+	_		+	+	_
18				+	+																	+			+							\dashv															+										+	+				+	_
19									t													İ			İ						t	1														t					t											İ	_
20									1				_		_			L	1			1			1			_			_	4					4			_	1					1	4				1					_						\downarrow	
21				-	+				+	_		+	_		+	4		L	+			+			+			+			+	\dashv				-	+			+	+	_				+	+			-	+	_				+		_	_			+	_
22					+				t			t			+				+			+			$^{+}$						+	\dashv					+			+	+					+	+				+							+				t	_
24																						1			+							1															1															t	-
25																																																														I	
26				_	+				+	_		+	_		+	4		L	+			\downarrow			+			+			+	\dashv				+	4			+	+	_				\downarrow	4			_	+	4				+	4	_	_			+	_
27 28					+																	+			+							\dashv															+				+							+				+	_
29					+																	\dagger			\dagger							+															+										+	+				t	_
30																																																														I	_
31				_	4				1										1			1			1							4														1	4										4	4				1	_
32			-	+	+	\dashv			+	_		+	+		+	+		\vdash	+			+			+			+			+	\dashv			-	+	+			+	+					+	+				+	\dashv				+	+	+			+	+	_
34				+	+							+										+			+							\dashv									+						+				+						+	+				$^{+}$	_
35			İ	1	<u> </u>				t			İ			1			İ	t						İ			<u> </u>			İ	_			İ		_			1	<u> </u>			ľ	İ	1	_			İ	T				İ	1]				İ	1	-
36					Ţ	\Box			Ţ							1			1			1			1			1			I					Ţ					1					I					Ţ	7					1					1	_
37		-	-	+	+	4			+			+			+	+		L	+			+			\downarrow			+			+	4				+				+	+	_				+	-				+	4				+	+				+	+	_
38			+	+	+	\dashv			+			+	-		+	+		\vdash	+			+			+			+			+	\dashv			-	+	-			+	+	\dashv				+	+				+	\dashv				+	+				+	+	_
40					+	\dashv			\dagger			\dagger			+	+						+			\dagger			+			\dagger	\dashv				\dagger	+			+	+					+	+				+	\dashv				\dagger	+					+	_





																						L	LE	١	10	Gl	JÆ	1	ES	SF	Ά	Ñ	0	L	Α.																							
	DC	CE	NT	Έ																																																						
										,	AB	RI	L																T													M	ΑY	0														
							ı	Dĺ	AS	TI	RA	BA	٩J/	٩C	00	S																							Dĺ	AS	Т	RΑ	۱B	ΑJ	Α[OC	S											
DÍAS	1 :	2 3	4	5	. (5	7	8	9	10	0 1	11	12	13	3 1	4	15	16	5 1	7	18	19	9	20	2	1	т	%	5	1	2	3	4	1	5	6	7	8	ç) 1	0 1	11	12	13	14	4 1	5	16	17	18	19	9	20	21	22	23	3 T	. 0
1						+	+			+						1			+	\dashv			+			1			\dagger					+	_			H	$\frac{1}{1}$		+	1			t	\dagger					+	+					+	
2						Ť	1			T	T					1			T				1						Ť					T				T			\top	1			T						T	T					T	
3																																																									I	
4	-	-		-	+	+	+			-	+	-			+	4			+	+		_	+		-	4			\downarrow	_			+	+	\dashv			-	+	+	+	\dashv			\perp	+	\downarrow	\dashv			+	\perp				-	\perp	+
5	+		+	+	+	+	+			+	+				+	+			+	+		_	+		-	+			+	_				+	\dashv			\vdash	+	+	+	+			+	+	+			-	+	+					+	+
7				+			+			\perp		1				+			+				+						\dagger					+							+	1			+	+					+	+					+	+
8																1							1						T					T											T						T	1						
9																																																			I						I	
10				_		1	4			1	1					4			1	4		_	4			4			1	_				+				L	_		4				L	+				L	_	4					\perp	+
11	+	+	+	+	+	+	+			+	+	\dashv			+	+			+	+		-	+			+			+	+			+	+	\dashv			┝	-	+	+	\dashv			╀	+	1			L	+	+					+	+
13						+	+									+			+	+			+			+			+					+	_						+	+			+	t					+	+					+	+
14						T	1			t									t				1						t					+							+				t						\dagger	1					+	\dagger
15																																																									I	
16						1	_			L	1								1				1						1									L			4				L						ļ	_					\perp	1
17							_									4			+	4			+			4			+					+					-		-				-	+					\perp	+					+	+
18						+	+			+	+					_			+	+			+			1			+					+	-						+	+			+	+					+	+					+	+
20							1												+	1			\dagger						t					+							+				\vdash	+					+	+					+	+
21						Ť	1			t	Ť					1			t	1			\dagger			1			Ť					\dagger				T			Ť	1			t	T					T	1					T	Ť
22					I	I					I	\exists				1							1			1			Ţ					1						I		1				I					I						I	I
23	_	-		-	+	+	_				1				+	1			_	4			1			4			1					+	_					+	+	1			1	+	4	4			\downarrow	1					\downarrow	+
24	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+			+	4			+	+			+		-	+			+	_				+	\dashv			\vdash	-	+	+	4			+	+	\dashv	-			+	+				-	+	+
26	+			+	+	+	+			+	$^{+}$	-		H	+	+			+	+		+	+			+			+	+			H	+	\dashv		\vdash	\vdash	t	+	+	\dashv			+	+	+			H	+	+					+	+
27	+			\dagger	\dagger	\dagger	+			t	t			\vdash	\dagger	+			\dagger	\dagger		\vdash	\dagger		t	\dagger			\dagger	+			T	\dagger	\dashv			t	t	\dagger	\dagger	\forall			t	\dagger	\dagger			T	\dagger	\dagger					\dagger	\dagger
28						I					1																							1												1					I						I	
29					1	1					1				-				1	4			1			4			1					1	_					1	1					1	4				_	1					1	1
30	-	+	+	+	+	+	+			\perp	+	\dashv			+	+			+	+		-	+		\vdash	+		\vdash	+	+			\perp	+	\dashv			\vdash	+	+	+	\dashv			\perp	+	+	\dashv		-	\perp	+	-			\vdash	+	+
31	+			+	+	+	+			+	+				+	+			+	+		-	+			+			+	+				+	\dashv			\vdash	+	+	+	+			+	+	+				+	+					+	+
33	+			+	+	+	+				\dagger			\vdash	+	+			+	\dagger		\vdash	+			+			\dagger	+			H	+	\dashv				t	+	+	\dashv			t	+	\dagger				+	+					+	+
34					T					İ	T				\downarrow				İ			İ	1		İ	1		L					İ	1				İ	İ	T	1				İ	T				İ	<u> </u>	Ţ				L	İ	İ
35						I	1					1				I				I			Ţ			I			I	1				Ţ					I		I	I			L	Ţ	1					Ţ					I	I
36	_	_				+	\downarrow			-	1				_	4			1	\downarrow		_	\downarrow			4			1	\downarrow			-	+	_		L	L	1		+	4			1	+	\downarrow			L	1	\downarrow					1	+
37	+			+	+	+	+			-	+				+	+			+	+		_	+		-	+			+	_			+	+	\dashv			-	+	+	+	4			\perp	+	+				\perp	+				-	+	+
38				+	+	+	+			+	+	+			+	+			+	+		+	+		-	+			+	+			+	+	+			\vdash	+	+	+	\dashv			+	+	+				+	+				+	+	+
40	+			+	+	\dagger	+			+	\dagger	1			+	+			+	+			+			+			\dagger	+				+	\dashv			H	+	+	+	+			+	+	+	\dashv			+	+					+	+





7	D

																		1	LE	N	G	U	Α	S	E)	(T	R	Αľ	LΙ	ΙΕΙ	R/	AS	; -	IN	١G	iL	ÉS	,																
	D	00	CEN	۱TI	E																																																	
											ΑC	GC)ST	ГО																								SI	ΕPT	ГΙΕ	MI	3RE												
								ı	Dĺ	AS	TF	RA	ΒA	۱JA	٩D	009	5																				Dĺ	AS	TR	AE	3A.	JAE	00	S										
	1	2	3	4	5	6	7	7	8	9	10	1	11	12	13	14	1	5	16	17	18	8	19	20	21	1	9	6	1	2	3	4		5	6	7	8	9	10	11	1.	2 1:	3 1	4 1	15	16	17	18	19	20	21	1 1	г	%
DÍAS					+	+		+				+	+				+	+				+				+	+	+					+	+							+		+	+	+						+	+	+	_
2								+					+				$^{+}$	1				+				$^{+}$		\dagger					$^{+}$																		\vdash		+	_
3																																																			I			
4					_			4				_	4				+	4				1				1		4					+	4																	\perp		4	_
5						+		+				+	+				+	1			-	+				+	+	+					+	+						-			+	+	+						\vdash	+	+	_
7								+			\vdash		$^{+}$				$^{+}$	1				+				$^{+}$	+	\dagger					$^{+}$										+		1	1					\vdash	+	\dagger	_
8												I														I		1																									1	
9								4				-	1				+	4				1				+		4					+	4																	\perp		4	_
10 11		_			+	+	+	+			\vdash	+	+				+	+	_		\vdash	+	-			+	+	+	\dashv	_		+	+	+	\dashv					\vdash	+	+	+	+	+	\dashv					\vdash	+	+	_
12								+				+	+				+	$^{+}$				+				+		†					$^{+}$												1						+		+	_
13								\dagger									T	1				1				T		T					T																		T		1	_
14																																																						
15					+	+		+			L	-	+				+	4			-	+				+	+	+					+	+						-	-	+	-		-						\vdash	+	+	_
16 17					+	+		+				+	+				+	+				+				+	+	+					+	+											+						+	+	+	_
18								\dagger									$^{+}$	1								t		\dagger					t																		+		\dagger	_
19																																																			I		I	
20					_	+		_			L		4				-				_					+	_	4				-	\perp	4						-	-		_	_	4	4					\perp	+	4	_
21					+			+					+				+	1								+		+					+																		+		+	_
23					+			+			H		$^{+}$				t	1			\vdash					$^{+}$	+	\dagger					$^{+}$	+									+		1	1					\vdash	+	+	_
24																										I		1																							I		I	
25					1	1		_			L		4				_	_				_				1	_	4					1	4						_					_	_					\perp	_	4	
26 27					+	+	_	+			H	+	+				+	+			-	+				+	+	+	\dashv			+	+	+	_					\vdash	+	+	+	+	+	_					\vdash	+	+	_
28								+				+	+				+	$^{+}$				+				+		\dagger					$^{+}$																		+		+	_
29								1									T	1				T				T		T					T																		T		1	_
30								1					1					1				1						Ţ					T	1											1								1	
31						+	-	+			-	+	+				+	1			-	\perp				+	+	+				-	+	+									+	-	+						1	+	4	_
32	-					+	+	+				+					+	+			+	+				+	+	+					+										+		+						+	+	+	_
34						\dagger	+	\dagger				\dagger					+	\dagger				\dagger				\dagger	\dagger	\dagger					\dagger										\dagger		+						\perp	\dagger	\dagger	_
35																						1																															1	
36						+	+	+			_	\perp	4				+	+			_	+	4			+	+	+	_			-	+	-							-	-	+	-	4						\perp	\perp	\downarrow	_
37 38	\dashv				+	+	+	+			\vdash	+	+				+	+			+	+	-			+	+	+	_			+	+	+	_					-	+	+	+	+	+						\vdash	+	+	_
39	\dashv					+	+	+				\dagger					+	+				\dagger				+	\dagger	\dagger					+	+									+		+						\vdash	\dagger	+	_
40						İ						t										1						1					İ																		I		1	





															LE	EN	G	UA	S	E	(T	RA	N.	JEI	RA	S	- []	NG	3LI	ÉS														
	DC	OCE	NT	Έ																																								
								(OC ⁻	TUI	BRI	Ξ																			NC	VIE	M	BRI										
							Dĺ	AS	TR	ΑΒ	ΑJ	٩D	OS	;																Dĺ	AS T	RA	BA	JAI	00	S								
	1 2	2 3	4	5	6	7 8	3 9	10	11	12	13	14	15	16	17 1	8 1	19 2	0 2	1 22	2 23	Т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10 1	1	12 1	3 1	4 1	5 1	6 17	7 18	8 19	20	21	Т	%
DÍAS					+		+								\top				+				H								+		1			+								
1					T										T																		1											
2																																												
3																																												
4																																	_											
5					4	_	1	_				4	_		4	4	4		4				L								4	_			_	_	_							
6					\downarrow	_	+	-			_	4	4	4	4	4	4		+	-	-	-									4	4	4		+	_	_			-	-			
7					_		-												+			-											+			-								
8					-							-							+	-												+	-		+		+							
9					+	+	+	-			\dashv	\dashv	\dashv		+	+			+	-											+	+	+		+		+							
11					+	+	+	+			\dashv	\dashv	\dashv	+	+	+			+	+		\vdash	H								+	+	+		+	+	+			+	+			
12					+		+					\dashv							+												+		1		+									
13															T																		1								T			
14																							İ																					
15																																	1											
16																																												
17																																												
18																																												
19					4											1																												
20					4		_								4	4			+			-									4		4				_				-			
21					_																												4											
22				\vdash	\perp	+	-				\dashv	\dashv	_	+	\perp	+	\perp	-	-	+	-	+	_								\perp	+	+		+	+	+	-	-	-				
23				\vdash	+	+	+			Н		\dashv		+	+	+	+	+	+	+	+	+									+	+	+		+	+	+	+	+	+				
24 25 26	+			H	+	+			\vdash	Н	\dashv	\dashv		+		+	+	+		+	-	+	\vdash								+	+	+		+	+	+	+	-	+				
26					+		+				-	\dashv			+	+			+												+	+	+		+									
27					\pm		+					1			1				\dagger												1		\dagger											
28																																	1											
29																							İ										1											
30																																												
30																																												
32					\bot											I	\perp														I		_											
33				Щ	_					Щ																							_											
34				Ш	_	_				Ш				_		1				_	-										_		1						-	1				
35			1		\dashv	+	\perp	-				_		\perp	\perp	1	\perp	\perp	\perp		_	-	L							Ш	\perp	\perp	4		_	\perp	\perp	_	1	_	-			
36 37	\perp	+	_	\vdash	+	+	+	+				4		+	+	+	+	+	+	+	+	+	\vdash							Щ	+	+	+	\perp	+	+	+	+	+	+	+			
	-			\vdash	-	+	-		\vdash	Н	_	\dashv	-	-	+	+	+	+	-	+	-	-	\vdash								+	-	+		+	+	+			+	-			
38				Н	+	+	+	-	\vdash	Н		\dashv	-	-		+		\perp	+	+	-	+	\vdash								+		+		+	\perp			-	+	+			





	\mathcal{D}
7	D

																		LE	ΕN	IG	U	Α	S	E)	(T	'R/	A I	۱J	EI	RA	۱S	-	IN	IG	LÉ	Ś																	
	D	000	CEN	ΝTΙ	E																																																
										D	OIC	IΕΝ	ИВ	RE																								Εľ	ΝEΙ	RO													
								[Ͻĺ <i>F</i>	٩S	TR	ΑE	3A.	JAI	DC	S																			l	Dĺ	٩S	TR	ΑB	AJ	AD	009	5										
	1	2	3	4	5	6	7	·	8	9	10	11	12	2 1	3	14	15	16	17	1	8	19	20	21	1	9	6	1	2	3	4	5	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	1	5	16	17	18	19	20	2	1	Т	%
DÍAS					-	+	+	+					+	+		-				+	+	_			+	+	+	+				+	+	+									+	+						+	+	+	
2					+			$^{+}$																			\dagger																	+								+	_
3								T																			1																										_
4					Ļ		\perp	\int	\bot					1	\bot					\prod	1						\downarrow	\perp				L		1	\bot	\Box					L	L		1						\Box	1	4	_
5					+	+	+	+					-	+	+	-				+	+				+	+	+	+				\perp	+	+	-							-	+	+					-	+	+	+	_
7					+		+	+					+	+		-				+						+	+	+				+	+	+		\dashv						+		+	\dashv				+	+	+	+	_
8								\dagger						T													T																	1							T		_
9																																																					
10						\perp	\perp	+	_				+	\downarrow	_					\perp					-	_	\downarrow	4				\perp	+	4	_							L	\perp	\downarrow					-	+	+	\perp	
11					+	+	+	+					+	+		\dashv				+							+	+				+		+									+	+						+	+	+	_
13								$^{+}$																			\dagger																	1								+	_
14																											İ																										
15							_	1																			1																	1								_	_
16					+		+	+						-		-				-							+																	+							-	_	_
17					+	+	+	+					-	+	+	+				+					+	+	+	+				+	+	+									+	+						+	+	+	_
19																											\dagger																										_
20																											1																										
21					-		_	+																			1																	1								4	_
22						+	+	+						+		\dashv											+					+												+							+	+	
24						\dagger	+	+						\dagger						\dagger						+	\dagger	+				+	+	+						\vdash				+							+	+	_
25						L	İ	1												t							1					İ											İ										
26		L			_		1	1	_[Ĺ	1							1					_	\downarrow	1				L		4	4							Ĺ		1						_	1	4	_
27 28					-	+	+	+						+	+					+	+				+	+	+	+				+	+	+	-							-	+	+						+	+	+	
29						+	+	+						+						+	+	-				+	+	+				+	+	+									+	+						+	+	+	
30							\dagger	\dagger	1					t	\dagger					\dagger						\dagger	\dagger	\dagger				+	\dagger	\dagger	1					T			\dagger	\dagger					\dagger	\dagger	\dagger	+	_
31							I	1						T	1						Ţ					1	1						Ţ	1									T	1							Ţ	I	
32					-	-	\perp	+					-	+	+					+	+					+	\downarrow	\downarrow				-	+	4								-	\perp	+					-	+	+	\downarrow	
33						+	+	+						+	+					+	+					+	+	+				+	+	+	-								+	+						-	+	+	
35						T	+	\dagger						\dagger	\dagger					\dagger	+					\dagger	\dagger	+				+	+	+	1								+	+							\dagger	+	
36				İ		İ	İ	1					İ	İ						İ							1					İ			╛							İ	İ	Ī					İ	İ	İ	╛	
37							\perp	1	1	_					\perp					$oldsymbol{\perp}$	Ţ						$ \downarrow $	1					\perp	1	1	\Box								1							\perp	1	_
38				\vdash	+	-	+	+					-	+	-					+					-	+	+	+				-	+	+	-					-		-	+	+				-	+	+	+	+	_
39 40					-		+	+						+	+					+	+					+	+	+					+	+	+								-	+							+	+	_





	•
T	V.
7	

2	EN	ITE																																															
2																																																	
2								FE	BI	RE	RC)																							M	٩RZ	ZO										_		_
2						Dĺ	AS	S TI	RA	ιBΑ	۱JA	٩D	OS	5																		ı	Dĺ	AS	TR	AB.	ΑJ	AD	009	5									
	3	4	5	6	7	8	9	10	0 1	11	12	13	14	15	5 16	6	17	18	19	20) 2	1	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	3 T	o,
																																																\perp	Ţ
							L			4						4						4								_			L												_		L	\perp	+
									+						-	+					+	+						-																			\vdash	+	+
		-		\dashv			\vdash		+	+					+	+			\vdash	-	+	+			\vdash						\vdash		\vdash								-			\vdash	\perp		\vdash	+	+
							H		+	+						+					+	+			-						H		H	H			_				H			H	\vdash		+	+	+
							t			+						\dagger					\dagger	\dagger						H			t		t										T	t	t	t	T	+	t
																\dagger						1									T		T											T			T	1	T
																																																	Ι
							L																										L														L	1	
							L	-		4				-		4				-		4								-			L														Ļ	\perp	+
							H	-		-				-		+				-		+								-			H														\vdash	+	+
							H	+		+						+					+	+											\vdash														+	+	+
							H									+						1											H														+	+	+
							H			1						1						1											t														t	+	t
							T									T						1											T														T	T	T
																																															L		
																																															\perp	+	-
		\dashv		\dashv			H	+		4				-	-	+				-	-	+								-			H													_	\vdash	+	+
										-						+						+								-																	+	+	+
							\vdash			+						+					+	+			\vdash								\vdash												\perp		+	+	+
							H		\dagger							+					\dagger	+											H														\vdash	+	\dagger
							T			+						\dagger						1											T														T	\dagger	t
																																																I	I
									I	_						I	I					1																									Ĺ	\perp	$oldsymbol{\perp}$
										1					1	1					-	1																									\perp	\perp	1
							-	-		-						+					+	+						-					-													-	+	+	\perp
							\vdash		+							+					+	+									-		\vdash											-			+	+	+
							\vdash		+	+				\vdash	+	+			\vdash		+	+			\vdash						\vdash		\vdash											\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	+	+
							+		+	+					+	+					+	+						H			H		H				_							H	\vdash	\vdash	+	+	+
							t			1						\dagger					\dagger	\dagger						\vdash					t													H	T	+	+
							T			1					T	+					t	1											T											T		T	T	\dagger	T
																																																I	I
							L			_						Ţ						Ţ									L		L											L			Ĺ	Ţ	
							L		1	_					-	1						4											L														\perp	+	1
																+					-	4																									\perp	\perp	\downarrow





7	D

																		ı	LE	ΕN	IG	iU	ΙA	S	E	X1	ΓR	A	N.	JE	R	AS	5 -	11	VC	āL	ÉS	5																	
	D	000	CEN	NTI	E																																																		
											A	٩В	RII	L																										M	ΑY	О													
								[DĺΑ	٩S	TF	RAI	BA	JA	٩D	0:	S																				D	ÍAS	ST	RA	۱B	AJ	ΑC	00:	S										
	1	2	3	4	5	6	7	1	8	9	10) 1	1	12	13	14	4 1	15	16	17	1	8	19	20	2	1	т	%	1	2	3	4	5	6	5 7	7 8	8	9 1	10	11	12	13	14	15	16	5 1	7 1	8 1	19	20	21	22	23	т	%
DÍAS						+	+		_			+	+				+	4			+	+			-	+	-	_				H	+	+	+	-	+	+							-	+	+	+	+	\dashv				-	H
2				H			+		+			+	+									1			+	+		-				H	$^{+}$	$^{+}$	+	+	+	+								+		\dagger	+	+					H
3																																																							T
4								1				I	1				Ţ				I	1				Ţ	1							I	Ţ		1	1									I	1	1						
5				-		-	+					+	+				+	4		-	+	+			-	+		_				\vdash	-	+	+	+	+	+						-		+	\perp	+	4						1
7				\vdash			+		+			+	+				+	_			+	+			+	+	+	-				H	$^{+}$	+	+	+	+	+						\vdash		+	+	+	+	\dashv					H
8							+	\dagger				t	\dagger				\dagger	\dashv			t	\dagger				\dagger	+					t	T	+	\dagger	\dagger	+	+								\dagger	\dagger	\dagger	\dagger						T
9																																																							
10					-							+	1				+				+	4				-	_	_				L		-	+		1										_		4						L
11												+	+															_																											
13													+				t					+						_																					+						
14																																																							T
15												I	1																																										
16												+	-												-			_							-		-																		
17				\vdash			+		+			+	+				+	1			+	+			+	+	_	_	_			H	\perp	+	+		+	+								+	+	+	+	-					\vdash
19									1			t	+													+									+		+																		H
20												İ																							İ																				
21												1																								_																			
22							+		\dashv			+	+				+	4			+	+			+	+			_			-	-	+	+	+	+	+								+	+	\perp	+						L
23				\perp	-		+		\dashv			+	+				+	\dashv				+				+		-				\vdash	1	+	+	+	+	+								+	+	+	+						\vdash
25							\dagger		1			t	\dagger				\dagger	\dashv			t	+				\dagger						t	\dagger	\dagger	\dagger	+	\dagger	+								\dagger	\dagger	\dagger	+						t
26												I	1				I																		1		1																		
27							+		_			\perp	+				-	_			+	4				+								\perp	\perp	-	1	\downarrow								\perp	-	1	4						
28							+	+	\dashv			+	+				+	\dashv			+	+				+						-	+	+	+	+	+	+								+	+	+	+						
30						\vdash	+		+			+	+				+	\dashv				+				+		-	_			H	\dagger	+	+	+	+	+								\dagger	+	+	+	\dashv			\vdash		H
31							<u> </u>	Ť				_	†			T	T				Ť	_				\dagger	_					İ					_	\dagger						T		1	t	_	_						
32							I	Ţ				I	1				Ţ	1			I	1				Ţ								I	I	1	1	1								I	I	1	1						
33							+	-	\dashv			\perp	+				+	4			\perp	+			-	+	_						-	+	+	+	+	+								+	+	\perp	\downarrow						L
34							+		+			+	+				+	\dashv				+				+		-					1	+	+	+	+	+								+	+	+	+						1
36				\vdash		\dagger	+		\dashv			+	+				\dagger	+			\dagger	+				+		\exists				H	\dagger	+	+	+	+	+				\vdash		H		+		\dagger	+	+					\vdash
37						İ	İ	İ				İ				İ	İ				İ				İ								Ĺ	İ	İ											İ	İ								
38							1	1	\prod			1	\int				1	1			1	1			_	_	1					Ĺ		1	1		\int	Ţ	1							1	1	\prod	1						L
39							+	-	4			+	+				+	4			+	+				+								\perp	+	-	+	+								\perp		+	+						_
40																					\perp																																		





																	L	.E	N	Gl	U A	45	E	X	TF	RA	N	JE	ĒR	A:	5 -	FI	RA	N	CÉ	S															
	D	ЭC	EN	TE																																															
										/	٩G	iO:	ST	0													T									SE	EP1	ΊΕΛ	ИΒ	RE										_	
								D	ĺΑ	S	TR	ΑE	3A.	JA	DC	DS																			Dĺ	AS	TR	AB	AJ.	AD	09	5									
ŀ	1	2	3	4	5	6	7	8	: 9	9	10	11	1.	2 1	3	14	15	16	1	7 1	18	19	20	21	1 7	r	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	1:	5 1	16	17	18	19	20	21	Т	г
DÍAS									Ť				Ť		\top			T	Ť					T			7																	\top	\top					T	†
1																																																			
2																			1								\downarrow																	_						L	1
3	4	-	_	+	\dashv			-	+	\dashv			+	+	_			-	+	+	4			-	+	\perp	4								-								+	\downarrow	\dashv	\dashv		_	\vdash	\vdash	4
5	\dashv	+	\dashv	+	+	\dashv		\vdash	+	\dashv			+	+	+		\vdash	\vdash	+	+	\dashv		L	+	+	+	+		_	-			-	-	-		H		H	-	-	+	+	+	\dashv	\dashv		_	\vdash	\vdash	+
5	\dashv	+	\dashv	+	\dashv	\dashv		\vdash	+	\dashv			+	+	+		_	\vdash	+	+	\dashv			+	+	+	+		_				\vdash	\vdash						+		+	+	+	\dashv	\dashv	\vdash	-	\vdash	\vdash	+
7	\dashv		\dashv	+	+				+	+			+	+	+				+		\dashv				+		\dashv						-	\vdash						+		1	+	+	+	\dashv	\vdash		\vdash	\vdash	+
8				+					\dagger	1			+		+				$^{+}$								+																	+	\dashv	\dashv	Н			H	+
9				1											1				t								1																	\top	\forall	7	П				7
0									T				T		1			T	T								7																	T	\top	T	П		Т	T	1
1																																																			
2																																																			
3				_																							4																	4						L	
4				4					1						_				1								4																	4	_	\dashv		_	L	퇶	\downarrow
5	4		_	\perp		\dashv			+	_			+		4				+					_		+	4						_								-	+	_	\downarrow	\dashv	\dashv			L	\perp	\perp
6				+					+	_			+		+				+					-		+	\dashv														-		_	+	\dashv	\dashv	H	-	⊢	\vdash	+
7	_			+		\dashv			+	\dashv			+		+				+					-	+	+	\dashv						\vdash									-	+	+	\dashv	\dashv	Н		\vdash	\vdash	+
9				+					+	1			+		+				+							+	\dashv																	+	\dashv	\dashv	\vdash			+	+
20				+					+	\dashv			+		+				+	ł				+		$^{+}$	+																	+	\dashv	\dashv	Н			+	+
21	\dashv		\dashv	\dagger		\dashv			$^{+}$						1				t								+						\vdash								\vdash			\dagger	\forall	\dashv			\vdash	t	+
22	\dashv		\dashv	\top				T	†	\dagger			T	\dagger	\top			T	Ť	\dagger	\dashv			T	\dagger	\dagger	\dagger																\dagger	\dagger	\top	\dashv	П			T	+
23																											7																	\top	\top						1
4																																																			
5																										T																									
6					\perp				1				\perp	\downarrow	\perp			L	1	\perp				L		1	\downarrow																\perp	\perp	\perp	\Box		L	L	L	_
7		_	_	_	_				1	_			1	1	_			L	1	\perp				L	_	1	\downarrow													1	_	_	4	\downarrow	\dashv	\dashv		<u></u>	_	L	4
8	-	_	_	\perp	4			-	+	-			+	\downarrow	4			L	+	-	-			-	+	\downarrow	\downarrow													-	-	-	+	\downarrow	\dashv	\dashv		_	<u> </u>	\downarrow	4
9	+	-	-	+	-				+	\dashv			+	+	+				+		-			-	+	-	\dashv						_							-			+	+	\dashv	\dashv		_	_	\vdash	4
1	+	-	+	+	\dashv				+	\dashv			+	+	+			\vdash	+		-			+	+	+	\dashv						-	-						-			+	+	\dashv	\dashv		_	-	\vdash	+
2	+	+	\dashv	+	\dashv				+	\dashv			+	+	+			\vdash	+	+	1			+	+	+	+						\vdash							+			+	+	\dashv	\dashv	\vdash		\vdash	\vdash	+
3	\dashv		+	+	\dashv				+	\dashv			+	+	+			H	+	+	1			+	+	+	+																+	+	\dashv	\dashv	\vdash		\vdash	+	+
4	\dashv		+	+	\dashv			t	+	\dashv			+	\dagger	+			H	\dagger	+	1			t	\dagger	+	\dashv															+	\dagger	+	\dashv	\dashv	Н			H	+
35	\dashv		\dashv	+					\dagger	1			\dagger	\dagger	+				\dagger		1				\dagger		\dagger																\dagger	+	\forall	\dashv			\vdash	+	+
6	1		\forall	\top	1				\dagger	\dashv			\dagger	\dagger				t	\dagger		1				\dagger	1	\dagger																\dagger	\dagger	\top	\dashv	П				+
37									T				Ţ					Γ	Ţ							Ţ	_																	\top	$ \top $					Γ	T
	\neg		\neg	\neg				т	\top	\exists			\top	\top	\dashv			Т							\top		7				Т	1		T	T					Т		\top	\top	\top	\neg	\neg	\neg			\top	\top

•

38 39 40





[_	_	_		_	_	_		_		_	_	_			_	_		_		_			_		_			_	_																	_		_													
																							LE	1	10	GI	U	A	S	E	E >	(1	ΓF	R <i>F</i>	11	۷.	JE	E F	R/	\S	5 -	· F	FR	RA	11	10	É	S																					
	D	000	CE	N ⁻	ΤЕ																																																																
													C)(CT	U	BI	RE	=																													1	٧C	٥V	ΙE	M	BI	RE															_
										ı	Dĺ	A	s	TF	RΑ	ιВ	A.	JΑ	۱D	С	S																										Dĺ	ÍA:	S 7	ΓR	ΑE	3 <i>A</i>	J	40	C	S													
	1	2	3	4	. 5	-	6	7	Ī	8	9	1	10	1	1	12	13	3	14	15	5 .	16	17	1	8	19	20	0	21	2.	2	23	1	-	%		1	2	I	3	4	I	5	6	T	7	8	9)	10	11	ı	12	13	3 -	14	15	1	16	17	1:	8	19	20	o :	21	Т		 %
s					+	4			+			+			+			1			+				4			4		L				4		╀	4		-			+			+	4		+	4			+			+			+	4		-	_			-			+	_
-				\vdash	+	+			+			+			+			+		_	+			+	+		\vdash	+		+	+			+		+	\dashv		+			+			+	+		+	+			+			+			+	\dashv		+	+			+			+	_
1				\vdash	\dagger	\dagger			\dagger			\dagger			+			+			\dagger				+			+		H	+			+		t						\dagger			\dagger	+			+			\dagger			+			\dagger				\dashv			\dagger			+	_
j				Ĺ	1	j			İ					Ī	J			İ		İ				İ	1		İ	j		İ	j		İ			T			Ť			İ			Ť			İ							Ť			İ			İ							1	_
ſ						1			\prod			\prod			1			1			1			Ĺ	1			1			1			1		ſ						Ţ			\prod	1			1			\prod			\downarrow							1			Ţ			Ţ	_
1					+	+			+			+			+			+			+				+		-	+		H	+			+		H			+			+			+			+	+			+			+			+			+	+			+			+	_
					+	+			+			+			+			+			+				+			+			+			+		+	\dashv		+			+			+			+	+			+			+			+	\dashv			+			+			+	_
1					t										1			\dagger																+		t	1												+			+																\dagger	_
																					İ															İ						T																										İ	_
ļ																																				L																																Ţ	
					+	1			-						1			+			+				1			1						4		ŀ						+			+	4			4			+			+													\downarrow	_
					+	+			+						+			+			+				1			+						+		╁									+				+			+			+			+										+	_
						1			+						+			$^{+}$			\dagger				1			1						\dagger		t									\dagger	+			\dagger			\dagger			\dagger			t										\dagger	_
t					T										1			Ť			T													1		t									Ť				1			Ť			T													T	_
						I												I										I																								I																I	
															1			1			+							1						4		L									+				4			1			-													+	
															+			+			+													+		╁	-								+	-			+			+			+				-									+	_
1					$^{+}$	+			+						+			+			+				+			+						+		t	_					+			+	+		+	+			+			+				+		\perp	+						+	-
t					t	1			T						\dagger			†			T				1			1						†		t						\dagger			T				†			T			T			T										Ť	_
						I			I			T			Ţ			I			Ţ							I														Ţ													I			I							Ţ			I	
						+			+			+			+			+			+				+			+			\downarrow			1		ļ			+			+			+				1			+			+			-				4			+			+	_
					+	+			+			+			+			+		_	+			+	+		-	+		\vdash	+			+		+			+			+			+			+	+			+			+			+			+	+			+			+	_
1					$^{+}$	+			+			+			+			+			+			+	+		H	+						+		t	_		+			+			+	_		+	+			+			+			t	+		\perp	+						$^{+}$	-
					t	1			\dagger			\dagger			\dagger			\dagger			T				+			1		l	1			+		t			\dagger			\dagger			T			T	+			+			+			t							\dagger			+	_
						1			I						Ţ			I										1														Ţ													I										Ţ			I	
					-	+			+			+			4			+			+			-	+			+			\downarrow			1		ļ			+			+			+			-	1			+			+			-				4			+			+	_
					+	+			+			+			+			+		_	+			+	+		H	+		\vdash	+			+		+			+			+			+			+	+			+			+			+			\perp	+			+			+	_
1				\vdash	+	\dagger			\dagger			+			+			+		\vdash	+			+	+		H	+		H	+			+		t	\dashv		+			+			+	+		+	+			+			+			\dagger	\dashv		+	+			+			+	_
1					\dagger	†			\dagger			\dagger			\dagger			+		r	\dagger			t	+			†			+			+		t			\dagger			\dagger			\dagger				+			\dagger			t			t				1			\dagger			\dagger	_
						1			I						1													1																											1			l										1	
-					+	1			1			+			4			1			+				4		L	1		L	4			4		1			-			+			+	_		1	4			+			1			1			1	4			+			+	_
1					+	+			+			+			+			+			+			-	+			+		-	+			+		\perp			+			+			+			-	+			+			+			+			-	+			+			+	_
9				\vdash	+	+			+			+			+			+			+			+	+		\vdash	+		+	+			+		+	\dashv		+			+			+	+		+	+			+			+			+	\dashv		+	+		\vdash	+		\vdash	+	_
				\vdash	\dagger	1			\dagger			+			+			+			\dagger				+			1			+			+		t	+		+			\dagger			+			+	+			+			\dagger			\dagger	+			+						+	_





					I FNCHAC EVED AL																																									
						LENGUAS EXTRAN.														1JE	ER	AS	5 -	FF	RA	N	CÉ	S																		
	D	oc	ŒN	ITE																																										
						DICIEMBRE																						EN	I D											—						
						DÍAS TRABAJADOS																																			_					
								Dĺ	AS	TR.	AB	ΑJ	٩D	OS																	Dĺ	AS	TRA	\B <i>F</i>	\JA	\D(OS									
DÍAS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	Т	9
1																								_										\dashv	_	\dashv									\dashv	Н
2																																	\dashv	+	\dashv	\dashv							\dashv		\dashv	H
3																																													\dashv	
4																								H									-		\dashv	-							-		\dashv	
5	\dashv						\vdash	\vdash		\vdash		\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash				\vdash		\vdash	\vdash	\vdash							H		\dashv	\dashv	\dashv	\dashv	\dashv	Н		\vdash	\vdash		\dashv	\dashv	\dashv	H
6												\vdash										_		-									\dashv	\dashv	-										\dashv	H
7																						_											-	\dashv	\dashv	\dashv									\dashv	H
8																																													\dashv	
9																																													\dashv	
10																																			\dashv										\dashv	H
11																																			+										\dashv	H
12																																	_		\dashv	\dashv							\dashv		\dashv	
13																																			\dashv	\dashv									\dashv	H
14																																													\dashv	F
15																																													\dashv	r
16																																			\dashv										\dashv	r
17																																	\dashv		\dashv	\dashv									\dashv	Г
18																																													\dashv	
19																																													\dashv	
20																																													\neg	
21																								Г											\exists										\exists	Г
22																																													\exists	Г
23																																	1	1		\dashv									\exists	Γ
24																																														Γ
25																																														
26																																														
27																																														
28																																														
29																																														
30																																														
31																																														
32																																														
33																																														Ĺ
34																																														
35																																														Ĺ
36																																														Ĺ
37																																														L
38																																		\perp				Ш								L
39																																														
40																																														





						LENGUAS EXTR														R	A I	۷J	EI	R/	45	5 -	F	R	Al	NO	ΞÉ	S																										
		OC	CE	:N	ГΕ																																																					
							FEBRERO																										ı	MΑ	۱R	ZC)																					
									С	ρĺΑ	\S	TR	ΑE	3A	JΑ	۱D	09	S																					D	ĺΑ	S T	R/	۱B	ΑJ	Α[DC	S											
	1	2	! 3		4	5	6	7	8	8	9	10	11	1 1	2	13	14	1 1	15	16	17	1	8	19	20	2	1	т	%	1	2	I	3	4	5	6	7	8	: !	9	10	11	12	13	14	1 1	5	16	17	18	19	20	0 2	1 2	22	23	т	%
DÍAS		_		+	_					_								+								_	_			L	_	+	4				_	-	+						_		4							-				L
2		+		+	+				+	+							H	+					+			+	1			H	+	+	+				+	+	+						+		+											H
3																														┢																											_	
4																																																										
5		1	-	\perp	4				\perp	4				+	4		-	+				+	4			\perp	+			\vdash	\perp	\perp	4				1	+	+	-					1	+	4					-	+	+	4			L
7		+	+	+	+				+	+		_		+	+		\vdash	+	\dashv			+	+			+	+			\vdash	+	+	+				+	+	+	+	\dashv				+	+	+					+	+	+	+			H
8		T		\dagger	1													\dagger	\dashv				+				\dagger			H		\dagger	1					\dagger							T	+											_	
9																																																										
10		L		+	\perp				+	4				+			L	+				+	_			+	_			L	Ļ	+	4				+	\perp	+						L	-	4					-		+	_			L
11				+	+																									\vdash																												
13		\vdash		\dagger	1					1								+												H	t		1					t							\vdash		+											
14																																																										
15		L		4	4				_	1								+					_			+	4			L	1	+	4				-	+	+						L		4										_	L
16		+		+	+													+												-	+							+	+						-		+											
18		+		$^{+}$	+					+								+												\vdash	+		1				\perp	+	+						+		+											
19																																																										
20		L		1	4					4							L	1				ļ				1	_			L	L	1	4				L	1	_						L		4										_	L
21		H		+	_				+	-					_			+					+			+	+			H	+	+	4				-	+	+						\perp		+								_			
23		t		$^{+}$	+				+									+					1			+				\vdash	+	+	+					+	+						t		+										_	
24				Ť														+															1					T									1											
25				Ţ	1				I	1					1			Ţ	7				1			I	1					Ţ	1					I	Ţ		1						1							Ţ	1		_	
26		+	+	+	1				+	+				+	\downarrow		-	+	4			+	+			+	+			\vdash	+	+	1				-	+	+	+	1				+	+	+					-	+	+	+			L
27		+		+	+				+	+				+	\dashv			+	\dashv			+	+			+	+			\vdash	+	+	1				+	+	+	+	1				+	+	+					+	+	+	+			-
29		t	\dagger	\dagger	+				\dagger	+				\dagger	\dagger			\dagger	1			t	+			\dagger	\dagger			\vdash	t	\dagger	1					\dagger	\dagger		1				t	\dagger	+						\dagger	+	+			
30				1					I													I										I	1																									
31		-	-	+					-	-								+	_				-			1	+			_	1	\perp						+	+						-		-						+	+	_			
32		+	+	+	-				+	+				+	\dashv			+	-			+	+			+	+			\vdash	+	+	1					+	+	+					+	+	+					-	+	+	+			
34		+		+	+				+	+				+	\dashv		\vdash	+	\dashv			+	+			+	+			\vdash	+	+	+				+	+	+	+	1				+	+	+						+	+	+		_	\vdash
35			Ţ	İ					İ				İ	1			İ	1				İ				İ	<u> </u>				İ	İ	_				İ	İ	1							1	j					İ	1				_	İ
36				\perp	1					1								T														T						I	Ţ															\perp				
37		1	-	\perp	4				\perp	4				+	4		L	+				+	4			\perp	+			L	\perp	\downarrow	4				1	+	+	-					1	+	4					-	+	+	4			_
38 39		+		+	+				+	+				+	\dashv			+	\dashv			+	+			+	+			\vdash	+	+	1				+	+	+	+	1				+	+	+						+	+	+			
40		\vdash	+	+	+				+	+				+	\dashv			+	\dashv				+			+	+			\vdash		\dagger	+					+	+	+					\vdash	+	+						+	+	+			
	<u> </u>							_									_				_				_					_						_				_				_						_	_	_		_				_





7	D

1 Dias 1 2 3 4			4 <u>5</u>	5 6	7	D	ıĺA!			BRI	L																																					
1 2 3	2	3	4 5	5 6	7	D	ÍA:			BRI	L				DOCENTE																																	
1 2 3	2	3	4 5	5 6	7	D	ÍA:	c -			ABRIL																							Ν	1A)	0												
1 2 3	2	3	4 5	6	DÍAS TRABAJADOS 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 T % 1 2																											Dĺ	AS	TR	ΑE	AJ	ΑC	009	S									
1 2 3			+		+'	8	ç) 1	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	9 20	0 2	21	Т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	т	%
3					+	+		+	+	_						\vdash		+	+	+	+			L						-	┝				+	+										\dashv	\dashv	
3			\top		+																+																									+	+	_
4					T																1								T																		\forall	_
									1																																					\exists	4	
5			+	+	+	+	+	+	+	\dashv							-	+	+	+	+			L				L	\vdash	_	H		-		╀	╀	+	\vdash								\dashv	\dashv	_
7	H	\dashv	+	+	+	+	+	+	+	+									+		+									-	\vdash				+	+										+	\dashv	_
8	H	\dashv		\dagger	+	+	+	+	+										+	\dagger	+										H															+	+	_
9					İ																																											
10					Ţ				1	1										1	1															L										_[_	_
11	\square		+		+	+		+	1	-										+	+										-	-	-		+	+										\dashv	\dashv	_
12	Н		+	+	+	+		+	+										+	+	+										H				\perp	+		\vdash								\dashv	\dashv	_
14	Н				+																+																									+	\forall	
15																					1										T					T											\top	
16			\perp			\perp													\perp																												\Box	
17	Н				_	+			4												_															-										4	\dashv	
18	Н				+				+											+	+															-										\dashv	\dashv	
20					+				1											$^{+}$	+			\vdash							H															-	+	_
21	Н		\top	T	$^{+}$	†															1										T				t	t										\top	\forall	_
22																																															\Box	
23						1			1	-								-		1	_																									\downarrow	\dashv	
24	H	+	+	+	+	+	+	+	+	-									+	+	+			L							-		-		-	-	-									\dashv	\dashv	
26	H	\dashv	+	+	+	+	+	+	+	\dashv						\vdash	+	+	+	+	+		H	\vdash				\vdash		+	\vdash	+	+		+	+	+				\vdash		\vdash			+	+	_
27	Н		$^{+}$	T		$^{+}$													$^{+}$		1										H					t										\forall	\forall	_
28					İ	İ		1	1							İ	L	İ		Ī										L	İ		L		İ	İ	İ											
29	П	\prod	\Box		1	1		1	\prod	\prod						L					\bot							L		L	Ĺ				Ĺ	Ĺ										[\prod	
30	\square		+		+	+		+	4	-						-				\downarrow	4							-			-		-		-	+	-									\dashv	\dashv	_
31	H	+	+		+	+	+	+	+	1						\perp		-	+	+	+							\vdash		-	\vdash		+		+	+	+									\dashv	+	_
33	H	\dashv	+		+	+	+	+	+										+	+	+																									+	\dashv	
34	H	\dashv	+	\dagger	\dagger	\dagger	\dagger	\dagger	\dagger	+									\dagger	\dagger	\dagger										t					t										+	+	
35					t																																											
36		\prod	\perp		\perp			1	1	\prod						L				1	\bot							L			Ĺ				Ĺ	Ĺ										\bot	\prod	_
37	Н		_	+	\perp	\perp	-	+	4	4						\vdash	_	-	+	+	\downarrow			L						-	\vdash		-		1	1	-									\dashv	\dashv	
38	Н		+	+	+	+		+	+	+						\perp			-	+	+									\vdash	\vdash	1	+		+	+	\perp			-						\dashv	\dashv	
40	H		+		+	+	+	+	+	\dashv									- 1			- 1											1	1									1					





J	D

	MAT												ΈN	ΛÁ	ίΤΙ	C	A																													
	D	oc	CENTE																																											
					AGOSTO																					S	EP	ΓΙΕΙ	MB	RE																
								Dĺ	AS	TR	AB	ΑJ	AD	OS	,																D	ÍAS	TF	RAE	ΑJ	AD	OS									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	Т	%	1	2	3	4	5	5 6	5 7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	7 18	19	20	21	Т	%
DÍAS																	T					T		T				T													T					T
1																																														
2																																									_					\perp
3																	_					_						_													1					1
4										-		-	-	-	-		╀			\vdash		-		┡	+		+	+	+	+	+	-	+	+	-				-		+	+	+	╀	-	\perp
5	\vdash	\square								\vdash	H	-	-	-	+	+		+	-	+	-	-	+	\vdash	+	-	+	+	+	+	-	+	+	+	+	-		-	-	\vdash	+	+	+	+	\vdash	+
7	\vdash	\vdash								\vdash		-	-		+			+		+			+	\vdash	+		+	+	+	+		+	+	+	+				-	\vdash	+	+	+	+	+	+
8																								\vdash				+	+			+	+	+							+	+	+			+
9																								t																	+					
10																	T					T		T				Ť																		
11																																														
12																																														
13																																														1
14															_		╄			-		_		L	-		_	-			1		1								\bot	-		1		\downarrow
15	-									-					-		+			-		\vdash		-	-		-	\perp					+		-					-	+	-	-	+	-	+
16 17										\vdash		_	\vdash		\vdash		+			+		+		\vdash	+		+	+	+	+	+	+	+	+	\vdash				_	\vdash	+	+	+	+	+	+
18	\vdash																+			+				H	+						+		+								+					+
19																																									+					+
20																	T							T							T										T					†
21																						T						T													T					T
22																																														
23	\vdash																											1	1												\perp					1
24	\vdash																					+											1								+					+
26																												İ					İ							İ	I					
27																												I	\perp																	
28																																									_					\perp
29																												-													_					1
30										_					_		-			-		-		-			-	+							-					-	+	-		-	-	\perp
31														-	-		+			-		+		┝	+		+	+	-	+			+	-							+	-	+	+	+	+
32										\vdash		-	_		+					+				\vdash	+		+	+	+	+		+	+	+	+	-			-	\vdash	+	+	+	+	+	+
34		\vdash				\dashv						-	-		+	-				+	-			\vdash	+		+	+	+	+		+	+	+	+	\vdash			-	+	+	+	+	+		+
35	\vdash											1	-	\vdash														+	+	+		+	+						1		+					+
36	-	Н									r																	t				\dagger	\dagger	\dagger							+					+
37																												Ť																	İ	\top
38																																														
39																																														
40					Ī					_														Ι																						





						MATEM													M	Á	TI	C F	1																														
																							_																														
	D	00	ΞEΝ	ΙT	E																																																
						OCTUBRE																						N	O۱	/IEI	MB	RE																					
									Dĺ	AS	TR	RAE	3A	JA	D	09	5											1									Dĺ	AS	TR	AB	BAJ	ΑC	00	S									
	1	2	3	4	5	6	7		,			1 12	_					17	18	3 1	9 7	20	21	22	23	_	9/	1	1	2	3	4	5	Τ.	6	7	8	9		1					15	16	17	18	19	20	21	T	%
DÍAS	_	-		_			_		ŕ	10	1	112	1		+	13	-	.,		1					23	i.	+	+	·			İ			+	,		_	10	···	12	1	1		15		17	10	1,2	20	-	†	7.0
1													T	T						T	T							T															T	T									
2																																																					
3																																																					
4			_									1	1	1	_					1	1	_						1					1	1								1		1							\perp	_	
5			_						L			1	+	1	_				-	1	+	4						1					1	+								1	_	+					_		\perp	-	
6			+						\vdash		+	+		+	+				+	+	+	+					+	+					\perp	+	+					-		+	+	+	-				-	_	-	+	-
7		-								-	+	+	+	+	+					+	+							+	-												\vdash	+	+	+									
9														+	+						+							+													+										-		
10		\dashv	+						H	+	+	+	+	+	+				\vdash	+	+	+						\dagger	\dashv				+		\dashv						+	+	+	+							+		
11			+							t	+	$^{+}$	$^{+}$	\dagger	\dagger				t	$^{+}$	\dagger	+						†					+								t	+	$^{+}$	$^{+}$									
12			\top									t	\dagger	†	\top					$^{+}$	T							t													T	$^{+}$	$^{+}$	$^{+}$							\vdash		
13														T	1						T							Ť													T			\top							Т		
14														Ī														1																									
15																																																					
16																												1																									
17												_		1	_						1							1																1							L		
18														1	4						1							1																1							Ļ		
19			_							-	_	-		+	4					+	+							4	_												-	_	+	+							-		
20			+							+	+	+		+	+					+	+							+	_												+	+	+	+							-		
21												+		+	+					+								+													+			+							-		
			+									+		+	+													+													+			+							-		
23 24 25 26 27			+						\vdash		+	+	\dagger	+	+				\perp	+	+	\dashv					+	+	_				+	+						\vdash		+		+	+				+		\vdash	+	
25			+	1									\dagger	+	+				\perp	+	\dagger	+						\dagger						\dagger							+			+					+		+	+	
26			+						t			T	\dagger	\dagger	+			H		\dagger	\dagger	\dagger						†					t	t	1							t	\dagger	\dagger	1						\vdash		
27			\top						T		T	T		Ť	\top				T	Ť	T							Ť					t								T	T	T	Ť							Т		
28 29 30 31 32 33 34 35 36 37									Ι					Ţ					I	Í								Ţ																									
29																												I																									
30																																																					
31												┸		1														1													L		1	1							L		
32	_	_	4							_		╀																1							4						┡										L		
33			_								-	+	-	+	4				-	1	+	\downarrow					-	1					-	+	-							-	-	+							1		
34			+						L			-		+	4	4				+	+	4						+						-	-					-	_	-	-	+	4				-		\vdash	-	
35	_	-	+	\dashv				H	\vdash	-	+	+	+	+	+	\dashv			\vdash	+	+	+			L		+	+	\dashv				+	+	+					-	+	+	+	+	\dashv				+	-	\vdash	+	-
30	\dashv	+	+	-					\vdash		+	+	+	+	+	\dashv		\vdash	+	+	+	+			-		+	+	_				+	+	+			H				+	+	+	\dashv			_	-	-	\vdash	+	-
38	\dashv	\dashv	+						\vdash	+	+	+	+	+	+				+	+	+	+					+	+	_				+	+	+					\vdash	+	+	+	+	\dashv				+		\vdash	+	\vdash
39			+								+	+	+	+	+	+				+	+	\dashv					+	\dagger					+	+	+							+	+	+	\dashv						+		
38 39 40	1		+										\dagger	\dagger	+					\dagger	\dagger							\dagger														+		\dagger	\dashv						+		





_	Η.
- (4	• /
7.	7
~	\sim

																					M	A ⁻	TE	M	۱Á	ΤI¢	CA	\																				
	D	oc	ΈN	ITE																																												
									С	ICI	EΛ	1BF	RE																					ΕN	IEF	RO												
								Dĺ	AS	TR	AB	ΑJ	AD	05	,																	Dĺ	AS	TR.	ΑB	AJA	AD(OS										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	7 18	19	20	2	1	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	7 18	19	20	21	Т	Г	%
DÍAS																																										I				I	Ī	
1																																								L					L			
2																				1				4																L	Ļ	╄			\perp	\downarrow	1	
3																		-		+				4																	\perp	\perp			\perp	\perp	4	
4										-				-	-	-		+		+			+	\dashv						-										╀	\vdash	+	-		+	+	+	_
6	\vdash					\vdash				\vdash		+	\vdash	\perp	+	+	+	+	+	+	+	+	+	\dashv	\dashv					-	\vdash									\vdash	\vdash	+	+	+	+	+	+	_
7	Н	\vdash				\vdash											+	+		+	+	+	+	\dashv																\vdash	\vdash	+			+	+	+	_
8																		+		+			+	1																\vdash	T	+			+	+	\dagger	
9																								1																T	T	T			T	\top	\dagger	_
10																																										I				I	I	
11																																									L	L			L	L		
12																																								_	L	_			_	\perp	4	
13																		-		-				\dashv																ــــ	\vdash	+			\perp	+	4	
14	H									┝		-		\vdash	+	+	+	+	-	+		-	+	\dashv	\dashv					-	-									\vdash	\vdash	+	+	-	+	+	+	
16														+				+		+		+	+	+																+	\vdash	+			+	+	+	_
17															+			+		+		+	+	\forall																\vdash	\vdash	+	+		+	+	+	_
18																				†				1																\vdash	\vdash	+			+	+	\dagger	_
19																								1																T	T	T			T	\top	\dagger	_
20																																														I		
21																																									L	L			L	l		
22																		_		\perp				4																L	Ļ	\perp			\perp	\downarrow	4	
23																				-				4																\vdash	Ļ	\perp			_	\perp	4	
24																								\dashv																-				+	+	+	+	_
26																																										I			I	I	I	
27																						\perp	I	_[L		Ţ			\perp	Ĺ	\int	
28																				_				4																\perp	Ļ	\perp			\perp	\perp	1	
29	\vdash																			-				4																\vdash	\perp	\perp			\perp	\perp	4	
30										-				-		-		+		+			\perp	\dashv																╀	\vdash	+	-		+	+	+	_
31	Н									┝		-	\vdash	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	\dashv	\dashv					\vdash	\vdash									\vdash	\vdash	+	+	+	+	+	+	_
33	\vdash	\vdash				\vdash				\vdash		+	\vdash		\perp	+	+	+		+	+	+	+	\dashv	\dashv					\vdash	\vdash									\vdash	\vdash	+	+	+	+	+	+	_
34	H															+				+	\dagger	+	+	\dagger																+	\vdash	+			+	+	+	_
35	П																			T	\dagger	\dagger	\dagger	\dagger																	\vdash	+			1	\dagger	+	
36	П																						_	_†																						T	T	
37																		\Box				T	I	1																		\perp				I	I	
38	Щ																	1		_	1	1	_	\perp																\perp	L	\perp		_	\perp	\perp	4	
39												-										+		\downarrow																_	\perp	\perp			_	\downarrow	4	
40												1												- 1						1	1																	





	•
T	V.
7	

																						_																										
																					M	ΑТ	E۸	ΛÁ	TI	C	A																					
	D	00	ΞEΝ	NTE	Ī																																											
										FE	DDI	ΕD(_											Γ										MA	D7									—			_	_
																																														Т	_	_
								Dĺ	AS	TR	AB	AJ	AD	OS	,																	DÍΑ	ST	RΑ	BA	JΑ	DC)S										
DÍAS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14 1	5 1	16 1	17	18	19	20	21	22	23	Т	%
1																																			1			+		1		7			\dashv	\dashv	\forall	Г
2																																								1					T	\top	\exists	Г
3																																													П	T	T	
4																																																
5																																								_[\prod		Ĺ
6																								L										_	_			\downarrow	\perp	\downarrow					\perp	\perp	\perp	_
7																								L			Щ								_	_		4						4	\dashv	\dashv	\dashv	-
8																																												4	4	\dashv	\dashv	
9																																		_	\perp			+	+	\dashv				\dashv	-	\dashv	\dashv	\vdash
10																																		-	+			+	+	+				\dashv	\dashv	\dashv	\dashv	\vdash
11													\vdash		\vdash					\vdash				H			Н					\dashv	\dashv	\dashv	+	+	+	+	+	+	\dashv	_		\dashv	\dashv	\dashv	\dashv	H
13																																			+			+		\dashv				\dashv	\dashv	+	+	H
14																																			1									\dashv	\dashv	+	+	H
15																																			1			1		1					_	\dashv	+	Г
16															\vdash					\vdash				Н										\dashv	\forall	\top			$^{+}$	1	\dashv			\dashv	\forall	\forall	\forall	Г
17																																			\top					1				\exists	\exists	\top	\forall	Γ
18																																			T										T	T	\exists	Г
19																																													П	T	T	
20																																																
21																																																
22																																														_		
23																																																
24																																		_			1				_			_	\perp	\dashv	\perp	
25									_			_			_					_				L										_		_	\perp	1	_		_			\dashv	\dashv	\dashv	4	H
26									1	-			-							-				_											4	4		4	+	4	-			4	\dashv	\dashv	\dashv	-
27												-	-		-					-				L									\dashv	\dashv	+	_	-	+	+	\dashv	4	_		\dashv	\dashv	\dashv	\dashv	\vdash
28	\dashv								-			-			-									\vdash			\vdash						-	+	+	+	+	+	+	\dashv	+		\dashv	\dashv	\dashv	\dashv	\dashv	F
30																																			1			+		+				\dashv	\dashv	\dashv	\dashv	H
31									\vdash			-	\vdash							\vdash				\vdash			Н					\dashv	\dashv	+	+	+	+	+	+	+	+	\dashv	\dashv	\dashv	\dashv	+	+	
32													\vdash		\vdash					\vdash				\vdash			Н						\dashv	\dashv	+	+	+	+	+	+	\dashv			\dashv	\dashv	+	+	\vdash
33																								\vdash			Н							\dashv	+	+	+	+	+	\dashv	\dashv		\dashv	\dashv	\dashv	+	+	
34												+			1												Н							\dashv	+	+		\dagger	+	\dashv	\dashv		\dashv	\dashv	\dashv	+	\forall	
35																								H										\dashv		+	\top	+		1	\dashv			\dashv	\dashv	+	\forall	
36																								T												\top		\dagger	1	1	\top			\dashv	\dashv	\top	\forall	
37																								Γ												1		İ		1				\exists	\exists	\top	\exists	
38																																															╛	
39																																						I		J								Ĺ
40																																								1	1							L





J	D

2 :			6	7			TF		BAJ		DO!	_	15	16	17	18	19	9 2															M			DC)\$									_
2	3	1 5	6	7			TF	RAE	BAJ			_	15	16	17	18	19	9 2																		DC)\$									_
2 :	33 4	5	6	7								_	15	16	17	18	19	9 2													_		-D /	D/	ΔΙΔ	חר)5									
2 :	33 4	5	6	7	8	9	10) 11	12	2 13	3 14	4	15	16	17	18	19	9 2	_												ρĺΑ	ST	KF	\D <i>F</i>	(), (1	
																		+	20	21	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14 1	15 1	6 17	18	19	20	21	22	23	т	%
												\top						+					+										+					+			\vdash				Н	
											_	4	1																												I					
						+		1	T	+		+	\dashv					+	+				\vdash											\dashv		+	-	+	-		\perp			_	$\vdash \mid$	
					-	1		+	+	+	+	+	\dashv			\vdash		+	+	\dashv		\vdash	+	\vdash		_	_				\dashv		\dashv	\dashv	+	+		+	+	\vdash	+	+	\vdash		\forall	
							\perp											\dagger	1				T															\dagger	\perp	T	\perp		T		\forall	
			1																																						L					
												-											\vdash																		\vdash				Н	
												+						+	1				\vdash																		+				H	
									\vdash			\dagger						+					t																	l	t				Н	
																																									I					
																							-																		_				Ш	
												+						+	+				╀																		\vdash			_	\vdash	
+									+		+	+	+					+	+				t												+					H	+	+			Н	
												İ																													İ					
												1																													L				Ш	
									+		+	+						+	-				-												_						\vdash	-		L	\dashv	
												+						+	1				\vdash																		+				\forall	
																																									L				Ш	
												+						+	-				╀																		\vdash			_	$\vdash \vdash$	
+												+						+	+				╁												+						\vdash				Н	
									\vdash			t						$^{+}$	1				t												\top					T	\vdash				Н	
																																									I					
									-														-																		_				Ш	
									+		+	+	+					+	+				╁												+						\vdash	-		H	\dashv	
									+			$^{+}$											t												+						+				Н	
				İ			İ				İ	1						İ					I															İ		İ		İ				
		_										\int	\prod						-															J				_			Ļ				Ц	L
	+			\vdash			-	-	\perp	-	+	+	\dashv				-	+	+				\vdash										-	-	+	+		+	-	\vdash	\perp	+	\vdash	_	\vdash	
+	+		\vdash	+			+	+	+	+	+	+	\dashv			\vdash	+	+	+			\vdash	+	\vdash		_	_						\dashv	\dashv	+	+	+	+	+	+	+	+	\vdash		\forall	
		+		\vdash								+						+	1				\dagger											\dashv				\dagger			\vdash				\forall	
				I							İ	1					L	1						L																L	T		L			





	•
7.	7
\vee	\sim

																						C	ΙE	N	CI	Α	S	SC	OC	:1/	A L	.E	S																				
	D	00	ΈN	JTE	Ξ																																																
										P	١G	OS	TC)																							S	ΕP	TII	ΞN	IBF	RE										_	_
								D	ĺΑ	ST	ΓRA	٩B	ΑJ	ΑĽ	00	S																				D	ÍAS	5 TI	RA	BA	۱JA	۸D	OS	,									
		2	3	4	5	6	7	8	3 9	9	10	11	12	13	3 1	4	15	16	17	7 1	8	19	20	2	1	т	%	1	2	3	T	4	5	6	7	8	9	1	0 1	1	12	13	14	15	16	17	18	19	9 2	0 2	21	т	•
DÍAS									+	+					+	+			\perp		\dashv			+	+		_				+		_			+			+	+	_				+		\vdash		+	+	+	\dashv	
2							\vdash	+	+	+						+			+		+			+	+		_				+					+			+	+					+		\vdash		+	+	+	+	_
3																1					1				1						\dagger								1										T	\dagger	\top		_
4									Ţ	1						1									1						1								1										\perp	\perp	1		L
5								-	+	\perp					+	+			-	+	_			-	+						+					-		+	+	4								-	+	+	+	\dashv	
7					-				+	+					+	+			+						+		-				+		_			+			+	+					<u> </u>			+	+	+	+	\dashv	_
8									+	+					+	+					+				+						+					+		\dagger	+	+									+	+	+	+	_
9																															İ																		I	I			L
10									1	4						4			L		_			1	1						1					L			1	4					_		L		\downarrow	\downarrow	4	_	L
11							-	+	+	+					+	+			\vdash		+			+	+		_			-	+		_			-			+	4							\vdash		+	+	+	\dashv	_
12									+	+						+			\perp		+				+		_				+								+	+									+	+	+	\dashv	ſ
14																					1						_				+																		+	\dagger	\dagger	+	_
15																																																	İ	I			L
16																																																	Ţ	\perp			L
17									+							4					4				+		_				+																		+	\perp	\downarrow	\dashv	H
18																+					+						_																						+	+	+	\dashv	Г
20																+					+				+		_				$^{+}$																		+	+	1	+	_
21							T		\top	\dagger						\dagger			T		\top			T	\dagger						Ť					T											T		+	Ť	1		_
22																																																	Ţ	\perp			L
23									+	-						+					4				+		_												+	-					-		-		+	+	+	\dashv	H
24 25									+	+					+	+				+	+				+		-				+							+	+	+								+	+	+	+	\dashv	_
26								\dagger	+	+					\dagger	+			+	\dagger	+			\dagger	+						+				\vdash			\dagger	+	+						H		+	+	+	+	\dashv	_
27							İ	İ	İ	Ī					İ	1			İ	İ				İ	Ī						İ				İ	İ	İ	İ	İ					İ		İ	İ	İ	İ	Ţ	1		L
28									T	1					\bot	1					_				Ţ	1	\Box				\prod	1							T	1	\Box								Ţ	\bot	1	\Box	F
29									+	+				-	-	+					_				+		_				+					-			+	\downarrow					-			-	+	\downarrow	\perp	\dashv	H
30 31									+	+				-	+	+			+	+	-				+		_				+				-	-		+	+	+								+	+	+	+	\dashv	
32					\vdash			+	+	+				\perp	+	+			+	+	+			+	+		\dashv			-	+		-		\vdash	+		+	+	+				H		+		+	+	+	+	+	_
33						L								İ		1			İ						_						†				İ				T	_				İ					İ	Ť	_	_	L
34																									Ţ						T																		I	Ţ	1		L
35									+	+					+	1			1	-					1		_				+					_		1	+	4						-		1	\downarrow	\downarrow	\perp	\dashv	<u> </u>
36 37					-			+	+	+	-			-	+	+		L	+	+	+			+	+	-	\dashv			-	+	+	_		\vdash	\vdash	+	+	+	+				\vdash		\vdash		+	+	+	+	\dashv	Г
38									+	+				\perp	+	+			+	+	+			+	+		\dashv				+		-		\vdash	+		+	+	+				\vdash		\vdash		+	+	+	+	\dashv	_
39										\dagger					\dagger	+			T	\dagger	+				+						\dagger							\dagger	\dagger	\dagger								\dagger	+	+	+	\dashv	_
40																																																	I		I		L





J	D

																										C	IE	ΞN	IC	:1/	A:	S	S	0(CI	A	L	E	S																								
		00	CE	EN ⁻	TE																																																										
												C	C	T	UE	3R	E																											١	۷C	٥V	ΙΕΙ	ИE	BR	E													
										D	ĺΑ	S	TR	RΑ	В	٩J	Α[OC	S																								Dĺ	AS	S T	R	ΑB	A.	JΑ	DO	OS												
DÍAS	1	2	3	4	:	5	6	7	8	1	9	10	11	1 1	12	13	14	1	5	16	17	18	1	9 :	20	21	1 2	22	23	Т	q	%	1	2	2	3	4	1	5	6	1	7	8	9	,	10	11	12	2 1	13	14	15	5	16	17	18	1	9	20	21	т	. 0	%
1				+	+	+				+	+			+									+				+	+			+	\dashv		\perp	+							+							+	+			+									+	_
2				t	\dagger	+	1			\dagger	1			\dagger									t					+				+		t	+							+		T					+	1			\dagger									t	_
3				I																																																										I	
4				1						1				1									1				1				1	\downarrow			4			\downarrow											1				1									1	_
5			+	+	+	+	_		_	+	+			+	\dashv			+	+	4			+	+			+	+			+	\dashv		+	+		_	+			+	+		-	+	_		L	+				+				+	+	_		-	+	_
7			+	+	+	+	\dashv			+	+			+	+				+				+	+			+	+			+	\dashv		+	+			+			+	+		\vdash	+	-			+	\dashv			+				+	+	\dashv			+	_
8			+	+	+	+	+			+	+			+	\dashv				+				+	+			\dagger	+			\dagger	\dashv			+			+				+			+	1			+				+						+			+	_
9				t																								1				1																					1									Ť	_
10																																																														I	
11				1						1	4			1					_				ļ				_	4			1	4		L	4						1	_		L	_				1				1									1	_
12	-			+	+	-	4			+	4			+	_								+				_	4			-	4		-	4							4							+	4			+									+	_
13				+	+	+	+			+	+			+	_								+	+				+			+	\dashv			+							+							+	1			+						\dashv			+	_
15				+	+	+	+			+	+			+									+	+				+				\dashv		\perp	+							+							+	+			+				+		\dashv			+	_
16	-			Ť	T	\dagger				t	1			t									t	1				1			T	1		t	1							1		T					1				†									Ť	_
17				T	T					T																																							T				T									İ	
18																																																														Ţ	
19				+	1	_	4			+	4			+									1					4			-	4		-	4							_							-	\perp			+									+	_
20			+	+	+	+	-			+	+			+	-			-	+				+	+			+	+			+	\dashv		H	+			-			+	+		H	+	_		H	+	-			+				+	+	\dashv		-	+	_
22			+	+	+	+	\dashv			+	+			+	\dashv			H	+			H	+	+	_		+	+			$^{+}$	\dashv		+	+		H	+			+	+		\vdash	+	-		H	+	\dashv			+				+	+	\dashv		+	+	-
23	_			t	$^{+}$	\dagger	1			$^{+}$	\dagger			+	1								t	+				+				+			1						\dagger	+		H					+	1			\dagger				+		\dashv			t	-
24	_			Ţ		_				1													Ţ									_			_			\dagger											1													T	_
25	_			I	I	I				I	1			I	1				I				I	I			I	I			I]			1			Ţ			I	1			I				I				I					I				I	
26			1	\downarrow	+	\downarrow				+	4			1	4				1				1	4			1	4			-	4		-	4			4			1	_			1				+				1									\downarrow	_
27			+	+	+	+	4			+	4			+	\dashv			-	+	_		H	\perp	+			+	4			+	4		\vdash	+		\vdash	+			+	+		L	+	4		L	+	_		-	+	_			+	+	\dashv		-	+	_
28				+	+	+	\dashv			+	+			+	\dashv				-				+	+			+	+			+	\dashv		+	+		\vdash	+			+	+			-				+	-			+						\dashv			+	_
30			+	+	+	+	+			+	+			+	\dashv								\dagger				+	+				\dashv			+			+				+							+	+			+									+	_
31			\dagger	\dagger	\dagger	\dagger				\dagger	+			\dagger	+				+				\dagger	\dagger			\dagger	+			t	\dashv		T	+		T	\dagger				+			+				\dagger				\dagger								T	+	_
32				I	I					I				I				L	I				I								l										I				I				I								L					İ	
33	-			Ţ	_	\int				1	1			1	_					J			1	_[_	_[_[L	1			\int				_		L					_				\int									1	_
34	-			1		-				+				-	_								1	1			+				+	4			4			+											+				+									+	
35	_			+	+	+	-		_	+	+			+	\dashv			-	+				+	+			+	+			+	\dashv		+	+			+			+	+		-	+	_			+	-		-	+				+	+				+	_
36 37			+	+	+	+	\dashv		\vdash	+	+		\vdash	+	\dashv			\vdash	+	+		\vdash	+	+		\vdash	+	+			+	\dashv		+	+		\vdash	+			+	+		\vdash	+	-		\vdash	+	\dashv			+				+	+	\dashv			+	-
38			+	+	+	+	\dashv		\vdash	+	+		\vdash	+	\dashv			-	+	+			+	+			+	+			\dagger	\dashv		+	+		\vdash	+			+	+		\vdash	+	-			+	\dashv			+				+	+	\dashv			+	_
39	_			\dagger	\dagger	\dagger	+			\dagger	\dagger			\dagger	\forall			H	\dagger				\dagger	\dagger			\dagger	\dagger			t	\dashv		t	+		\vdash	\dagger			\dagger	+		\vdash	\dagger				\dagger				\dagger						+			\dagger	_
40	-													İ					I																																											I	





	•
₹	U
7	

	_																																													
																			C	ΊE	N	CIA	AS	S	oc	:I <i>F</i>	\ L	ES	,																	
	D	000	CEN	NTE																																										
										OIC	IΕΛ	ЛВΙ	RE									-											El	NEF	RO											
								Dĺ	ÍΑS	TR	AB	SAJ	AD	005	5																D	ÍAS	TR	AB	AJ.	AD	OS									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	12	14	15	16	17	10	10	20	21	т	%	1	2	3	1	5	6	7	8	9	10	11	12	12	14	15	16	17	10	10	20	21	т	0/
DÍAS	_		3	4	3	0	'	•	9	10	111	12	. 13	14	13	10	17	10	19	20	21	ļ'	70	ľ	2	3	4	3	-	 	°	9	10	''	12	13	14	13	10	17	10	19	20	21	•	70
1														\vdash	+									┢					†											Н						
2																								✝																П						
3																								T																						
4																																														
5																								L																						
6																								L					╙																	
7																								┞							_									Ш						
8																								├																						
9												-	-	\vdash	\vdash		+			-	-			╀	-	\vdash	+		+	-	+	-		-						\square						
10									-	\vdash		\vdash	+	╀	\vdash	-	+		_	-	-	-		╀	-	+	+	+	+	+	+	-		-	-					Н						-
11																								╁							+									Н						
12													+	\vdash	\vdash		+							╀		+	+		+	+	+	-								\vdash					\vdash	
14																								╁																						
15																								╁																Н						
16														\vdash										╁		+			+		+									Н						
17												\vdash	T	\vdash	\vdash		+			\vdash	\vdash			✝		$^{+}$	+		$^{+}$					\vdash						Н						\vdash
18														\vdash										✝		\top			†											П						
19																								T																						
20																								Ĺ																П						
21																																														
22																																														
23																								L																						
24																								L																Ш						
25													1	1			-							_			_		1	-		-								Ш						
26												_	1	1	-		-			_		-	-	\vdash	-		+	_	\perp	-	_	-	-							Ш						
27							-					-	-	-	-		-			-				\vdash			-		+	-	-	-								Ш						
28									-	-	-	-	-	\vdash	-		+	-	-	-	-			╀		-	+		-	-	-	+	-	-						\square						_
-																								╀							-									\vdash						
30									-	\vdash	-	+	+	+	+	\vdash	+		-	\vdash	+	\vdash	+	\vdash	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-			Н		Н				_	\vdash	\vdash
32												+	+	+	+	-	+			\vdash		\vdash		╁		1	+	+	+	+	+	-	-			1				Н					H	\vdash
33									+				+		+		+		+				+	+			+		+	+	+	+	\vdash	\vdash						\vdash					\vdash	
34													+	+	+					\vdash				\vdash		+					+		-							\vdash						
35													T						1					\vdash		+					\vdash									Н					H	
36														\vdash	+									T					+											H						
37													T	T	\top						\vdash	T		T			\dagger		\top	T										П						
38														T	T									Τ					T																	
39																																														
40																																														





	\sim
/4	• /
7.7	•
	\sim

																					(CI	EI	NO	CI/	AS	S	00	CIA	Αl	.E	S																				
	D	OC	ΕN	ITE																																																
											FE	BR	ER	0																							٨	1AF	RZ)												
								0)ĺ/	٩S	TR	RΑΙ	3A.	JA	DC	OS																			D	ÍAS	ΤI	RAI	ВА	JA	DC	OS										
DÍAS	1	2	3	4	5	6	7	8	8	9	10	11	12	2 1	3	14	15	16	17	18	3 1	9 :	20	21	Т	%	1	2	3	4	5	6	7	7 8	9	9 1	0 1	1 12	2 1	3 14	4 1	5	16	17	18	19	20	21	22	23	т	%
1		+							\dagger						\dagger	\dashv				H	t	+					t		H		\dagger	\dagger		+				+	\dagger		$^{+}$			\dashv		_		Н	Г	+	\vdash	+
2																					İ											İ									I										I	
3	+	+		\dashv				+	+					+	+						+	+					L	-			-	+	-	+	+	+	-	+	+	+	+	+		\dashv					\vdash	\vdash	\vdash	-
5			\dashv	+				+	+		_			+	+	\dashv				H	+	+					╁	-			+	+	+		+		+		+	+	+	+	+	+		\dashv		H		\vdash	\vdash	+
6								İ	#					#	#						Ţ	#					L				t	1	1	İ	#		İ		1		#	1									I	
7	+							\downarrow	4					\downarrow	+						+	\perp									+	+	+	+	+		+		+	-	+	\downarrow		\dashv						\vdash	_	
9	+							+	+					+	+						+	+					\vdash				+	+	+	+	+		+		+	+	+	+		\dashv				H	\vdash	\vdash	\vdash	-
10								t	†						†						\dagger	+					T														t											
11								L	1					1	1						I	1					L														Ţ			\Box						lacksquare	L	
12				\dashv				-	+					+	+	_					+	+					┞	-			+	+	+	+					+		+			\dashv					H	\vdash	\vdash	\vdash
14									1						1												H														+			+						+	+	
15																					I																				I											
16		_						-	+					+	+	_					\downarrow	-					┞	L			+	\downarrow	-	+					+	-	+			\dashv					L	\vdash	L	_
17									+						+						+	+					┝					+									+			+								+
19																											T																									
20									_						_						1	_					L					1									1			_					L	L	L	
21	+	+		\dashv	_			+	+				+	+	+	\dashv				H	+	+					┞	\vdash			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		\dashv	\dashv				H	\vdash	\vdash	\vdash
23									\dagger						\dagger						\dagger	+					t					+									$^{+}$			+								+
24																					I																														I	
25	+	+		_				+	+					\perp	+						+	+					\vdash	-	-		-	+	+	+	+	-	-	+	+	+	+	+		\dashv				L	\vdash	\vdash	\vdash	-
26 27			1					+	+					+	+	+				<u> </u>	+	+					\vdash				+	+	+		+		+		+		+	+		+				H		\vdash	\vdash	+
28								İ						İ						İ	İ	1					T		L	L	İ	İ	1		t		İ				İ			_							T	
29		1	1						1						1	1											L														I	1		4				L	L	Ļ	L	
30	+	+	-	\dashv				+	+				-	+	+	-				-	+	+				H	\vdash	-	\vdash	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		\dashv	\dashv	-		H	\vdash	\vdash	\vdash	-
32	+		\dashv				\vdash	+	+				+		+	+				H	+	+					+	\vdash	\vdash			+	+	+		+				+	+	+		+		\dashv				\vdash	\vdash	+
33								İ	1					İ	1						İ	1									İ	1		1	İ		İ				İ	1									I	
34				_					1						1						1	-					\vdash					+		-		+				-	1	1		4					L	\vdash	\perp	_
35 36	+							+	+					+	+						+	+					\vdash				+	+	+	+	+		+		+	+	+	+		\dashv				H	\vdash	\vdash	\vdash	
37	\top		+					t	\dagger					$^{+}$	\dagger	\dashv					\dagger	\dagger					t			\perp	\dagger				\dagger		\dagger		\dagger		\dagger	+		\exists						\vdash		\perp
38		1						ļ	1					1	1						Ţ	1										1		1							1	ļ		\exists						\Box	L	
39	+							+	+					+	+						+	+					┞					+	+	+	-		+		+	+	+	+		4					L	\vdash	\vdash	-
40								L						\perp							1																							\perp					L	\perp	\perp	\perp





	•
₹	7
7	

DOCENTE ABRIL MAYO DÍAS TRABAJADOS DÍAS TRABAJADOS DÍAS TRABAJADOS DÍAS TRABAJADOS DÍAS TRABAJADOS NO STRABAJADOS NO																								C	ΙE	N	IC	I <i>P</i>	۱S	S	0	C	IA	۱L	E:	S																						
		D	000	ŒN	NTE	=																																																				
1												F	٩B	RI	L															Γ												٨	1A	ΥO)													
No. No.									[Dĺ	AS	TF	RA	BA	٩J٨	٩D	09	S																					С	ρĺΑ	\S	TR	ΑE	3A.	JA	D	OS											
1		1	2	3	4	5	6	7	7	8	9	10) 1	11	12	13	14	4	15	16	17	7 1	18	19	20) 2	21	т	%	1	1	2	3	4	5	6	5	7	8	9	10	11	12	2 1	3 1	4	15	16	17	18	19	20	0 2	1 2	22 2	23	т	%
3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	\vdash							+	+				+					+				+					_			╁	+					+	+	_					+	+	+	+						+	+	+		\dashv	\dashv	
3	\vdash								+																					\dagger								+						+		+											+	
5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 39 31 32 33 34 35 36 37 38 39 31 32 33 34 35 36 37 38 39	\vdash																													t																											\top	
C	\vdash								-									-												-	1												-	1													4	
2 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39	-							+	+	_			+	+				+			H	+			\vdash					+	+		+				+	+				H	+	+	+	+						+	+	+	+		+	
A	\vdash								+	_				1				+			H	+			\vdash		_			$^{+}$	+		\dashv				+	\dashv				\vdash	+	+	+	+						+	+	+		1	+	
10																														T													T	T													\dagger	
11	9																																																									
13	\vdash							_	4			L		_							L	1			L		_			ļ	1		_			_	_	4				L	1	1	_		_					_	_	4		4	4	
13	\vdash							+	+	_		L	+	+				+			┝	+			\vdash	+	\dashv			╀	+	_	\dashv			+	+	\dashv				\vdash	+	+	+	+	_					+	+	+		+	\dashv	
14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39	\vdash								+					1				+			\vdash	+					_			+	+		1					+					+	+		+								+			+	
16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39	\vdash												t	1																t	t																										+	
17 18 19 20 20 31 21 32 23 32 26 32 28 30 31 32 33 34 34 35 35 36 36 37 38 39	15																														İ																											
18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39	16																																																									
19	\vdash							-	_					4				_			L	+								-	+		4			-	1	4					1	+	-	_						-	-	_			\downarrow	
20 21 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 30 31 31 32 33 33 34 35 36 37 38 39	\vdash							-	+				-	-				+									-			+	+		\dashv				+	+						+	+	+								+		+	\dashv	
21 22 23 3 24 3 25 3 26 3 27 3 28 3 29 3 30 3 31 3 32 3 33 3 34 3 35 3 36 3 37 3 38 39	\vdash								+				+					+			H					+				\dagger	+		1					+					\perp	+		+											+	
23 24 3													Ť					\dagger			T									t	Ť													\dagger		1											\dagger	
24 1	22																																																								\Box	
25 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 39 30 <td< td=""><td>-</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>-</td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>-</td><td>-</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>-</td><td></td><td></td><td>\dashv</td><td></td></td<>	-								1				1					1				1								-	1					-	-								1									-			\dashv	
26 1	-							-	+			-	+	4				+			-	+	4			+	\dashv			+	+	-	4			+	+							+	+	+	-					-	+	+	+	+	\dashv	
27 28 29 30 31 31 32 33 34 34 35 36 37 38 39 39	-							+	+	_		\vdash	+	\dashv			-	+	\dashv		\vdash	+	\dashv		+	+	\dashv			+	+	+	\dashv			+	+	+	-			+	+	+	+	+	+					+	+	+	+	+	+	
29 30 30 31 31 32 32 33 34 33 34 35 36 37 38 39 39 39 30 <td< td=""><td>-</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>t</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>\dagger</td><td></td><td></td><td>H</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>\dagger</td><td></td><td></td><td></td><td>t</td><td>t</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>t</td><td></td><td>+</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>+</td><td></td></td<>	-												t					\dagger			H					\dagger				t	t													t		+											+	
29 30 30 31 31 32 32 33 34 33 34 35 36 37 38 39 39 39 30 <td< td=""><td>28</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>I</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>İ</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>İ</td><td></td><td></td><td></td><td>İ</td><td></td><td></td><td></td><td>İ</td><td></td><td></td><td></td><td>İ</td><td>İ</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>İ</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>İ</td><td>İ</td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>I</td><td>İ</td><td></td><td></td><td></td><td>I</td><td></td></td<>	28							I					İ					İ				İ				İ				İ	İ					İ							İ	İ	1							I	İ				I	
31 32 32 33 34 35 36 37 38 39	29								Ţ				I	_				T					J								I		1				\prod	_							I	1	I							1	1	1	_	
32 33 33 34 35 36 37 38 39 39	-							-	+			_	+	4				+			-	\downarrow	_		-	-				+	\downarrow	4	4			+	+	4				-	+	+	+	\downarrow	\perp				-	-	+	+	\perp	-	\dashv	
33 34 34 35 36 37 38 39								+	+	_		\vdash	+	\dashv			-	+	-		\vdash	+	\dashv		\vdash	+	\dashv			+	+	+	\dashv			+	+	+				\vdash	+	+	+	+	+				-	+	+	+	+	+	\dashv	_
34 35 36 37 38 39								+	+			\vdash	+	\dashv			+	+			\vdash	+	+		+	+	\dashv			+	+		\dashv			+	+						+	+	+	+						+	+	+	+	+	+	
35 36 37 38 39	\vdash								\dagger				\dagger	\dashv				\dagger			T	\dagger	\dashv			\dagger	\dashv			t	\dagger		\dashv			\dagger	\dagger						\perp	+	\dagger	\dashv	1					1	\dagger	\dagger	\dagger	\dagger	+	
37 38 39	-												I									I									I												L															
38 39 39 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30	-											L	T	_				1			Ĺ		Ţ		L					\Box	\perp	\prod	_			\prod		\bot							\perp	\prod	\bot						\perp	\perp	\bot	\bot	_	
39	\vdash							-	+				+	4				+			\vdash	+	_		-	+	4			\downarrow	+	-	4			\perp	+		_			-	+	+	\perp	4	4					-	\perp	\downarrow	\downarrow	4	\dashv	
	-							+	+	_			+	\dashv			-	+	\dashv		\vdash	+	\dashv		-	+	\dashv			+	+	+	\dashv			+	+	+	\dashv			-	+	+	+	+	\dashv					+	+	+	+	+	\dashv	
40	-							+	+				+	\dashv				+			\vdash	+	+			+				+	+		\dashv				+	+						+	+	\dashv	-						+	+	+	+	+	







																	(CII	Εľ	N	CI	A	S	D	Ε	L	Α	N	Α	T	UI	R/	۱L	.E	Z	Α	- (Ql	Jĺ	ĺΜ	IC	Ά																
	[00	CE	:N	ГΕ																																																					
											,	AC	GO	S٦	ГО)																									SI	EP	TIE	ΞN	1BF	RE												
									С	ρĺΑ	۱S ٔ	TR	RAI	ВА	J	٩D	0	S																						Dĺ	AS	TF	RA	BA	۱JA	٩D	05	5										
	1	2	3	4	5	6	7	1	8	9	10	11	1 12	2 1	13	14	15	16	5 1	7	18	19	20) 2	1	22	23	Т		%	1	2	3	3	4	5	6	5	7	8	9	10) 1	1	12	13	14	1	15	16	17	18	1	9	20	21	Т	%
DÍAS			+	+			+	+	1	_			+	+	\dashv				+	+				+	+				+	\dashv			+	+			+	+	+			H	+	+				+	_				+	+	\dashv			+
2								+				H	+	\dagger										$^{+}$	+				$^{+}$	+				+														$^{+}$					+		\exists			+
3													İ																																													Ī
4													1							4				1					1	4				_				_						4				1							\dashv			
5	_		-	+	+	+	+	+	+	_		\vdash	+	+	\dashv			\vdash	+	+				+	+			\vdash	+	+			+	+			-	+	\dashv				+	+				+	\dashv		_		+	+	\dashv			+
7			\vdash				+	+	+				+	\dagger	+				\dagger	1				+	+				+	\dashv			+	+				+	+				\dagger	+				\dagger	+				+		\dashv		\vdash	+
8			L	İ	I	İ	T	1				İ	1	T				İ	t				L	İ				İ	İ				İ				İ	1				L	İ					İ					İ					İ
9													1																																										\Box			
10			-	H			+	+				_	+	+				L						+				_	+	4				4				+					+	4				+					+	4	\dashv			+
11 12	_					+	+	+	+			\vdash	+	+	+			\vdash		+				+	+			\vdash	+	\dashv				+				+	+				+	+				+			_		+	+	\dashv			+
13																														1				1																					+			
14																																																										
15								1				L	1							4				1					+	4				4				_					_	4				1					_		\dashv			_
16 17	_			+	-	+	+	+	+	_		\vdash	+	+	\dashv			H	+	+				+	+			\vdash	+	\dashv			+	+			-	+	+			H	+	+				+					+	+	\dashv			+
18							+	+	+			H	+	+										+	1				+	\forall				+				+					+	+				+						+	\dashv			+
19																														1				1														T										+
20																																																										
21				-		+	+		_				\perp					L												4				4				+						4				-						4	\dashv			-
22				+			+	+	+	_		\vdash	+	+	_					+				+	+			_	+	\dashv			+	+				+	_				+	+				+					+	+	\dashv			+
24													+																	+														1											+			+
25													İ																																													
26				L			_	_				L	1					L						1					1	4				_				_						_				1					_	4	\dashv			1
27								+				L	+	+	_				+	4				\perp	+			_	+	\dashv			-	+					4				+	-				+					+		\dashv			+
28 29				-			+	+	+				+	+	\dashv				+	1				+	+				+	\dashv			+	+				+	\dashv				+	+				+	\dashv				+		\dashv			+
30								\dagger	1					\dagger	1					1				t	\dagger				\dagger	\dagger			t	+				\dagger	\dashv					+				t	\dashv				t		\dashv			+
31								1																I					1	1			I															1										
32				1			1	+	_			L	1	+	4				-	1				1	4				+	\downarrow			1	4				\downarrow					1	4				1	_				1	4	\dashv			1
33			+	+	-		+	+	+				+	+	\dashv				+	-				+	+				+	\dashv			+	+				+	\dashv				+	+				+	\dashv				+	+	\dashv			+
34 35				+	+		+	+	+				+	+	\dashv				+	1				+	+				+	\dashv				+			-	+	\dashv				+	+				+	\dashv				+		\dashv			+
36				t			\dagger	\dagger	+			T	\dagger	\dagger	\dashv				\dagger					\dagger	\dagger				\dagger	\dagger			t	+				\dagger	+				\dagger	\dagger				\dagger	\dashv				\dagger	+	\dashv			\dagger
37								1					1						I										1				l																				İ					I
38								1					1	1										1					1	\prod				_				_					1					1					1		_			
39			-	+	+		+	+	-				+	+	\dashv				+					+	+				+	\dashv			+	4				+	\dashv			-	+	+				+	-				+		\dashv			+
40																								L																											L	L	1					\perp





														(ΞIE	N	CI	A	S۱	DE	EL	.A	N	ΑT	'U	RA	LI	ΕZ	Α	- (ΣU	ĺN	110	Ά													
	D	00	CEN	ITE	<u> </u>																																										
									(OC	TU	BR	E																				N	ΟV	IΕΝ	ЛBF	RE										_
								Dĺ	۸۲	TD	A D	Λ.	۸ D	· ^ (Di	ÍAS	TD	ΛD	۸ ۱	\ D	<u> </u>									_
			1										1				_																							1	1	1				L	_
DÍAS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	1 15	5 1	6 1	7	18	19	20	21	Т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	Т	+
1													T		+		$^{+}$								\vdash																			П			t
2														T				\top							T					T														П			t
3																																															Ť
4																																															I
5												L						1							L					L														\bigsqcup	L	L	1
6												_		_	_		+	4	_						_		_			_			_												_		1
7												-		-	+		+	+	\dashv						L		-			-		-													_	_	+
8															+		+	+	\dashv						┞							-												H	_	H	+
9											-	+	+	\vdash	+	+	+	+	\dashv						├		\vdash			+		\vdash	\vdash							\vdash				Н	\vdash	\vdash	+
11										\vdash	\vdash	+	+	\vdash	+	+	+	+	\dashv						├		\vdash		+	+		\vdash	\vdash							\vdash				Н			t
12												+			+		+		\dashv						\vdash		\vdash			+														Н			t
13												T		T			†		\dashv						\vdash					T																	t
14																																															t
15																	\top																											П			T
16																																															I
17																																															
18																																															1
19												1			+		+		4						L		_			╀															L	L	1
20												\vdash	+	+	+	+	+	+	\dashv						┞		-			╀		-	-							-					_	L	+
21											-	╀	+	+	+	+	+	+	\dashv						⊢		\vdash	\vdash	+	╀	-	\vdash	\vdash							┝			_	\vdash	\vdash	H	+
22									-				+	+	+	+	+	+	-						\vdash		-	\perp	+			-	+											Н	\vdash	_	+
24												\vdash		+			+	+	+						┢					\vdash														Н			t
25																	+	+	\dashv						\vdash		\vdash						+														+
26														T	\dagger	\dagger	\dagger	\dagger	\dashv						\vdash			t																			†
27											T		T		T	T	+	\dagger	1						T		\vdash	T	T			T	T											Г			†
28																		Ţ							Γ																						İ
29																																															I
30												L					\perp		\perp						L					L														L			1
31												_		L			1	1							L					_														\bigsqcup	L	L	1
32													1		-	-	+	4									_						_							_					_		1
33									_					-	1	-	+	\downarrow	_								-					-	-							_				\vdash	_	_	1
34												-		-			+	+	_						┞					-																_	+
35						-			_		\vdash		+	\vdash	+	+	+	+	+						\vdash		\vdash	\vdash	+			\vdash	-							_				\vdash	_	\vdash	+
36 37				\vdash		\vdash			\vdash	\vdash	\vdash	+	+	+	+	+	+	+	\dashv			\vdash		\vdash	\vdash		\vdash	\vdash	+	+	+	+	+				_			\vdash			_	H	\vdash	\vdash	+
38											\vdash		+	+	+	+	+	+	\dashv						\vdash		\vdash	\vdash	+	+		\vdash	+							\vdash			_				+
39													+	+	+	+	+	+	+						\vdash				+															Н			+
40															\dagger	\dagger	\dagger	\dagger	1						H																			П			†







																(CI	Εľ	NC	21/	45	5 1	DI	ΕI	L <i>/</i>	A I	N/	ΑT	U	R	ΑI	LE	Z	Ά	- (QI	Uĺ	M	IIC	Ά																
	D	00	CEN	۱TI	Ε																																																			
											OIC	ΊE	Μ	BR	RΕ																									Ε	NE	RC)													
								ı	Dĺ	AS	TF	RA	B <i>F</i>	٩J٨	٩D	00:	S																					Dĺ	AS	TF	RAI	ЗА	JA	D	OS											
DÍAS	1	2	3	4	5	6	7	7	8	9	10) 1	11	12	13	14	4	15	16	17	1	8	19	20) 2	21	Т	%	1	2	: 3	3	4	5	6	7	8	9	10	0 1	1 1	2 1	3 1	4	15	16	17	18	19	20	0 2	.1 2	22 2	23	Т	%
1								+					+				+				+					+			H			+							+			$^{+}$	+							+	+	+		+		_
2								\dagger									\dagger												T			Ť										t								t	T	+		1		_
3																	1															1																				I				
4					-	+	+	+			-	+	\downarrow			+	+			_	+	4				4			L	+	-	+	4					-	\perp	+	+	\perp	+	4				-		1	\perp	\downarrow	+	+		_
5	_				+	+	+	+			+	+	+			+	+				+	+			+	+			H	+	+	+	\dashv					+	+	+	+	+	+	+				\vdash		+	+	+	+	+		
7								+									+				\parallel								H			+										$^{+}$								\perp		+		+		_
8						İ		_								İ	_				\dagger								t		\dagger	_						İ	1	1		Ţ						İ		İ		_				_
9																																																				I				
10					_	L		4					_			1	+				-								L			+						L	+			+								L	_	+		4		H
11					-	H	+	+					+			+	+				+					1			H		+	+	+					+	+	+	+	+	+					-		+	+	+		+		
13								+									+												H			+										$^{+}$										+				_
14								1									T												r													T										Ť				
15																																										I										I				
16					-	-	_	4					4			-	+				+					4			L	+	+	+	4					L	+	+	+	+	+					L		L	+	\perp		4		-
17 18					-			+					+				+				+					1			H		+	+	+					+	+	+	+	+	+							+	+	+		+		
19								+									\dagger																																			+				
20						t		1									1												T	T		1										T								T		Ť				_
21																																										I										I				
22																	1												L	-		4										+								L	_	+		_		-
23	-					-	-	+				+	\dashv			+	+				+	+				+			\vdash	1	+	+	\dashv					-	+	+	+	+	+	+						+	+	+		+		
25	\dashv					+	+	+				+	+			+	+			\vdash	+	+			+	+			H	\dagger	+	+	\dashv						+	+	+	+	+	+				+		+	+	+	+	+		_
26								†				\dagger					†				T	_		T	T	_					\dagger	†						T	<u> </u>		\dagger	1		1						T	\dagger	†				_
27																																1										I										I				
28								4				+	4			-	1			_	1	4				_			L		+	1	4						+	-		+	+	4						-	-	+		_		-
29 30							+	+				+	\dashv			+	+				+	+			+	+			\vdash	+	+	+	\dashv					-	+	+	+	+	+	+	-					+	+	+		+		
31						+	+	+				+	+			+	+				+	+		\vdash	+	+			\vdash	†	+	+	+					H	+	+	+	+	+	+						+	+	+		+		_
32					\vdash	t	\dagger	\dagger			T	\dagger	\dagger			t	\dagger			\vdash	\dagger	\dagger				+			t	T	\dagger	\dagger	\dashv						\dagger	\dagger	\dagger	\dagger	\dagger	+				t	T	t	\dagger	\dagger	\dagger	\dagger		_
33																	1															1						L				I										I				
34								+				-	4				1			-	-	-							L			1	4						1			1	+	-							-	4		_		-
35 36	-				-	+	+	+			-	+	\dashv			+	+	\dashv		_	+	+			+	+			\vdash	+	+	+	\dashv					\vdash	+	+	+	+	+	+				-		\perp	+	+	+	+		
36	\dashv				+	+	+	+			\vdash	+	+			+	+			\vdash	+	+		\vdash	+	+			\vdash	+	+	+	\dashv			_		+	+	+	+	+	+	+				\vdash		+	+	+	+	+		_
38					\vdash	t	+	+			\vdash		+			t	+					1							f	t		+	\forall						\dagger	\dagger	\dagger	\dagger	+	1				t			$^{+}$	\dagger		\dashv		_
39																	1				T																		İ			İ									T	1				
40																																																						Ī		L





																(CI	Ε	N	C	IA	۱S	[OE	E L	_F	۱	N	ΑT	·U	R	A	LI	ΕZ	ZA	۱ -	. (Qι	JÍI	M	IC	Α																	
ſ	DO:	CEI	NT	E																																																							
										F	E	BR	REI	RC)																											M	ΑI	RZ	0														
								D	ĺΑ	S	TR	ΑI	BA	۱J	٩D	Ю	S																						[DĺΑ	٩S	TR	RΑ	BA	۱JA	٩D	Ю	S											
1	2	3	4	5	T	5	7	8	9	9	10	1	1	12	13	1	14	15	10	6	17	18	3	19	20	2	1	т	%	1	1	2	3	4	5	1 6	5	7	8	9	10	1	1 1	12	13	14	1.5	5 1	16	17	18	19	2	0 2	21	22	23	Т	9
ıs																1														L						_											L												
-	-	+																		+										╀					L	+	_					-	+	4			H						-	+	+				
	+	+		+		+			-	+			+			+				+			+				+			╀					\vdash	+	+						+	+	_		-	+	1				+	+	+				
		+								1										+							1			t						+							+	+															H
		\dagger								1										+										t					T	t							t	1															T
																															I					I							I					I											
						_				1			_			1											_					_[Ĺ	_	_[1	_			L		_[_		\prod	Ţ			Ĺ
		-	-		+	4			-				4			+	4		-	-			+				4			1	+	+				1	1					-	+					+	4				-	+	4	\dashv			
)	-	+		+	+	+			+	+			+			+	\dashv		\vdash	+			+			-	+			╀		+	_		╀	+	+					+	+	+	_	_	+	+	\dashv			\vdash	+	+	+				┞
1	+	+		+	+	+			+	+			+			+	_			+			+			-	+			╁		+		_	\vdash	+	+					+	+	+	_		+	+				\vdash	+	+	+				
2				+	\dagger	1				\forall			+			+				+							+			t					H	t	1					+	$^{+}$	\dagger			t	\dagger	1					+	+				t
3																														T																													
1																																																											
5				_																_										L					L	1	_						1	4			L								_				
5		\perp		+	_					_						1				4										L					L	+						-	+	4			L	1					-	_	4				
7	+	+		+	+	+			+	+			+			+				+			+			-	+			╀					H	+	+					+	+	+	_		\vdash	+	+				+	+	+				
9						1				1			+							+			+				+			╁						+							+	+					1										
						+				1			+			+				+							+			t					H	t							+	+			t	+							t				
1		\dagger								1										+							1			t					T	t							T	1			t								Ť				
2																																											I																
3									ļ							1																1				_							1					1						1	1				
1	-	-	1		\downarrow	4			-	4			4			+	4			1			+				4			-	-	+				1	1						+	_			-	1	4				-	+	4	_			
5		+	+		+	+			+	+		-	+			+	\dashv		-	+		_	+			-	+			\vdash	+	+			-	+	+					+	+	+			\perp	+	\dashv				+	+	+	\dashv			-
7	+	+	+	+	+	+			+	+		+	+			+	\dashv		\vdash	+		\vdash	+		_	\vdash	+			+	+	+		_	\vdash	+	+			H	-	+	+	+	_		+	+	\dashv			\vdash	+	+	+	\dashv			\vdash
3		+	+		+	+			+	+		\vdash	+			+	\dashv		\vdash	+		\vdash	+		_	-	+			\dagger	+	+		_	\vdash	+	+					+	+	+			+	+	\dashv				+	+	+	\dashv			
9			t		\dagger	+			\dagger	+			+			\dagger	+		T	+			\dagger				+			t	t	\dagger				\dagger	\dagger						\dagger	+			t	\dagger	\dashv					+	\dagger	\dashv			
)			İ		İ				İ			Ī				İ			Ī	j			Ī			Ī				İ	İ	j				İ	j				İ	İ	Ť				İ	İ											ľ
					T	1			I	1			1			I							I				1				I	Ţ				I	1						I					Ţ						T	I	\Box			
2		_			\downarrow	4			1	4			_			1	_			_			1				4			L	1	1				1	1						1				L	1	_					1	1				
3		+	1		+	4			+	_			4			+	_			+			+			-	4			1	-	+				1	1					-	+	_			1	+	4				-	+	\downarrow	\dashv			
1	+	+	-	-	+	+			-	1		-	+			+	-		-	+			+				+			\vdash	-	+				+	+				-		+	+	_		-	+	\dashv				-	+	+	\dashv			
5		+	+	-	+	+			+	\dashv			+			+	\dashv		\perp	+			+			H	+			\vdash	+	+		_	\vdash	+	+					+	+	+			+	+	\dashv				+	+	+	\dashv			
7	+	+		+	\dagger	+			\dagger	+			+			\dagger	+			+			\dagger			t	+			t	t	\dagger		_	H	+	+					+	+	+			+	\dagger	+			+	+	+	+	+			H
3		\dagger	T	\dagger	\dagger	+			t	1			+			t	1			+			\dagger			t	+			t	t	\dagger			t	\dagger	1				T		\dagger				t	t	1			T		\dagger	\dagger				T
9																														Ī	j				Ι	Ţ											İ								Ţ				
)						1				7			T				1			T			T				T					T					Ī						Γ					Γ	1					T	T	1			





Ţ	D

															(CI	ΕI	V	CI/	45	5 [DE	ΞL	.A	N	A	Τl	JF	RA	LI	ΕZ	Ά	(Q	UÍ	M	IC	Α															
	C	000	CEN	NTE	Ξ																																																
											ΑE	3R	IL																									Ν	۱A۱	0													
								D	ÍAS	5 T	RA	۱B	ΑJ	ΑC	Ю	S																			ı	Dĺ	٩S	TR	ΑB	AJ	ΑC	Ю	S										
DÍAS	1	2	3	4	5	6	7	8	9) 1	10	11	12	13	3 1	4	15	16	17	1	8	19	20	21	Т	9	6	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	1.	5 10	6 1	7 1	18 1	9	20	21	22	23	Т	%
1																																													1	1		\Box					
2										+						+											\downarrow																		-	-	1	4					
3							 			+	+				+	+			\vdash		+					+	+						1	\vdash	+				<u> </u>			+		+	+	+	+	+					
5								İ		1									İ						İ	\dagger								İ					İ			İ		1	†								
6										1	\perp			L	1	1			Ĺ		1				Ĺ	1	\perp	1						Ĺ										1	\downarrow	1	4	1					L
7				-			+	-	+	+	+			-	+	+			-		+	-			+	+	+							\vdash	+						-		+	+	+	+	+	\dashv					-
9																1											t																										
10																											1																	1									
11										+				-		+			H	-					+	+	+							H								H		+	+	+	+	+					-
13										+						+			H						\perp	+	\dagger							H								\vdash		+	+	+	+	\dashv					_
14																											1																										I
15			L		L	L	\perp	-		+	_				-	1			L						\perp		\downarrow							L				L	L			-		+	\perp	+	1	\dashv					L
16 17					H		+			+				-		+			\vdash						+	+	+							\vdash					\perp			H		+	+	+	+	+					\vdash
18																+											\dagger																				1						\vdash
19																																																					
20							-							-		+			-						-	+	-							-					-			H		+	+		+	-					-
22										+				\vdash		+			H						t	+	\dagger							H								H		$^{+}$	+	+	+	+					H
23																																													1								
24					_		<u> </u>	_	_					L					Ĺ						L	1	\downarrow	J	1				_	L	\perp				_		_	F		1	\perp	\perp	\prod	\dashv	_				_
25 26					\vdash		+	-	-	+	+			-	+	+			\vdash		+				+	+	+							\vdash	+	_		-	+			+	-	+	+	+	+	+					\vdash
27			\vdash	\vdash	\vdash		+	+		+	+			\vdash		+			\vdash						+	\dagger	\dagger							\vdash	+			+	+			t		\dagger	+	+	+	\dashv					\vdash
28																											1																	1	1	1							
29							+			+	\dashv					+			-		-					+	\downarrow								+			-	-	-	-	-		+	+	+	-	\dashv					_
30			\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	+	+	+	+	+			-	+	+			\vdash		+				+	+	+					_		\vdash	+	\vdash	\perp	+	+		-	+	+	+	+	+	+	+					\vdash
32										1					I				İ	İ					İ	\dagger								İ								İ		1	1		1						
33										Ţ	1					1					1						1		_															T	\bot	1	1	4					
34										+	\dashv				+	+					+					+	+								+									+	+	+	+	+					-
36			\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	+	+		+	+					+			+							\dagger	\dagger							\vdash	+	H	\vdash	+	\dagger			H		+	+	+	+	\dashv					\vdash
37										1																1	1							L								L		I	1	#		\Box					
38							-			+	4					+			\vdash							-	4								\perp				-					+	+	+	1	\dashv					_
39 40				\vdash			-			+	\dashv				+	+			\vdash		+					+	+							\vdash	+									+	+	+	+	\dashv					-





EDUCACIÓN ARTÍSTICA

	DC	OCE	NTI	Ξ																																											
			Α	GO	STC)									SEI	PTI	EM	BRI	E									OC	TU	BRI	Ξ									NO	VIE	ME	BRE				
		DÍA	S TF	RAB	AJA	AD(OS							Dĺ	4 S7	ΓRÆ	λBΑ	JA	DC	S						Dĺ	AS	TR	ΑB	AJA	DC	S					[ϽĺΑ	ST	RAI	BAJ	JAE	OS				
	1	2 3	4	5	6	7	8	9	10	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%
Días																																													T	T	
1																																															
2																																													4	_	
3																																									\vdash			4	\dashv	4	_
4	_																				-			-					_	-											\vdash			4	\dashv	\perp	_
5	+			-																	+	-								-											\vdash			\dashv	\dashv	+	_
7				-																	+	+		-					-	\vdash										_	\Box			+	+	+	
8	+																																											+	+	+	
9																								t																				+	+	+	
10	\top																																											1	+	+	_
11	\top																													T														\top	\top	T	_
12																																									П				T	T	
13																																															
14																																												_	_	_	
15	4																																								\vdash			4	\downarrow	_	_
16	\perp		-	_								-							_	_	╀	-							_	┡						_					\vdash			\dashv	\dashv	\dashv	_
17																					-																				\blacksquare			\dashv	+	+	_
18 19																								\vdash																				\dashv	+	+	
20																					\vdash															_								+	+	+	
21																					\vdash	\vdash		\vdash					\vdash	\vdash														\forall	+	†	
22																																												\top	\top	T	_
23																																															
24																																															
25	_																				L									L															\perp	\perp	
26																														L											\vdash			4	\perp	_	_
27																																									\vdash			4	\dashv	\perp	_
28																																									\vdash			\dashv	+	+	
29 30																					-			\vdash																				\dashv	+	+	
31												\vdash									+			_						\vdash											Н			+	+	+	
32																														\vdash														+	+	+	_
33																					t																							+	+	+	_
34																																												\top	\top	\top	
35																																												\top	\dagger	\top	
36																																													J		
37																																												\prod	I	I	
38																																									Щ			\downarrow	\perp	\perp	
39	1		-																																						\sqcup			\perp	\dashv	\perp	
1																																															





J	D

															E	DU	JC	AC	IÓN	I A	RT	ÍS1	ΓIC	A													
ı	00	CE	NTE	Ξ																																	
						OICI	EMB	RE										E	NER	0										F	EBR	ERO					_
			D	ÍAS	TRA	NBA.	JADO	OS									ÍAS	TRA	BAJ	ADC)S							C	ÍAS	TRA	BAJ	ADC)S				
+	1	2	3	4	5	6	7	8	9	9 1	10	Т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	
-								+	+		\dashv																									-	+
									+		\dashv																									\vdash	_
																																				T	1
																																				L	_
								1	_	+	\perp																									1	_
									+	+	\dashv																									-	_
-	1							-		+	\dashv			-																						-	_
																																					-
								+	+																											+	-
																																				Т	-
																																					_
																																				L	
								1	_	_																										L	_
	_																																			_	_
	_							+	+	+	\dashv																									╀	-
																																				-	-
											1																									\vdash	-
																																				t	-
																																				Т	
	4								-	_	\dashv			_												_										1	-
-	-							+	+	+	+																									-	_
\perp	\dashv							-	+	+	+																									+	_
	-								+	+	\dashv																									+	-
									+	+	\dashv																									\vdash	-
	1										\top																										-
																																					_
	J																																			L	
										_	_			_																						1	_
	-								-	_	\dashv			_												_										_	-
-								+	+	+	+																									+	-
								-	+	+	+																									+	_
\perp	\dashv								+	+	+																									_	_
\vdash	+								+	+	\dashv			-												-										+	-





EDUCACIÓN ARTÍSTICA

	DC	OCEI	NTE																																	
						MAI	RZO	1										AB	RIL											MA	YO					
			Dĺ	AS 7	ΓRA	BAJ	AD	OS							Dĺ	AS 7	ΓRA	BAJ	AD(OS.							Dĺ	AS T	RA	BAJ	AD	OS				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%
Días																																				
1																																				
2																																				
3																																				
4																																				
5																																				
6																																				
7																																				
8																																				
10																																				
11																																				
12																																				
13																																				
14																																				
15																																				
16																																				
17																																				
18																																				
19																																				
20													-												_											
21																																				
23																																				
24																																				
25																																				
26																																				
27																																				
28																																				
29																																				
30													_																							
31																																				
32																																				
33																																				
35																																				
36																																				
37																																				
38																																				
39																																				
	Ι					1	1	Г	Ι	1			Г	Ι		Г		Ι					1		Г					Г						





+	>>
9	\sim

																					E	D	U	CA	CI	Ó	N	FÍ	ÍS	IC	A																				
	DO:	CEN	ΝT	E																																															
			A	.GC	ST	0										SI	EPT	ΤΙΕ	ME	BRI	Ε					T				(OC.	TUI	BRE									N	OV	ΊΕΛ	ЛВΙ	RE		_			_
	[DÍΑ	ST	RA	В	٩JÆ	٩C	00:	S					[DĺΑ	\S	TR	ΑE	3A.	JA	DO	OS						Dĺ	AS	S TF	RA	ВА	JA	DC)S						ρĺΑ	Sī	ΓRA	AB/	٩JA	٩D	OS	5			
-	2	3	4	5	6	7	,	8	9	10	т	%	1	2	3	4	1	5	6	7	8	9	10) T	%	1		2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%	1	2	3	4	5	6	7	7 8	3 9	9 1	10	т	9
as	_											╙	╙				_								\perp	\perp													L								\perp	\perp	\downarrow		L
					L		+	_				-	╀		_	-	+	4				-	+	+		\perp	+												_			L			_			4	4	_	L
					\perp							-	╀				+							+	+	+													\vdash									+	+	_	
+	+	-	\vdash		+	+	+	+					+	+	+	+	+	+				+	+	+	+	+	+	+	\dashv	\dashv						\vdash	+		\vdash	\vdash		+	+	+	+	+	+	+	+	_	
+	+	+	\vdash	+	+	+	+	+					+	+	+	+	+	\dashv				+	+	+	+	+	+	+	\dashv	\dashv						\vdash	\vdash		\vdash	\vdash	\vdash	+	+	+	+	+	+	+	+	_	
	+		\vdash	+	+	$^{+}$	+	\dashv					+	+	+	\dagger	+	+			\vdash	+	t	+	+	+	+	+	\dashv	\dashv						\vdash	\vdash		\vdash	\vdash	H	+	+	+	+	+	+	+	+	_	
t	\dagger	1	H		t	\dagger	\dagger	\dashv					t	t		\dagger	\dagger					t	T	\dagger	$^{+}$	\dagger	\dagger	\dagger	\dashv	\dashv						T			T			t	\dagger	\dagger	\dagger	+		+	+	_	
	1		T		T	\dagger	\dagger						T	T		\dagger	\dagger					T	T	\dagger	\dagger	\dagger	\dagger	\dagger	\dashv	\exists						T							\dagger		T			\dagger	\top		
L			L		L								L				1									┸																						\perp			L
					L							╙	L				_							1	\perp	╀													L			L					\perp	\perp	\perp		L
L	-				_			_				\perp	╀	-	-		1					-		+	\perp	\perp	-	_											-						_		4	\perp	4		L
					+		+					-	╀				+							+		+	+												-									+	_		
	+		H	+	+		+	\dashv			\vdash	╁	╀	+	+		+	+				+	+	+	+	+	+	+		\dashv									┢				+		+	-	+	+	+	_	H
			H		+		+	+			\vdash	+	╁	+	+	+	+	+					t	+	+	+	+		1	_									┢			+			+		+	+	+	_	H
			H	T	t		\dagger	+				+	\dagger				$^{+}$	$^{+}$					t	$^{+}$	$^{+}$	\dagger	+												t			$^{+}$			+			+	+	_	
			T		t		T					T	T	T			Ť	1					T	T	T	\dagger	T												T			T						\dagger	\top		
																																																	T		
																																																\perp			
												L													\perp	퇶																						\perp	_		L
					L		4	_				_	\perp				1	4				-	L	1	_	\perp	1												_			L			_			\downarrow	4		L
	\perp	-		-	+	+	-	-					-	-	+	-	+					-	+	+	+	+	+	+	-	4								-	-			-	+	+	-	+	+	+	+		
l	+	-	\vdash	-	+	+	+	\dashv			-	-	\vdash	+	+	+	+	+				+	+	+	+	+	+	+	\dashv	\dashv						\vdash	-	-	\vdash			+	+	-	+	+	+	+	+	_	L
H	+		\vdash		+	+	+	-					+	+	+	+	+	+				+	+	+	+	+	+	+	\dashv	\dashv						\vdash	-		\vdash		H	+	+	+	+	-	+	+	+	_	H
H	+		H		+	$^{+}$	+	+					+	+	+	+	+	+				+	t	+	+	+	+	+	\dashv	\dashv						H	H		-	\vdash		+	+		+	+	\dagger	+	+	_	
	+		t		t	\dagger	\dagger	+					\dagger	\dagger	\dagger	\dagger	+	+				+	t	+	+	\dagger	\dagger	\dagger	\dashv	\dashv						t	\vdash		\vdash			\dagger	+	\dagger	\dagger	+	\dagger	+	+	_	
	\dagger				T	\dagger	\dagger						T			\dagger	\dagger							\dagger	\dagger	\dagger	\dagger	\dagger	\dashv	\dashv									T				\dagger	\dagger				\dagger	+		
l	T					İ								I		l								Ī	Ţ	T															L		Ī		Ī				╛		
																	I									I	T	Ţ																							
			L		L		1						L	L			1										1									L						L			1			\perp	\perp		L
L	\perp		L		1	1	1						1	1	-	1	+	_					-	1	+	\downarrow	+		\downarrow	4									_			-	+		1		1	\perp	\downarrow		
	+			-	+	+	+						\vdash	-	-	-	+				-	-	+	+	-	+	+	-	-	4								-	-				+	-	+	-	+	+	+		L
	+	-	H	+	+	+	+	-					\vdash	+	-	+	+	\dashv				+	+	+	+	+	+	+	\dashv	4						\vdash	-	-	\vdash	_	-	+	+	+	+	+	+	+	+	_	
+	+	+	\vdash	+	+	+	+	+		_		-	+	+	+	+	+	+			\vdash	+	+	+	+	+	+	+	\dashv	\dashv	_			\vdash		\vdash	\vdash	-	\vdash	\vdash	\vdash	+	+	+	+	+	+	+	+	_	H
	+				+	+	+						+	+	+	+	+							+	+	+	+	+	\dashv	\dashv									-			+	+	+	+	+		+	+	_	H
	+				+	\dagger	\dagger						\dagger	+		\dagger	\dagger						\dagger	+	+	\dagger	+	\dagger	\dashv	\dashv									\vdash				+		\dagger	+	\dagger	+	+	_	H
T	\dagger		T		t		\dagger					T	\dagger		\top	\dagger	\dagger					+	t	+	\dagger	\dagger	\dagger	\dagger	1	\dashv									T					\dagger	\dagger	+	\dagger	+	+	_	





	EDUCACIÓN FÍSICA

	DC	OCE	NTE																																	
					D	ICIE	MBI	RE									Е	NER	0										F	EBRI	ERO					
			Dĺ	AST	ΓRA	BAJ	AD	OS							Dĺ	AST	ΓRA	BAJ	AD	OS							Dĺ	AS 7	ΓRA	BAJ	AD	OS				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%
Días																																				
1																																				
2																																				
3																																				
4													_																							
5																																				
7																																				
8																																				
9																																				
10																																				
11																																				
12																																				
13																																				
14													_																							
15													_																							
16 17																																				
18																																				
19																																				
20																																				
21																																				
22																																				
23																																				
24																																				
25																																				
26 27	-																																			
28																																				
29																																				
30																																				
31																																				
32																																				
33																																				
34																																				
35																									_											
36	-																																			
37																																				
38																																				
39	-		-		-								_												\vdash											



40



J	D

													Ε	DU	JCA	\CI	ÓN	FÍ	SIC	CA																
DOCENTE																																				
						MA	RZC)										AE	BRIL											MA	AYO					
			Dĺ	۱S۶	ΓRA	BA.	JAE	OS							Di	ÍAS	TRA	BA.	JAD	OS							Dĺ	AS	TRA	BA.	IAD	OS				
1 as	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Т	%
	+	1	_						+	+																										\vdash
	$^{+}$	\top																																		\vdash
		1																																		
	\perp											1																								1
	+	+	_						+		-	-	_																							\vdash
	+	+									-		\vdash																							\vdash
	+	+								-	+		┢																							\vdash
)	+	+	\dashv										\vdash																							\vdash
1	+	+	\dashv										┢																							\vdash
2	$^{+}$	\top	\dashv																																	\vdash
3	\dagger	\top																																		\vdash
4																																				
5																																				
5		_																																		L
7													_																							L
3													-																							-
9	+	+								+			-																							\vdash
1	+	+	\dashv					+	+	+			\vdash																							\vdash
2		+								+																										+
3	+	+	1																																	+
4	\dagger	\top	1									\top																								
5												I																								
5																																				
7	\perp																																			\perp
3	\perp	_										1																								1
9	+	-	-								-	+	_																							_
)	+	+	\dashv				-	+	-		+	+	\vdash																							+
2	+	+	\dashv					+	-		+	+	\vdash																							+
3	+	+	\dashv					+	+		+	+	\vdash																							+
4	+	+	\dashv									+																								+
5	\dagger	\top	1									\dagger																								T
5	\top	\top	1																																	
7																																				
3	I		\Box																																	
9																																				





FORMACIÓN INTEGRAL HUMANA Y RELIGIOSA

	D	00	CEN	NTI	Ξ																																														
				Α	GO	OSTO										SI	EPT	ΊΕΛ	ИΒΙ	RE										0	СТ	UB	RE									N	OV	IΕΛ	/IBR	RE					_
			ρĺΑ	S T	RA	ABAJADOS									ΔĺC	۱S ٔ	TR	ΑB	ΑJ	Α[00	S					[ΑÌC	۱S٦	ΓR	AB	AJ	JAE	00	S						ΔĺΑ	S-	ΓRA	\B/	۸JA	D(OS				
	1	2	3	4	5									2	3	4	1 5	5 6	5 7	7	8	9	10	Т	%	1	2	3	4	. 5	5	6	7	8	9	10	Т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	0 1	T (<u></u>
Días																T															T													T			T	T	T	T	_
1																																																			
2													-																															_			_	\perp	4	4	
3											-		-			+		+			\dashv					H					+								L					╀			+	+	+	+	
5											\vdash					+		+			\dashv					\vdash					+	+							┝					+			+	+	+	+	_
6					\vdash						\vdash					+			+		\dashv																							+			+	+	+	+	_
7					T																																							T			\top	t	\dagger	\top	_
8																																																I	I		
9																																												L			\perp	L	\perp	\perp	
10					_						1			L		\downarrow		+		4									_		4	_							L					\perp			\perp	+	4	4	_
11					-						-		-	+		\perp		+	-	4	\dashv					_			\perp	+	+	+		\dashv					L			-		\perp		\vdash	+	+	+	+	_
12											+		+			+		+	+		\dashv					-			+		+	_							H				+	+			+	+	+	+	
14											H					+		+	+	+	\dashv					-					+	+							\vdash					+			+	+	+	+	_
15														H		$^{+}$		+		\dashv						H			+		+	\dagger							H					+		\vdash	+	+	+	+	_
16											T			T		Ť		Ť								T			T		†	T							T			T		T		T	\top	T	$^{+}$	\top	_
17																																																	I	I	
18																																												\perp			_	\perp	\perp	\perp	
19					_						-		-		-	1		+			\dashv					_													L					\perp	-		\perp	\perp	\perp	\perp	
20					┝						\vdash		-		+	+		+	+		\dashv					-					+								H				-	+	+	-	+	+	+	+	_
21																+					\dashv										+													+			+	+	+	+	_
23					\vdash						+								+		\dashv																							+			+	+	+	+	_
24																																												1			+	+	+	+	
25																																															T	T	\top	T	
26																																																	I	I	
27																1															_								L					_			\perp	\perp	\perp	4	
28											-		-			+		+	-												_	_							L					\perp			+	+	+	+	
30																+		+	-	+	\dashv					-			+		+	+		-					┞					+			+	+	+	+	
31					\vdash						+		+	+	+	+		+	+	+	\dashv					\vdash			+	+	+	+		\dashv					┝			+	+	+	+	\vdash	+	+	+	+	_
32					\vdash						\vdash					+			+		\dashv										+													+			+	+	+	+	_
33																t		†		1									$^{+}$		†	+							T					T			+	†	+	†	_
34																T																							T					T			T	T	T	T	
35																																																I	I		
36																L		1			_										1	1												1			\perp	\perp	1	4	
37											-		\perp			1		1	-	4	_					\vdash					1	_	1						_				_	\perp	1		\perp	+	+	4	_
38					_					-	\vdash		-	+	-	+	+	+	+	+	4					\vdash			+	+	+	+	\dashv						\vdash	-	-	-	-	\perp	-		+	+	+	+	
39			-							-	-		\perp	-	-	+	+	+	-	4	4					-	-	+	+	+	-	+							-	-		-	+	+	-	-	\perp	+	+	+	





7	D

	FORMACI											ÓN	IN	ITE	GR	AL	Н	JM	AN	IA	ΥF	REL	IGI	05	A											
	DOCENTE																																			
					D	ICIE	MB	RE									Е	NER	0										FI	EBRI	ERO					
			Dĺ	AS 7	ΓRΑ	BAJ	AD	OS							Dĺ	AS	TRA	BAJ	AD(OS							Dĺ	AS 7	ΓRA	BAJ	AD	OS				
ías	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Т	%
а э																																				
																																				L
																																				\vdash
5																																				
																																			_	_
																																			 	-
,																																				t
)																																				
 																																			-	⊬
3																																				
4																																				
																																			_	ــــ
,																																				-
3																																				
)																																				
) 																																			_	-
_																																				
								_					_												_										<u> </u>	_
;																																			_	-
,																																				
3																																				lacksquare
)																																			_	-
) - 																																				\vdash
2																																				
																																			<u> </u>	\perp
;								_																											_	
5																																				\vdash
,																																				
3								_					_																						_	<u> </u>
9													_																							_





40

FORMACIÓN INTEGRAL HUMANA Y RELIGIOSA

	DC	DCE	ENTE	=																																
						MA	RZO)										AB	RIL											MA	AYO					
			Dĺ	AS	ΓRA	BAJ	IAD	OS							Dĺ	AS	ΓRΑ	BAJ	AD	OS							Dĺ	AS 7	ΓRA	BAJ	AD	OS				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%
Días																																				
1																																				
2																																				
3																																				
4																									_											
5																																				_
6			-										_																							_
7																																				
8																																				
9 10			\vdash																																	_
11																																				-
12																																				
13																																				
14																																				
15																																				
16																																				\vdash
17																																				
18																																				
19																																				
20																																				
21																																				
22																																				
23																																				
24																																				
25			_																						_											_
26																																				_
27																									_											_
28																																				
29																																				
30																																				
31			\vdash										_																							\vdash
32 33																																				
34																									_											_
35																																				
36																																				\vdash
37			\vdash																																	
38																																				
39																																				





SALIDA (OPTATIVA	ASIGNATURA	

	AGOSTO DÍAS TRABAJADOS																SEF	TIE	EME	BRE									0	ст	UBI	RE									NO	VIE	МВ	RE				
	[DÍAS	TRAI	BAJA	ADO:	5								DÍAS	TRA	BAJA	ADO:	5							[DÍAS	TRA	BAJA	ADO:	S								DÍAS	TRAI	BAJA	ADOS	5						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%
Días																																																
1																																																
2																																																
3																																																
4										-																																					\dashv	\dashv
5																																												_			\dashv	-
7																																																\dashv
8																																																-
9																																																
10																																				\Box					Н			\dashv	\dashv		\exists	\exists
11													Г																												П							
12																																																
13																																																
14																																																
15																																																
16										_																																		_			\dashv	\perp
17																																												_			\dashv	-
18																																															\dashv	\dashv
19																																												_				\dashv
21																																												-				-
22										\vdash			\vdash																															\dashv				\dashv
23																																															\exists	
24																																																
25																																																
26																																																П
27																																																
28																																																
29																																																
30																																																
31										_	_	_	L		_																					Щ								_	_		\square	\dashv
32																																												_			\blacksquare	\dashv
33																														-											Н			-	-		\dashv	\dashv
34											-																									\vdash											\dashv	\dashv
35 36			\vdash	_							-		\vdash												_											\dashv					\vdash			\dashv	\dashv		\dashv	\dashv
37	-		\vdash	_	\vdash					\vdash	+		\vdash							_			_			H										\dashv		\vdash			\vdash	\vdash		\dashv	\dashv		\dashv	\dashv
38				_																			_																									\dashv
39			H																						\vdash											\dashv					\vdash						\dashv	\dashv
40			H																																	\exists								\dashv	+			\exists





ASIGNATURA

 \bigoplus

SALIDA OPTATIVA

	DICIEMBRE															EN	ERO											FEB	RERC)					
	DÍASTRABAJADOS												DĺA	AS TRA	BAJAI	DOS									Dĺ	AS TRA	BAJA	DOS							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%
																																			\perp
																																			╀
																																			+
																																			+
																																			+
																																			+
																																			+
																																			t
																																			t
																																			Т
																																			T
												_																						L	Ļ
																																			1
																																			+
												_																						-	+
												_																							+
												_																							+
																																			+
																																			+
																																			+
																																			t
																																			t
																																			T
																																			T
																																		_	\perp
																																		<u> </u>	L
																																		<u> </u>	\perp
																																		<u> </u>	1
																																		<u> </u>	\perp





SALIDA	OPTATIVA	ASIGNATURA	
DOCENTE			

	MARZO																	АВ	RIL											MA	YO					
		Dĺ	AS TRA	BAJAI	oos									DÍA	S TRA	BAJA	oos									DÍA	S TRAI	BAJAE	oos							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Т	%
Días																																				
1																																				
2																																				
3																																				
5																																				
6																																				
7																																				
8																																				
9																																				
10																																				
11																																		\square	\square	
12																																				
13																																				
15																																				
16																																				
17																																				
18																																				
19																																				
20																																				
21																																				
22																																				
23																																				
25																																				
26																																				
27																																				
28																																				
29																																				
30																																				
31																																				
32	_																																			
33																																				
35																																				
36																																				
37																																				
38																																				
39																																				
40																																				





SALIDA OPTATIVA

ASIGNATURA

 \bigoplus

	AGOSTO															-	SEF	TII	EM	BR	E										ост	·UB	RE										N	ov	IΕΛ	ИΒ	RE						
	ı	DÍAS	TRA	BAJ	ADC)S									DÍA	S TI	RAB/	AJA	DOS	5									DÍAS	TRA	.BAJ	ADC)S									DÍAS	TRA	\BA.	JADO	OS							
	1	2	3	4	5	6	7	8	; 9	9	10	Т	%	1	2		3	4	5	6	7	8	9	1	0	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	3 9	9 1	0	т	%	1	2	3	4	5	5 6	5	7	8	9	10	т	%
Días				T	T			T		Ť				T	Ť	Ť	\dagger					T	Ť	Ť	Ť											Ť	T	\dagger							Ť	†	Ť						T
1																																																					
2																																																			L		
3																																																			L	L	L
4						-	_	1		_				L			_						-		1							_	\perp		\perp	+									_	+				\blacksquare	<u> </u>	L	igdash
5				-		-	╀	╀		+				L		+	+						-	+	+							-	+	+	+	+		+		_					-	+				\dashv	\vdash	\vdash	\vdash
6 7				\vdash				+	+	+	+			H	+	+	+	+					\vdash	+	+	_	\dashv					+	+		+	+	+	+		_					+	+	+	+	\dashv	-	\vdash	\vdash	\vdash
8										1								1							+		\dashv					\perp			+	+				_						+				\dashv			\vdash
9										+	_			H			+	1							+							+				+	+	1												\exists			\vdash
10								t		\dagger				H			+						H	+	$^{+}$							+	+		+	+	\dagger	+							+	+				\exists		\vdash	\vdash
11							T	t																	+								†		†			1								†					Г	T	T
12														İ			T								Ť										\top																Г		Т
13																																																					
14																																																			L		
15				L	L			L		1				L	1	1	1					L	L	1	1								1			1		4							1		1	_			\vdash	L	L
16				L	L			L		4				L	_		4						L	1	1								+		+	+		4							1	_	4	_			<u> </u>	L	igdash
17								-		_															+							-	-		+	+										_					\vdash	╀	\vdash
18								+		+	-				+	+	+	+						+	+		\dashv					+	+			+	+	+		_					+	+	+	-		\dashv	\vdash	⊢	\vdash
19 20								+		+				H			+	1							+		_					+	+		+	+	+			-					+	+				\dashv	\vdash	-	\vdash
21							\vdash	+		+				H			+	1					+		+		-					+	+		+	+				-					+	+				\dashv	\vdash		\vdash
22				\vdash				t	+	\dagger	\dashv			H	+	$^{+}$	$^{+}$	\forall				\vdash	t	$^{+}$	$^{+}$		\neg					+	$^{+}$		$^{+}$	+	\dagger	$^{+}$		-					+	+	+	$^{+}$	\dashv	\exists		t	T
23								t		\dagger				T		t							t	\dagger	\dagger							T	\dagger		\dagger	$^{+}$									\dagger	†				\exists		T	T
24														İ											T																												
25																																																					
26										I						I	I	J							I	I										I	I	I	I								I	I					
27				L	L			L		\perp					1		1	_					L	1	\perp								\perp		\perp	1	1	\perp							\perp	1	\downarrow	\perp		\square	<u>_</u>	\perp	\perp
28										4					1		1	_							1											1		4							_	1	1	\downarrow		\square	L	\perp	\perp
29								1		+					+	+	\perp	-							+		-						-		-	+	\perp	+	\dashv					-	+	-	\perp	4		\dashv	\vdash	<u> </u>	_
30				\vdash	\vdash		-	+		+	-			\vdash	+	+	+	+					\perp	+	+		-						+		+	+	+	+	-						+	+	+	+		\dashv	\vdash	\vdash	\vdash
31				\vdash	\vdash	-	+	+	+	+	-			\vdash	+	+	+	\dashv				-	+	+	+		_						+		+	+	+	+	-	_				-	+	+	+	+		\dashv	\vdash	\vdash	\vdash
32				+	\vdash		+	+		+	+			\vdash	+	+	+	\dashv				-	+	+	+	+	-						+		+	+	+	+	\dashv	_					+	+	+	+		\dashv	\vdash	\vdash	\vdash
34				+	H			t	+	+				\vdash	+	+	+	\dashv					t	+	+	+	_						+		+	$^{+}$	+	+	+						+	+	+	+		\dashv		\vdash	+
35				H	H			t		\dagger	1			H	\dagger	\dagger	\dagger	\dashv					t	+	\dagger		\dashv									t	t	\dagger	1						\dagger	+	\dagger	\dashv		\exists		\vdash	+
36				T	T			t	\dagger	\dagger				T	t	t	\dagger	\dashv					t	t	\dagger	+	\exists						†		\dagger	Ť	T	\dagger	\dashv						\dagger	+	\dagger	\dagger		\exists			T
37				T	T			T	T	\dagger				T	Ť	Ť	\dagger	\dashv				T	Ť	Ť	\dagger	\top	\neg					T	T	\dagger	\dagger	Ť	Ť	\dagger					Г	T	Ť	\dagger	\dagger	\dagger			Г		
38					T			T		\dagger				Г	T	Ť	\dagger	\dashv					T		\dagger								T			T		\top							T		T	1					
39								L								I							L	l									L			I									I								
40																		Ī																														T			_		





SALIDA OPTATIVA

ASIGNATURA

	DICIEMBRE																	EN	ERO											FEBI	RERO)				
		Dĺ	AS TRA	ABAJA	DOS									DĺA	AS TRA	BAJA	DOS									DÍA	AS TRA	BAJAI	DOS							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%
Días																																				
1																																		<u> </u>		
2																																		_		
3																																		_		
5																																		-		
6																																				
7																																				
8																																				
9																																				
10																																				
11																																				
12																																				
13																																				
14																																		<u> </u>		
15													_												_									<u> </u>		
16																																		<u> </u>		
17													_												_									├		-
18																																		_		
19													_												_									_		
20													_												_									⊢		-
22																																		-		
23																																				
24																																				
25																																				
26																																				
27																																				
28																																				
29																																				
30																																				
31																																				
32																																				
33																									_									<u> </u>		
34																																		<u></u>		-
35							_						_												_									<u> </u>		
36							-						_												_									<u> </u>		
37																																		<u> </u>		-
38													_												_									_		
39			-																															\vdash		-
40																																				<u> </u>





SALIDA OPTATIVA

ASIGNATURA

(

						MA	RZO											АВ	RIL											MA	YO					
		DÍAS	TRA	BAJAI	oos									DÍA	AS TRA	ABAJAI	oos									DÍA	S TRA	BAJAI	DOS							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Т	%	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	т	%
Días																																				
1		4																																		
2		\perp																																		
3		+																																		
5	+	+																																		
6		+																																		
7		$^{+}$																																		
8																																				
9																																				
10																																				
11		_																																		
12																																				
13																																				
14		+																																		_
15		+																																		-
17		+																																		
18		+																																		
19																																				
20																																				
21																																				
22																																				
23																																				
24																																				
25	_	+											_																							_
26	_	+																																		
27	+	+																																		
29		+																																		
30		+																																		
31		$^{+}$																																		
32	\top	\top																																		
33																																				
34																																				
35																																				
36	\perp	\perp																																		
37		\perp																																		
38		+											_																							
39	+	+				-						-				-																				
40													1																							





ASISTENCIA A PRUEBAS COMPLETIVAS

	Do	Docente:									Do	cent	e:								Do	cent	e:							
			LE	NG	UA E	:SP <i>F</i>	λÑΟΙ	LA			L	.ENC	SUA	S EX	TRA	NJE	RAS	- IN	GLÉ	S	LE	NG	UAS	EXT	RAN	NJER	RAS -	- FR	ANC	ÉS
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Días							<u> </u>																							
1																														
2							-																							
3							+																					_		
5							-																							
6							+																							
7																														
8							+																							
9							+																							
10																														
11																														
12																														
13																														
14																														
15																														
16																														
17							<u> </u>																							
18																														
19						_	-				_																	_	_	_
20			-			_	-				_																	_		-
21						_	-																					_		
22							-																							
24							+																							
25							+																							
26																														
27																														
28																														
29																														
30																														
31																														
32																														
33																														
34							<u> </u>																					<u> </u>		
35						_	<u> </u>				_																	<u> </u>		
36			_			_	<u> </u>																					<u> </u>		
37						_	-																					<u> </u>	_	
38			-			_	-				-										_							<u> </u>	-	-
39						_	-																					-		
40																												\bot		





ASISTENCIA A PRUEBAS COMPLETIVAS

	Do	cent	:e:								Do	cent	e:								Do	cent	e:							
				MA	TΕΛ	ΛÁΤΙ	ICA						CI	ENC	IAS	soc	IAL	ES				CIE	NCI	AS C	OE LA	A NA	TUF	RALE	ZA	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Días																														
2																														
3																														
4																														
5																														
6																														
7																														
8																														
9																														
10																														
12																														
13																														
14																														
15																														
16																														
17																														
18																														
19 20																														
21																														
22																														
23																														
24																														
25																														
26																														
27																														
28																														
30																														
31																														
32																														
33																														
34																														
35																														
36																														
37																														
38																														
40																					\vdash									
							1																							





ASISTENCIA A PRUEBAS COMPLETIVAS

	Do	cent	e:								Do	cent	e:								Do	cent	e:							
			EDU	JCA	CIÓN	I AR	TÍST	ΓICA					E	OUC	ACIO	ÓN F	ÍSIC	Ά			FOF	RMAC	IÓN	INTE	GRAL	.HUN	1ANA	Y RE	LIGIO	OSA
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Días																														
1																														
2																														
3																														
5																														
6																														
7																														
8																														
9																														
10																														
11																														
12																														
13																														
14																														
15																														
16																														
17																														
18																														
19																														
20																														
22																														
23																														
24																														
25																														
26																														
27																														
28																														
29																														
30																														
31																														
32																														
33																														
34																														
35																														
36 37																														
38																														
39																														
40																														





•

ASISTENCIA A PRUEBAS COMPLETIVAS ASIGNATURAS OPTATIVAS

					Asign	atura:	.								Asign	atura	•			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Días																				
1																				
2																				
3																				
5																				
6																				
7																				
8																				
9																				
10																				
11																				
12																				
13																				
14																				
15																				
16																				
17																				
18																				
19																				
20																				
22																				
23																				
24																				
25																				
26																				
27																				
28																				
29																				
30																				
31																				
32																				
33																				
34											-									
35											-									
36																				
38											-									
39																				
40																				
-10			1		1			L	1											





ASISTENCIA A PRUEBAS EXTRAORDINARIAS

Junio																														
	Docente:									Docente:								Docente:												
			LE	NG	UA E	SPA	ÑΟΙ	LA	ı		LENGUAS EXTRANJERAS - INGLÉS										LENGUAS EXTRANJERAS - FRANCÉ							_		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Días																					_									
2																														_
3																														
4																														
5																														
6																														
7																														
8																														
9																														
10																														
11																														
12																					_									_
13																														
14																														
15 16																														_
17																														
18																														
19																														
20																														
21																														
22																														
23																														
24																														
25																														
26																														
27																														
28																														
29																														
30																					_									_
31																														
32																					_									
33																														
34 35																														
36																														
37																														
38																														
39																														
40																														





ASISTENCIA A PRUEBAS EXTRAORDINARIAS

															Ju	nic														
	Docente:									Docente:									Do	cent	e:									
				MA	MATEMÁTICA							CIENCIAS SOCIALES									CIENCIAS DE LA NATURALEZA (QUÍMICA)									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Días						_	\vdash																					<u> </u>		
2						-	\vdash																					-		
3							+																							
4							\vdash																							
5							\vdash																							
6																														
7																														
8																														
9																														
10																														
11						<u> </u>																							<u> </u>	
12						<u> </u>	\vdash																					<u> </u>		
13						_	_																					_		
14							-																					_		
15						_	\vdash																					_		
16 17						_	\vdash																					_		
18							-																							
19							\vdash																							
20																														
21							\vdash																							
22																														
23																														
24																														
25																														
26																														
27						<u> </u>	\perp																					<u> </u>		
28																														
29						_																								
30						_																						_		
31						_	-				_																	_		
32							\vdash																					_		
33							_																							
34 35							+																							
36						_	+																							
37							+																							
38							+																							
39																														
40																														





ASISTENCIA A PRUEBAS EXTRAORDINARIAS

	Junio																													
	Docente:									Docente:									Docente:											
			EDU	ICAC	CIÓN	I AR	TÍST	ΓICA			EDUCACIÓN FÍSICA									FORMACIÓN INTEGRAL HUMANA Y RELIGIOSA										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Días																														
1																														
2																														
4																														
5																														
6																														
7																														
8																														
9																														
10																														
11																														
12																														
13																														
14																														
15																														
16																														
17																														
18																														
19																														
20																														
22																														
23																														
24																														
25																														
26																														
27																														
28																														
29																														
30																														
31																														
32																														
33																														
34																														
35																														
36																														
37																														
38																														
40																														
. •	1	1	i .	1	1	1	1	1	1	1	1	1	i .	1	1	i		1	i .	1	1	1		1	1	1	1	i .	1	1





ASISTENCIA A PRUEBAS EXTRAORDINARIAS ASIGNATURAS OPTATIVAS

	Asignatura:												Asignatura:								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Días	'			,			,	0		10	'			,		0	,			10	
1																					
2																					
3																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
21																					
23																					
24																					
25																					
26																					
27																					
28																					
29																					
30																					
31																					
32																					
33																					
34																					
35																					
36																					
37																					
38																					
39																					
40																					





8/21/18 10:12 AM

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL COMPONENTE ACADÉMICO

(













EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES

Este Registro de Grado está en coherencia con el proceso de validación del Diseño Curricular Revisado y Actualizado del Primer Ciclo del Nivel Secundario y su sistema de evaluación, para la educación pública y privada.

Se asume que la evaluación es un proceso sistemático y continuo de recogida y análisis de informaciones relevantes con la finalidad de que los actores educativos reconozcan y aprecien la eficacia de la enseñanza y la calidad de los aprendizajes, considerando los resultados para la toma de decisiones en sentido general y la mejora de la práctica educativa.

La **evaluación de las competencias** fundamentales se realiza a lo largo de todo el proceso formativo, éstas se hacen operativas a través de las competencias específicas, las que se traducen en indicadores de logro.

Para evaluar las competencias específicas se utilizarán como referentes los **indicadores de logro** consignados en el Diseño Curricular, los cuales caracterizan las competencias y se refieren a sus aspectos claves. Son pistas, señales, rasgos que **evidencian el nivel de desarrollo y dominio de las competencias** y sus manifestaciones en un contexto determinado. Estos permiten afirmar si se han logrado los aprendizajes esperados para cada grado y asignatura.

Al inicio de cada proceso formativo, tomará en cuenta la **evaluación diagnóstica**, valorando el nivel de dominio de las competencias desarrolladas y las experiencias que poseen en relación a los aprendizajes por lograr.

La evaluación formativa o de proceso se realiza durante el desarrollo de las actividades de enseñanza y aprendizaje, con la finalidad de reconocer cómo los estudiantes van desarrollando sus competencias. Proporciona información sobre lo que sucede y lo que debería suceder para el logro de las competencias.

Para cada **periodo formativo** el docente selecciona de la malla curricular las competencias, los mediadores y los indicadores de logro o desempeño, y con estos últimos elabora los instrumentos de evaluación.

Los estudiantes deben conocer con antelación la descripción de las competencias a desarrollar, el desempeño a mostrar, así como los criterios, estrategias, técnicas y tipos de instrumentos con los cuales se les va a evaluar. Deben tener oportunidades de **recuperación pedagógica** de los aprendizajes que les permitan alcanzar el nivel de logro de las competencias a través de los indicadores que les queden pendientes.

•

El docente debe propiciar la reflexión metacognitiva y la retroalimentación, la cual además puede darse entre pares.

Evaluar por competencias implica utilizar **estrategias, técnicas e instrumentos** diversos acordes con las competencias que se requieren evaluar. De acuerdo al currículo vigente en el proceso de evaluación de los aprendizajes se podrán utilizar:

Estrategias:

- Organizadores gráficos
 - Mapas conceptuales
 - Mapas semánticos
 - Mapas mentales
 - Infografías
- Pruebas situacionales para resolver casos
 - Resolución de problemas
 - Estudios de casos
- Pruebas situacionales para elaboración de productos
 - Producciones visuales
 - Producciones orales
 - Ensayos y trabajos escritos
 - Producciones musicales
 - Producciones escénicas
 - Producciones con recursos digitales
- Puesta en común
 - Debates
 - Exposiciones
 - Otras

- Pruebas de desempeño o ejecución
 - Juegos de roles y simulación
 - Demostración

Técnicas

- Observación de aprendizajes
- Entrevistas
- Sociométricas

Instrumentos recogida de evidencias

- Registro anecdótico
- Portafolio
- Diario reflexivo
- Registros diarios

Instrumentos de evaluación de evidencias

- Listas de cotejo o control
- Escalas de valoración
- Escala estimativa
- Rúbricas
- Escalas y pautas de observación y actitudinales

Cada docente traza su plan de evaluación acorde a la estrategia de enseñanza y de aprendizaje que contempla su planificación.

Los **instrumentos de evaluación** permiten que los diferentes agentes evaluadores valoren las evidencias del desarrollo de las competencias por parte del estudiante al resolver situaciones del contexto, mediante los indicadores de logro o de desempeño. Entendiéndose que las evidencias se manifiestan como productos concretos y otros relativos al desempeño, actitudes y valores.



Durante cada periodo formativo el docente utiliza diversos instrumentos de evaluación en base a los indicadores de logro o desempeño que tienen un mismo peso para el periodo en el cual han sido evaluados.

Algunos indicadores de logro, para su valoración dentro de los instrumentos de evaluación, se pueden integrar en forma de síntesis o por el contrario se pueden desglosar para el análisis del desempeño. Se asigna un valor proporcional al peso de sus elementos, siendo que cada indicador se evalúa en base a 100 puntos, atendiendo a la siguiente escala:

Rangos Numéricos	Valoración
0-69	Insuficiente
70-79	Bueno
80-89	Muy Bueno
90-100	Excelente

La evaluación será reportada en cuatro (4) períodos durante el año escolar. Los períodos serán organizados de la siguiente manera:

- Septiembre- Octubre (Primer reporte de evaluación) P1
- Noviembre Diciembre Enero (Segundo reporte) P2
- Febrero Marzo (Tercer reporte) P3
- Abril Mayo- Junio (Cuarto reporte) P4

El registro de la **valoración de los indicadores** se realizará dentro las casillas (P1, P2, P3 y/o P4) con una calificación numérica de 0 a 100, en relación al nivel de desempeño logrado por el estudiante como resultado del proceso evaluativo en función al periodo o ciclo formativo. En el caso de que el indicador no haya sido evaluado en un periodo determinado se marcará con una línea vertical con un trazo de tinta azul.

Ejemplo:

INDICADOR DE LOGRO				s y/o escritas) acerca del natarios/as de los textos							
Periodos evaluativos	P1	P1 P2 P3 P4									
Estudiante 1		90	95	97							
Estudiante 2		60	75	85							
Estudiante 3		80	88	90							

El registro de la valoración de los indicadores permite reconocer en qué medida y en cuáles aspectos el estudiante requiere retroalimentación y oportunidad de recuperación, entendiéndose la recuperación como un proceso que se realiza en cada periodo evaluativo con el fin de que los estudiantes puedan superar el nivel de dominio en aquellos indicadores de logro que les quedaron con una valoración insuficiente para desarrollar las competencias.

LENGUA ESPAÑOLA

Comprensión Oral (Escuchar). Capacidad de comprender diferentes tipos de textos orales en diversas situaciones de comunicación, identificando los roles asumidos por los interlocutores e infiriendo sus intenciones comunicativas. Supone desentrañar el significado de los discursos y la interpretación de los mismos asociada a los elementos no verbales y paraverbales que acompañan la comunicación oral. Esta competencia se pone en marcha en contextos reales y/o virtuales y en experiencias que tienen lugar tanto dentro como fuera del aula. El instructivo, el informe de investigación, el análisis, el reportaje, la reseña, el ensayo argumentativo, el debate, el discurso oral de agradecimiento y despedida, la novela, la poesía satírica, Teatral (el entremés).

DICADORES DE LOGRO

Realiza las instrucciones del instructivo que escucha, tomando en cuenta su estructura.

Reconstruye de manera oral y/o escrita, a través de esquemas de contenido/ organizadores gráficos, el sentido global del informe de investigación que escucha, haciendo uso del planteamiento del problema, los objetivos y justificación de la investigación, la metodología, el análisis de los resultados, las conclusiones

Reconstruye oralmente el sentido global del análisis que escucha, apoyándose en la oración tópica y en las ideas secundarias.

N N					y recomendaciones.							
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
31												
32												
33												
34												
35												
36												
37												
38												
39												
40												







Comprensión Oral (Escuchar). Capacidad de comprender diferentes tipos de textos orales en diversas situaciones de comunicación, identificando los roles asumidos por los interlocutores e infiriendo sus intenciones comunicativas. Supone desentrañar el significado de los discursos y la interpretación de los mismos asociada a los elementos no verbales y paraverbales que acompañan la comunicación oral. Esta competencia se pone en marcha en contextos reales y/o virtuales y en experiencias que tienen lugar tanto dentro como fuera del aula. El instructivo, el informe de investigación, el análisis, el reportaje, la reseña, el ensayo argumentativo, el debate, el discurso oral de agradecimiento y despedida, la novela, la poesía satírica, Teatral (el entremés).

INDICADORES DE LOGRO Reconstruye oralmente el sentido global del reportaje que escucha, apoyándose en la idea principal, en las ideas secundarias y en los recursos y estrategias utilizados por el autor.

COMPETENCIA ESPECÍFICA

Reconstruye oralmente el sentido global de la novela que escucha, luego de las lecturas sucesivas de los capítulos.

Reconoce y explica elementos satíricos y de crítica social en el entremés que escucha.

	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
31												
32												
33												
34												
35												
36												
37												
38												
39												
40												





Producción Oral (Hablar). Capacidad de comunicar oralmente ideas, pensamientos, sentimientos y experiencias, tomando en cuenta, durante y después del proceso, el nivel de comprensión de los interlocutores y las exigencias discursivas de la situación de comunicación. Esto es, se adecua a las características de la audiencia y situaciones y evalúa la efectividad de sus actos comunicativos. Implica el manejo de los componentes verbales (las palabras, los enunciados), no verbales (los gestos, la postura, los movimientos, la proxémica) y paraverbales (la entonación, el ritmo, las pausas, la intensidad) para el logro de la eficacia comunicativa. El instructivo, el informe de investigación, el análisis, el reportaje, la reseña, el ensayo argumentativo, el debate, el discurso oral de agradecimiento y despedida, la novela, la poesía satírica, Teatral (el entremés).

Produce oralmente instructivos sobre el uso de aparatos electrónicos y electrodomésticos, tomando en cuenta su función, estructura, intención

Al producir oralmente un informe de investigación toma en cuenta la situación de comunicación, la función y

Al planificar oralmente análisis de ensayos de secuencia expositiva que escribirá posteriormente, considera la intención, la estructura, el contenido (propósitos del autor y las estrategias discursivas usadas para lograrlos, los temas e ideas y cómo son abordados en el texto base) la

Al producir oralmente el reportaje, considera el contexto en que tiene lugar la situación de comunicación, emplea los recursos gramaticales propios de este tipo de texto y mantiene

INDI	comuni	i, estrud icativa y d	destinata	rios.	estruct	ura de es			audiencia y el contexto en que tien lugar la situación de comunicación.				la coherencia con el tema, la intención y la estructura del texto.			
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
19									-							
20																
21																
22																
23																
24																
25																
26																
27																
28																
29																
30																
31																
32																
33																
34																
35																
36																
37																
38																
39																
40																







COMPETENCIA ESPECÍFICA **Producción Oral (Hablar).** Capacidad de comunicar oralmente ideas, pensamientos, sentimientos y experiencias, tomando en cuenta, durante y después del proceso, el nivel de comprensión de los interlocutores y las exigencias discursivas de la situación de comunicación. Esto es, se adecua a las características de la audiencia y situaciones y evalúa la efectividad de sus actos comunicativos. Implica el manejo de los componentes verbales (las palabras, los enunciados), no verbales (los gestos, la postura, los movimientos, la proxémica) y paraverbales (la entonación, el ritmo, las pausas, la intensidad) para el logro de la eficacia comunicativa. El instructivo, el informe de investigación, el análisis, el reportaje, la reseña, el ensayo argumentativo, el debate, el discurso oral de agradecimiento y despedida, la novela, la poesía satírica, Teatral (el entremés).

INDICADORES DE LOGRO

Al planificar oralmente la reseña de una obra de género audiovisual que se producirá de forma escrita, considera la intención, la estructura, la audiencia y el contexto en que tiene lugar la situación de comunicación.

Al planificar oralmente el ensayo argumentativo que se producirá de forma escrita, considera la intención, la estructura, la audiencia y el contexto en que tiene lugar la situación de comunicación.

Al participar en debates sobre el aborto, el uso de las redes sociales, el uso de los celulares inteligentes y del Internet, el consumo de drogas, entre otros temas, toma en cuenta la estructura, la intención comunicativa, el tema, la tesis, los argumentos y contraargumentos para lograr persuadir al público de su punto de vista.

_									de su punto de vista.			
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
31												
32												
33												
34												
35												
36												
37												
38												
39												
40												
1	I	1		1	1	1	1	1		1	1	1





COMPETENCIA

CADORES



LENGUA ESPAÑOLA

Comprensión escrita (Leer). Capacidad de realizar procesos inferenciales complejos que permiten establecer conexiones entre los conocimientos previos que poseen el lector y las pistas que ofrece el texto, con el fin de construir el sentido de lo que el autor pretende comunicar. Supone la puesta en marcha de estrategias de comprensión que apuntan a los niveles pragmáticoenunciativo (inferencias sobre la intencionalidad y el contexto), macroestructural (inferencias basadas en la coherencia global del texto, es decir, en la unidad temática que mantiene el discurso), microestructural (inferencias basadas en la coherencia local, es decir, en las relaciones semánticas entre las oraciones sucesivas del texto) y superestructural (inferencias basadas en el esquema retórico de un determinado género discursivo). El instructivo, el informe de investigación, el análisis, el reportaje, la reseña, el ensayo argumentativo, el debate, el discurso oral de agradecimiento y despedida, la novela, la poesía satírica, Teatral (el entremés).

Reconstruye el sentido global del instructivo que lee, mediante LOGRO la elaboración de resúmenes, ajustándose a la intención comunicativa a la estructura al

Reconstruye de manera oral y/o escrita, a través de esquemas de contenido/ organizadores gráficos, el sentido global del informe de investigación que lee, haciendo uso del planteamiento del problema, los objetivos y justificación de la investigación, la metodología, el las relaciones lógicas que se recursos y estrategias utilizados

Reconstruye el sentido global del análisis que lee, apoyándose en la estructura textual, en el vocabulario temático y en

Reconstruye el sentido global del reportaje que lee, apoyándose en la idea principal, en las ideas secundarias y en los

INDIC		icativa, a ido y a lo		ctura, al atarios.	y recomendaciones									recursos y estrategias utilizados por el autor.			
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	
21																	
22																	
23	-																
24																	
25																	
26																	
27																	
28																	
29																	
30																	
31																	
32																	
33																	
34	-																
35																	
36	-																
37	-																
38	-																
39																	
40																	









Producción escrita (Escribir). Capacidad de expresarse de forma escrita, partiendo de propósitos reales y contextos conocidos por los sujetos, empleando adecuadamente los conocimientos sobre la lengua (aspectos de normativa), los textos (tipos, estructuras y marcas específicas), las intencionalidades (propósito y función social del texto por producir), los destinatarios (quiénes son los posibles lectores) y el tópico (tema que aborda el texto), para responder a las exigencias discursivas de la situación de comunicación que le dio origen. Vista como un proceso cognitivo complejo, la escritura implica la planificación, la elaboración de borradores y la revisión, los cuales se ejecutan de manera recursiva en la medida en que quien escribe se va autorregulando. El instructivo, el informe de investigación, el análisis, el reportaje, la reseña, el ensayo argumentativo, el debate, el discurso oral de agradecimiento y despedida, la novela, la poesía satírica, Teatral (el entremés).

Escribe instructivos en soporte físico y/o digital, atendiendo a su estructura, a los destinatarios y al uso de conectores de orden y de finalidad, del vocabulario temático y las formas verbales que le son propias.

COMPETENCIA

Escribe informes de investigación en soporte físico y/o digital, atendiendo a su estructura, a la intención comunicativa, al tema, a los destinatarios y al uso de las marcas lingüísticas que les son propias.

Al escribir análisis, en soporte físico y/o digital, sobre ensayos de secuencia expositiva, toma en cuenta el contenido (los propósitos del autor y las estrategias discursivas usadas para lograrlos, los temas e ideas que trata y cómo son abordados en el texto base), la estructura, la intención, la audiencia, la extensión (cuatro o cinco párrafos) y el contexto en que tiene lugar la situación de comunicación

Al escribir reportajes, en soporte físico y/o digital, sobre problemas relacionados con la realidad juvenil, escolar, barrial y/o ciudadana, toma en cuenta el contenido, la estructura, la intención, la audiencia y el contexto en que tiene lugar la situación de comunicación.

Z						parrafos) y el contexto en que tiene luga situación de comunicación				ria						
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19					-											
20																
21																
-					-											
23																
25																
26																
27					-											
28																
29																
30																
31																
32																
33																
34																
35																
36																
37																
38																
39																
40																







COMPETENCIA

Producción escrita (Escribir). Capacidad de expresarse de forma escrita, partiendo de propósitos reales y contextos conocidos por los sujetos, empleando adecuadamente los conocimientos sobre la lengua (aspectos de normativa), los textos (tipos, estructuras y marcas específicas), las intencionalidades (propósito y función social del texto por producir), los destinatarios (quiénes son los posibles lectores) y el tópico (tema que aborda el texto), para responder a las exigencias discursivas de la situación de comunicación que le dio origen. Vista como un proceso cognitivo complejo, la escritura implica la planificación, la elaboración de borradores y la revisión, los cuales se ejecutan de manera recursiva en la medida en que quien escribe se va autorregulando. El instructivo, el informe de investigación, el análisis, el reportaje, la reseña, el ensayo argumentativo, el debate, el discurso oral de agradecimiento y despedida, la novela, la poesía satírica, Teatral (el entremés).

BE **NDICADORES**

Al escribir reseñas de obras de géneros audiovisuales en soporte físico y/o digital, toma en cuenta su estructura, la intención comunicativa, el tema, los destinatarios, el uso de conectores, del vocabulario temático, de los tiempos y modos verbales que les son propios y las convenciones de la escritura.

Escribe un ensayo argumentativo en soporte físico y/o digital, de cinco o más párrafos de extensión, con estructura canónica, atendiendo a la intención comunicativa, al tema, a los destinatarios, al uso de conectores, del vocabulario temático y de las convenciones de la escritura.

Elabora por escrito, en soporte físico y/o digital, guiones o esquemas de planificación, como preparación de las intervenciones orales que realizará en debates sobre el aborto, el uso de las redes sociales, el uso de los celulares inteligentes y del Internet, el consumo, etc.

_ =					de la escrit	.ura.						
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
31												
32												
33												
34												
35												
36							1					
37												
38												
39												
40												







COMPETENCIA ESPECÍFICA Producción escrita (Escribir). Capacidad de expresarse de forma escrita, partiendo de propósitos reales y contextos conocidos por los sujetos, empleando adecuadamente los conocimientos sobre la lengua (aspectos de normativa), los textos (tipos, estructuras y marcas específicas), las intencionalidades (propósito y función social del texto por producir), los destinatarios (quiénes son los posibles lectores) y el tópico (tema que aborda el texto), para responder a las exigencias discursivas de la situación de comunicación que le dio origen. Vista como un proceso cognitivo complejo, la escritura implica la planificación, la elaboración de borradores y la revisión, los cuales se ejecutan de manera recursiva en la medida en que quien escribe se va autorregulando. El instructivo, el informe de investigación, el análisis, el reportaje, la reseña, el ensayo argumentativo, el debate, el discurso oral de agradecimiento y despedida, la novela, la poesía satírica, Teatral (el entremés).

ADICADORES DE LOGRO

Al escribir un poema de contenido satírico, toma en cuenta: estructura, tono irónico, burlesco y moralizador; recursos literarios apropiados al género y el vocabulario adecuado para el tipo de sentimiento o emoción que quiere despertar en el lector.

Incluye de manera consciente elementos sociales y culturales para construir el contexto del entremés que produce.

Al producir por escrito discursos de recibimiento y despedida, toma en cuenta la secuencia argumentativa, la estructura (punto de partida, tesis, argumentos, conclusión), el contexto situacional, la intención comunicativa, el vocabulario temático (autorreferencia presentada en los deícticos de las personas gramaticales, referencias léxicas de personas, marcas de cortesía, de recibimiento y despedida, conectores de apertura y cierre, organizadores intratextuales y paratextuales expresiones de certeza positiva, de postura del orador) y otras características propias de este tipo de discurso.

≥	emocion	que quiere (despertar e	n ei iector.					positiva, de postura del orador) y otras característic propias de este tipo de discurso.			
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
31												
32												
33												
34												
35												
36												
37												
38												
39												
40												





COMPETENCIA ESPECÍFICA

LA LENGUAS EXTRANJERAS - INGLÉS

Comprensión oral

Comprende el mensaje general, las ideas principales y los detalles específicos de discursos articulados con claridad y en lengua estándar, relativos a situaciones de la vida diaria y a temas que le son familiares, aunque en ocasiones requiera que le repitan.

:S D	Responde de forma adecuada a preguntas
ORE 3RO	Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de discursos sencillos propios del contexto de
POOL	discursos sencillos propios del contexto de
$\overline{}$	compra de bienes y servicios.

Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de discursos sencillos propios del contexto de consultas médicas.

Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de discursos sencillos en los que se piden y se dan consejos y sugerencias.

	_	_	_	_		_	_	_	_	_	_	
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13 14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
31												
32												
33												
34												
35												
36												
37												
38												
39												
40												







LA LENGUAS EXTRANJERAS - INGLÉS

Comprend Comprend

Comprensión oral

Comprende el mensaje general, las ideas principales y los detalles específicos de discursos articulados con claridad y en lengua estándar, relativos a situaciones de la vida diaria y a temas que le son familiares, aunque en ocasiones requiera que le repitan.

INDICADORES DE LOGRO

Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de narraciones sencillas de hechos reales o imaginarios.

Responde de forma pertinente a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de reportes sencillos de informaciones o ideas.

	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								
31								
32								
33								
34								
35								
36								
37								
38								
39								
40								





COMPETENCIA ESPECÍFICA

LA LENGUAS EXTRANJERAS - INGLÉS

Producción oral

Produce discursos comprensibles conformados por una secuencia lineal de elementos, relativos a la vida diaria y a temas que le son familiares, con una pronunciación, fluidez y corrección aceptables.

_	
RES	Interactúa de forma pertinente en contextos propios de compra de bienes y servicios utilizando un discurso oral sencillo.
VDO OGR	propios de compra de bienes y servicios
<u>√</u>	utilizando un discurso oral sencillo.

Interactúa de forma pertinente en contextos de consultas médicas, utilizando un discurso oral sencillo.

Pide y da consejos y sugerencias utilizando un discurso oral sencillo.

_=												
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19 20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
31												
32												
33												
34												
35												
36									ļ			
37												
38												
39												
40												







LA LENGUAS EXTRANJERAS - INGLÉS

FICA	Producción oral
ij	Produco discurso

Produce discursos comprensibles conformados por una secuencia lineal de elementos, relativos a la vida diaria y a temas que le son familiares, con una pronunciación, fluidez y corrección aceptables.

INDICADORES DE LOGRO

Narra hechos reales o imaginarios utilizando un discurso oral sencillo.

Reporta informaciones o ideas utilizando un discurso oral sencillo.

	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								
31								
32								
33								
34								
35								
36								
37								
38								
39								
40								





LA LENGUAS EXTRANJERAS - INGLÉS

COMPETENCIA ESPECÍFICA Comprensión escrita

Comprende de forma satisfactoria el mensaje general, las ideas principales y los detalles específicos de textos escritos relativos a temas cotidianos o que le son familiares.

S D	Responde de forma adecuada a preguntas e
SR SR SR	Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la lectura de textos sencillos propios de contextos de compra
E SP	sencillos propios de contextos de compra
≧	de bienes y servicios.

Responde de forma adecuada a preguntas e Responde de forma adecuada a preguntas indicaciones, a partir de la lectura de textos sencillos propios de contextos de consultas médicas.

e indicaciones, a partir de la lectura de textos sencillos en los que se piden y se dan consejos y sugerencias.

	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
31												
32												
33												
34												
35												
36												
37												
38												
39												
40												







LA LENGUAS EXTRANJERAS - INGLÉS

Comprensión escrita

Comprende de forma satisfactoria el mensaje general, las ideas principales y los detalles específicos de textos escritos relativos a temas cotidianos o que le son familiares.

INDICADORES DE LOGRO

Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la lectura de narraciones sencillas de hechos reales o imaginarios.

de lectura de reportes sencillos de informaciones o ideas.

	PI	P2	P3	P4	PI	P2	P3	P4
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								
31								
32								
33								
34								
35								
36								
37								
38								
39								
40								





LA LENGUAS EXTRANJERAS - INGLÉS

Producción escrita Escribe textos senci comprensibles en to

Escribe textos sencillos y cohesionados relativos a temas cotidianos y de su interés, con suficiente corrección como para que sean comprensibles en toda su extensión.

Escribe de forma pertinente textos sencillos y cohesionados propios del contexto de compra de bienes y servicios.

Escribe de forma pertinente textos sencillos y cohesionados, propios del contexto de consultas médicas.

Escribe de forma pertinente textos sencillos y cohesionados en los que pide y da consejos y sugerencias.

	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
31												
32												
33												
34												
35												
36												
37												
38												
39												
40												





J	D

				LA LI	ENGUAS	EXTRAI	NJERAS	- INGLÉS	5			9
				Intercultu	ıralidad y c	onvivencia						
COMPETENCIA ESPECÍFICA	1	xtos sencill	os y cohesio como para			Interactúa con cortesía, asertividad y actitud de respeto, aceptación y cuidado hacia sí						
INDICADORES DE LOGRO	1		los y cohesi reales o ima		Escribe de forma pertinente textos sencillos y cohesionados en los que reporta informaciones o ideas.				Interactúa con respeto hacia sí mismo/a y las demás personas, valorando la identidad social y cultural propia y la de otros países.			
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	P3	P4
1												
2												
3												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
12												
13												
14												
15												
16 17												
18												
19												
20												
21												
22												
24												
25												
26												
27												
28												
30												
31												
32												
33												
34												
35												
36												
37												
39												
40												

•

Registro modalidad Académica 5.indd 95

8/21/18 10:12 AM

LENGUAS EXTRANJERAS - FRANCÉS

COMPETENCIA ESPECÍFICA

Comprensión oral

Comprende discursos orales breves y sencillos, articulados de forma pausada y clara, referentes a necesidades concretas y a temas cotidianos, siempre que se le repita y rectifique cuando sea necesario.

щ	Re	sponde	de	for	ma	adecu	ada
ES D	a	pregui					
ORES iRO	a	partir	de	la	eso	cucha	de
P S	de	scripcio	nes	bre	ves	y senc	illas
INDIC	de	la apar	ienci	a fís	ica	y forma	a de
≤	ے، ا	r da nar	cons	c			

Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de discursos breves y sencillos sobre actividades cotidianas y de recreación.

Responde de forma adecuada a preguntas indicaciones, a partir de la escucha de discursos breves y sencillos en los que se dan órdenes e instrucciones.

Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la escucha de discursos breves y sencillos en los que se hace, se acepta o se rechaza una invitación.

	ser de personas.				de recreación.								rechaza una invitación.			
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																-
23																
24																
25																
26																
27																
28																
30																
31																
32																
33																
34																
35									-							
36																
37																
38					1											
39					1											
40																
1 '	1				1	1	1	1	1			1	L	1	1	1







					LE	NGUA	S EXT	RANJE	ERAS -	FRAN	CÉS					(9
IENCIA ÍFICA	Produ	cción or	al													
COMPETENCIA ESPECÍFICA				sas y refo , a temas			a serie de	e frases y	oracion	ies senci	las enlaz	zadas poi	r conecto	ores bási	icos, refei	rentes a
INDICADORES DE LOGRO	la form utilizar	na de ser	ses y o	ersonas,	activid recread		izando		utilizar		es y o	ucciones raciones	Hace, acepta y rechaza invitaciones utilizando frases y oraciones breves y sencillas.			
	P1	P2	Р3	P4	P1 P2 P3 P4 P1 P2 P3 P4							P1 P2 P3 P4				
1	PI	PZ	P3	P4	PI	PZ	P3	P4	PI	PZ	P3	P4	PI	PZ	P3	P4
2																
3																
4																
5																
6 7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
15																
16																
17																
18																
19 20																
21																
22																
23																
24																
25																
26 27																
28																
29																
30																
31																
32																
33																
35																
36																
37																
38																
		1	1	1		1	1	1		1	I.	1		1	1	1

• Registro modalidad Académica 5.indd 97 8/21/18 10:12 AM

39 40



LENGUAS EXTRANJERAS - FRANCÉS

COMPETENCIA ESPECÍFICA coti

Comprensión escrita

Comprende textos escritos breves y sencillos con un vocabulario de uso muy frecuente, referentes a necesidades concretas y a temas cotidianos, siempre que se le permita releer cuando sea necesario.

DE	Responde de forma adecuada a preguntas
ICADORES I LOGRO	e indicaciones, a partir de la lectura de
VDO SGR	descripciones breves y sencillas de la
\sum_{Γ}	apariencia física y de la forma de ser de
	nersonas

Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la lectura de textos breves y sencillos en los que se dan órdenes e instrucciones.

Responde de forma adecuada a preguntas e indicaciones, a partir de la lectura de textos breves y sencillos en los que se hace, se acepta y se rechaza una invitación.

	P1	P2	P3	P4	P1	P2	P3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
31												
32												
33												
34												
35												
36												
37												
38												
39												
40												





7	D

																-(
					LE	NGUA	S EXT	RANJE	ERAS -	FRAN	ICÉS					9
⋖													Intercu	ılturalida	d y conv	vivencia
COMPETENCIA ESPECÍFICA	Escribe		ie de fra	ses y ora dianos, a						referent	es a nece	esidades	Interactúa con las demás personas, con cortesía, asertividad y respeto, valorando las diferencias individuales y la identidad social y cultural propia y la de otros países.			
INDICADORES DE LOGRO	la form utilizar	na de ser ndo fras	-	ersonas, raciones	Da órdenes e instrucciones utilizando frases y oraciones escritas breves y sencillas Escribe de forma pertinente frases y oraciones breves y sencillas para hacer, aceptar o rechazar invitaciones.						mismo valorar y cultu	Interactúa con respeto hacia sí mismo/a y las demás personas, valorando la identidad social y cultural propia y la de otros países.				
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	P3	P4
1																
2																
3																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
14																
15																
16																
17																
18																
19 20																
21																
22																
23																
24																
25																-
26 27																
28																
29																
30																
31																
32																
33																
35																
36																
37																
38																
39																
40																

Registro modalidad Académica 5.indd 99

(





100						Ν	латемá	TICA						
COMBETENCY	ESPECÍFICA	RAZONA	Y ARGUME	ENTA										
NDICADOBES	LOGRO	la ecuació		ta diferente: ta dados do endiente.			y construye s de sus elei	e las cónica: mentos.	s a partir	Identifica y clasifica los conceptos de vectores y matrices, describiendo cada tipo.				
		P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	
	1													
	3													
	4													
	5													
	6													
-	7													
	9													
	10													
-	11													
	12													
	13													
\vdash	14													
	15 16													
	17													
	18													
	19													
-	20													
-	21													
	23													
-	24													
	25													
	26													
-	27													
-	28													
-	30													
	31													
	32													
-	33													
-	34													
-	36													
-	37													
	38													
	39													
	40													





MATEMÁTICA

101

Determina las funciones trigonométricas de un ángulo.

Identifica situaciones de la vida diaria que se modelan con vectores y matrices.

	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								
31								
32								
33								
34								
35								
36								
37								
38								
39								
40								







10	MATEMÁTICA												
	COMPETENCIA ESPECÍFICA	COMUNIC	CA										
	INDICADORES DE LOGRO	Representa gráficamente las funciones trigonométricas. Usa las tecnologías para interpretar y explicar las variaciones de las funciones, y la realización de diferentes cálculos trigonométricos. Expresa y clasifica los conceptos de vectores y matrices, describiendo cada tipo.											
		P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
	1												
	2												
	3												
	4												
-	5												
-	6 7												
H	8												
-	9												
ŀ	10												
	11												
	12												
	13												
	14												
L	15												
-	16												
-	17 18												
ŀ	19												
F	20												
	21												
	22												
	23												
	24												
	25												
-	26												
-	27												
-	28												
H	30												
F	31												
ı	32												
	33												
	34												
	35												
-	36												
-	37												
-	38												
-	39 40												
L	70									I			





J	IJ
_	

					Λ	ИАТЕМÁ	TICA					1
COMPETENCIA ESPECÍFICA	MODELA	Y REPRESE	NTA									
INDICADORES DE LOGRO	prácticas		olar las apl cas en situa tectónicas.				de la vida c ores y matric		vectores y		aplicacione en la modo s áreas.	
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
31												
32												
33												
35												
36												
37												
38												
39												
						1		i .		1		







104	MATEMÁTICA															
COMPETENCIA ESPECÍFICA	CONEC	TA														
INDICADORES DE LOGRO	y matr		ad de ve ra dete ocidos.		Aplica los determinantes para calcular la inversa de una matriz.			Calcula áreas de triángulos oblicuángulos usando las funciones trigonométricas.				Utiliza los teoremas del seno y el coseno, para resolver triángulos oblicuángulos.				
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1															<u> </u>	<u> </u>
2																
3															-	
5																
6															1	
7																
8																
9																
10																<u> </u>
11																
12					-											
13															-	
15					 											
16																
17																
18															<u> </u>	<u> </u>
19															<u> </u>	
20					-											-
21																
23					 											
24															+	
25																
26																
27																
28																
29					-										-	-
30					-										-	-
32																
33																
34																
35																
36																
37																
38															-	
39															-	
40																





					N	MATEMÁ	TICA					10
COMPETENCIA ESPECÍFICA	RESUELVI	E PROBLEM	IAS)
INDICADORES DE LOGRO	Resuelve problemas del contexto que involucren ecuaciones de la recta y las cónicas. Realiza los algoritmos para obtener suma, de vectores y matrice						iferencia y		contexto, valorando	aplicando		
	P1	P2	P3	P4	P1	P2	P3	P4	P1	P2	P3	P4
2												
3												

(

	P1	P2	P3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	P3	P4
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
31												
32												
33												
34												
35												
36												
37												
38												
39												
40							İ					







106													
106				MATEMÁ	TICA								
COMPETENCIA ESPECÍFICA	RESUELVE PRO	BLEMAS											
INDICADORES DE LOGRO	Comprueba ide referidos a situa		métricas para resc	olver problemas	Muestra entusiasmo al aplicar las funciones trigonométricas en la resolución de problemas de la cotidianidad.								
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4					
1													
2													
3													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
15													
16													
17													
18													
19													
20													
21													
22													
23													
25													
26													
27													
28													
29													
30													
31													
32													
34													
35													
36													
37													
38													
39													
40													





+4	7)
4	\sim

						латемá	TICA					10
COMPETENCIA ESPECÍFICA	UTILIZA I	HERRAMIEI	NTAS TECN	OLOGICAS								
INDICADORES DE LOGRO	en equipo	o un cartel destaca el al del desa	ogías para o mapa co aporte de arrollo histó	nceptual hombres	en el pla	ano cartesi sos conven	a gráfica la: ano, hacie cionales y	ndo uso		l uso de la ntas tecnoló	ıs cónicas ι gicas.	ıtilizando
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19 20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
29												
30												
31												
32												
33												
34												
35												
36												
37												
39												
40												





108		MATEMÁTICA
COMPETENCIA	UTILIZA HERRAMIENTAS TECNOLOGICAS	

Utiliza herramientas tecnológicas en las operaciones fundamentales de vectores y matrices para resolver situaciones del entorno.

Usa las tecnologías para interpretar y explicar las variaciones de las funciones, y la realización de diferentes cálculos trigonométricos.

=												
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4				
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
31												
32												
33												
34												
35												
36												
37												
38												
39												
40												





	•
Ţ	V.
_	

CIENCIAS SOCIALES COMPETENCIA ESPECÍFICA Pensamiento crítico social INDICADORES DE Identifica elementos los Reconoce los elementos culturales aportados por las Reconoce los cambios sociales Distingue las principales económicos, políticos sociedades indígenas que poblaron el Caribe y la isla de y económicos producidos en sociales que crearon las bases formaciones geológicas de la isla como consecuencia la Isla y sus correspondientes de la sociedad colonial durante Santo Domingo antes de la del proceso de conquista y periodos o eras geológicas. el siglo XVI en la isla de Santo llegada de los conquistadores colonización. Domingo. europeos. **P1 P2** Р3 **P4 P1 P2** Р3 Ρ4 **P1 P2** Р3 **P4 P1 P2** Р3 **P4** 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 25 26 27 28 29 30 31 32

Registro modalidad Académica 5.indd 109 8/21/18 10:12 AM





A -												
10					CIEN	NCIAS SO	CIALES					
COMPETENCIA ESPECÍFICA	Pensamie	ento crítico	social									
INDICADORES DE LOGRO	económic	os produci ncia del pro	mbios so dos en la i oceso de co	sla como	de las id en el pr	el aport leas liberal oceso hist na durante	es y conse órico de F	ervadoras República	Identifica los factores internos y externos afectaron la soberanía nacional dominicana en los siglos XIX y XX.			
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
3												
4												
5												
6												
7												
9												
10												
11												
12												
13												
15												
16												
17												
18												
20												
21												
22												
23												-
25												<u> </u>
26												
27												1
28												
30												
31												
32												
33												
34												
36												
37												
38												
39												
40												





(4	
7.	7
_	\sim

												1
					CIEN	ICIAS SC	CIALES					
COMPETENCIA	Manejo d	e la inform	nación y su a	aplicación (científica							
INDICADORES DE LOGRO		ormaciones	s y elabora geológicas o		por la pob de la dina económica	lación domi ámica pobla os que se hai	ciones exper nicana como acional y lo n operado er timos dos si	o producto s cambios n República	histórico y las luchas	geográfico por el m	cas del contex en que se pr nantenimient irante los sig	rodujeron to de la
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12											 	
13												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
23											 	
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
32												
33												
34												
35												
36												
37												
38												
39												
40					1				1			







11													
11	2)					CIEN	ICIAS SC	CIALES					
	COMPETENCIA ESPECÍFICA	Conviven	ncia democ	rática, iden	tidad y div	ersidad cul	tural						
	INDICADORES DE LOGRO	vigente, e	en particula	tución Do ar, las garar io de los de los.	ntías que		ición autor	delos dem itaria en la		conservad	en las const oras del XI ores domin	X y XX los	
		P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
	1												
	2												
	3												
	4												
	5 6												
	7												1
	8												
	9												
	10												
	11												
	12												
	13												
	14												
	15 16												
	17												
	18												
	19												
	20												
	21												
	22												
	23												
	24												
	26												
	27												
	28												
	29												
	30												
	31												
	32												
	33												
	34 35												
	36												
	37												
ŀ	38												
	39												
	40												







CIENCIAS DE LA NATURALEZA - QUÍMICA

COMPETENCIA Ofrece explicaciones científicas a problemas y fenómenos naturales

Se cuestiona e identifica problemas y situaciones y les da explicación utilizando los principios fundamentales de la Química.

INDICADORES DE Relaciona e identifica elementos químicos por la organización de los electrones de valencia del último nivel y su ordenamiento de la tabla periódica.

ldentifica y utiliza mecanismos de reacción sencillos para dar explicaciones de cómo ocurren las reacciones en los grupos funcionales de sustancias orgánicas.

Identifica la estructura, clasificación, función y propiedades de las biomoléculas constituyentes de su organismo y seres vivos; así como explica a través de reacciones las principales rutas metabólicas para mantener las diversas funciones vitales en el organismo.

Conoce y describe el mecanismo de acción de los inhibidores enzimáticos para fármacos y medicamentos de uso cotidiano.

	P1	P2	P3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																
24																
25																
26																
27																
28																
29																
30																
31																
32																
33																
34																
35																
36																
37																
38																
39																
40																

Registro modalidad Académica 5.indd 113





114 CIENCIAS DE LA NATURALEZA - QUÍMICA COMPETENCIA ESPECÍFICA Analiza los resultados obtenidos y evalúa su correspondencia con la realidad y los comunica INDICADORES DE Contrasta cada uno de los modelos Dada una serie de compuestos orgánicos atómicos existentes, destacando el Analiza, balancea e interpreta reacciones de diferente naturaleza (alcanos, alquenos fenómeno que explica cada uno de ellos químicas de análisis, síntesis, sustitución, y alquinos) los clasifica a partir de su tipo y el rol de ese modelo en el contexto doble sustitución. de hibridación- enlace. histórico de la época. Р1 **P2** Р3 **P4** Р1 **P2** Р3 Ρ4 Р1 **P2** Р3 **P4** 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39







CIENCIAS DE LA NATURALEZA - OUÍMICA

				CIENCI	AS DE L	A NATUI	RALEZA	- QUÍMI	CA			(1)
COMPETENCIA ESPECÍFICA	Conoce el	alcance y la	a pertinenci									
INDICADORES DE LOGRO	Predice la de acuerd último niv	o a los elect	de un elem rones de val	ento dado encia de su	Predice po efecto de temperatu	los cambios	ema gaseos de volumer	o dado el n, presión y	materia a intramolec como com y estructu	partir de la culares e nprende los ıras químic	ísicas y quín a existencia intermolecu conceptos as y los ap que ocurro	de fuerzas ulares, así de enlaces olica a las
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
31												
32												
1										1		1

Registro modalidad Académica 5.indd 115





8/21/18 10:12 AM



CIENCIAS DE LA NATURALEZA - QUÍMICA

COMPETEN ESPECÍFIC			edimien herrami								o dar res	spuestas	a fenón	nenos na	aturales.	Diseña
INDICADORES DE LOGRO	para la		a experin ción de nicos.		Diseña y ejecuta experimentos para determinar la conducción eléctrica de compuestos con enlaces iónico y covalente.				con adquisi reaccio	y ejecuta sustancia ición do nes ex ermicas.	as de	fácil curren	para de fus de d	determ sión y listintos carbono	de ebu	ountos
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	P3	P4	P1	P2	Р3	P4
1																
2																
3																
4																
5																
6 7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17 18																
19																
20																
21																
22																
23																
24																
25																
26															<u> </u>	
27																
28																
29																
30																
32																
33															-	
34																
35																
36																
37																
38																
39																
		1	1				1	i .			1	i .			1	







CIENCIAS DE LA NATURALEZA - QUÍMICA

Ρ4

Р1

Aplica los procedimientos científicos y tecnológicos para solucionar problemas o dar respuestas a fenómenos naturales. Diseña experimentos y herramientas para dar respuesta al problema o fenómeno natural.

Р3

Diseña y ejecuta experimentos para la reacción de un alcano por sustitución nucleofílica.

P2

Р1

Diseña y ejecuta experimentos para identificar las propiedades de lípidos, carbohidratos y proteínas presentes en el organismo.

Р3

P4

P2

1						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						
31						
32						
33						
34						
35						
36						
37						
38						
39						
40						
		l	1	L	1	<u> </u>







118				CIENCI	AS DE L	A NATUE	RALF7A	- OUÍMI	CA			
				CILITCI	NO DE E	AIIAIOI	MLLZA	QOIMI				
A CI												
COMPETENCIA ESPECÍFICA	Evalúa pr	ocedimiento	os, técnicas;	y construy	e herramien	tas adecuad	das para dai	respuesta	Propone e	estructuras,	sistemas, m	ecanismos
APE' PEC		nas o fenóm									aplicación.	
CON												
吕	Construy	e modelos d	la átamas de	a acuarda	Indaga,	experimenta	a, y pred	ice para	Dotormina	. la cantic	lad de en	lacos quo
INDICADORES DE LOGRO		e modelos d oría atómica			comproba	ır si la sal	común o	el yodo			emento a p	
CADORI		pios y leyes o	-			se diso			1 -		es en el últin	
		de los orbita				tales co	mo: agua,	etanol,	energía.			
					hexano, a	cetona.						
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
14												
15												
16												
17												
18												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
28												
29												
30												
31												
32												
33												
34												
36												
37												
38												
39												
40												







(

					CIEN	CIAS [DE LA I	NATUI	RALEZ	A - QL	JÍMIC <i>F</i>	4				(''
COMPETENCIA ESPECÍFICA	Determina la conductividad															
INDICADORES DE LOGRO	eléctric elemer y met	ca y térm ntos meta aloides on dentr	ica de di ales, no n y justif	istintos netales ica su	través las pro los ele	Interpreta, analiza y comunica a través de gráficos como varían las propiedades periódicas de los elementos del bloque s en la tabla periódica. Conoce y aplica la estructura de Lewis en la representación de compuestos químicos como el agua, sulfuro de hidrógeno, metano.						tación ímicos	reales	ve proble e ideale ecuación	s aplicar	ndo la
	P1	P2	P3	P4	P1	P2	P3	P4	P1	P2	P3	P4	P1	P2	P3	P4
1																
2																
3																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
13																
14																
15																
16																
17 18																
19																
20																
21																
22																
23																
24 25																
26																
27																
28																
29																
30																
32																
33																
34																
35																
36																
37																
39																
10																

•



CIENCIAS DE LA NATURALEZA - QUÍMICA

COMPETENCIA ESPECÍFICA

Asume una actitud crítica y preventiva ante fenómenos naturales, problemas y situaciones científicas y tecnológicas. Asume con responsabilidad crítica el impacto de sus acciones en su salud y en su entorno.

ADICADORES DE LOGRO

Reconoce los tipos de reacciones y los factores que influyen en la dinámica de procesos cotidianos o industriales, y el impacto en la salud y la seguridad de la población a nivel local.

Simulación a través de modelos del efecto invernadero y los principales gases de efecto invernadero (GEI) que considera intervienen en su comunidad.

	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								
31								
32								
33								
34								
35								
36								
37								
38								
39								
40								





- (π	7
7	¥	フ

				CIENCI	AS DE L	A NATUI	RALEZA	- QUÍMI	CA			(12
COMPETENCIA ESPECÍFICA			s riesgos de nes a proble		durante las	actividades	de indagac	ión y en la	el desarro	ollo científi	y argume co y tecno d y medio a	lógico, su
INDICADORES DE LOGRO	ADN y AR organismo sobre la	N y explica o. Así com s funcion	los ácidos a sus funcio no presenta nes y apl imas digesti	nes en el informe licaciones	debido a		blemas de li nación de l munidad.		así como s	uros como su efecto er iento globa	oortancia fuente de n el medio a l, cambio cli	ambiente
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
12												
13												
14												
15												
16												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
31												
33												
34												
35												
36												
37												
38												
39												

Registro modalidad Académica 5.indd 121 8/21/18 10:12 AM

40



CIENCIAS DE LA NATURALEZA - QUÍMICA

Actúa con responsabilidad crítica para un desarrollo sostenible de la sociedad.

NDICADORES DE LOGRO

Presenta un informe donde vincula la importancia de los compuestos de carbono y la relaciona con su entorno a través de sus aplicaciones.

Propone medidas de mitigación y de adaptación con ejemplos de su zona o comunidad al observar cómo han variado los comportamientos del clima debido al cambio climático.

Z										
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4		
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
21										
22										
23										
24										
25										
26										
27										
28										
29										
30										
31										
32										
33										
34										
35										
36										
37										
38										
39										
40										





	\sim
/4	• /
7.7	•
	\sim

								1:		
			E	DUCACIÓN A	RTISTICA					
COMPETENCIA ESPECÍFICA	resultados de s	sus investigacion		as a partir de los izando métodos, del arte.						
INDICADORES DE LOGRO	Sistematiza sus adecuado en ca		s artísticas, aplica	ando el método	Asiste a manifestaciones artísticas diversas, dentro y fuera de la escuela, realizando visitas físicas o virtuales.					
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4		
1										
2										
3										
4										
5										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
19										
20										
21										
22										
23										
24										
25										
26										
27										
29										
30										
31										
32										
33										
34										
35										
36										
37										
38										
39										

Registro modalidad Académica 5.indd 123 8/21/18 10:12 AM

40



12	24			Eſ	DUCACIÓN A	RTÍSTICA					
	_				OCACION A						
	COMPETENCIA ESPECÍFICA			en sus expresio ovimientos artístic		Apreciación Estética y Artística : Valora la ruptura de patrones estéticos tradicionales de las vanguardias expresadas en géneros, creadores e intérpretes relevantes.					
	INDICADORES DE LOGRO		onsiderando los	aplicando concep referentes cul		I Valora los anortes significativos de las vanguardias del siglo XX a las					
		P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4		
	1										
	2										
	3										
	4										
	5 6										
	7										
	8										
	9										
	10										
	11										
	12										
	13										
	14										
	15										
	16										
	17										
	18										
	19 20										
	21										
	22										
	23										
	24										
	25										
	26										
	27										
	28										
	29										
	30										
	31										
	32										
	33										
	34										
	36										
	37										
	38										
			1	1	1		1	1	I .		



•

\sim	
4	١.
747	Γ
-	

			E	DUCACIÓN A	RTÍSTICA			1		
COMPETENCIA ESPECÍFICA	Expresión Artíst elementos caract				Apreciación Estética y Artística: Descifra elementos identitarios del arte dominicano, analizando sus perspectivas, significados y valores.					
INDICADORES DE LOGRO	Realiza proyecto obras de arte y er						a perspectiva cre man el arte domi			
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4		
1										
2										
3										
4										
5										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18 19										
20										
21										
22										
23										
24										
25										
26										
27										
28										
29										
30										
31										
33										
34										
35										
36										
37										
38										
39										

Registro modalidad Académica 5.indd 125 8/21/18 10:12 AM



12	26	EDUCACIÓN A	RTÍSTICA
	COMPETENCIA ESPECÍFICA	Expresión Artística: Se comunica artísticamente, protegiendo sus creaciones y las de otras personas, respetando los derechos autorales y citando datos, imágenes y textos registrados y documentados.	
	DE		

Identifica leyes, entidades y procesos que regulan los derechos autorales de las obras artísticas.

Aplica los requerimientos de los derechos autorales al manejar obras artísticas ajenas y registrar las propias, citando autores y fuentes originales.

	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								
31								
32								
33								
34								
35								
36								
37								
38								
39								
40								







EDUCACIÓN FÍSICA

OMPETENCIA ESPECÍFICA

<u>Dominio motriz y comunicación corporal:</u> Reconoce sus posibilidades de movimiento y los utiliza para expresar estados de ánimo, emociones e ideas a partir de conocer y tener conciencia de su propio cuerpo.

Percibe, interpreta y valora sus cambios, lo cual le permite el dominio corporal y la eficiencia motora en su relación armónica, saludable y creativa con el espacio que le rodea y con las demás personas.

Р1

Ρ4

INDICADORES DE LOGRO

Р1

Realiza actividades físicas con eficiencia y eficacia a partir del mejoramiento de sus capacidades físicas.

Р3

P2

Muestra mejora en su condición física durante la realización de actividades físicas y deportivas

Р3

Ρ4

P2

	FI	FZ	ro	F4	P I	FZ	r 5	F4
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								
31								
32								
33								
34								
35								
36								
37								
38								
39								
40								
	•				•	•		





EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA ESPECÍFICA

Sociomotricidad, **recreación y salud**: Interactúa adecuadamente con sus compañeros y compañeras, estableciendo relaciones de cooperación y/o oposición basada en las reglas de juego, favoreciendo el trabajo en equipo, el disfrute de las actividades físicas.

Identifica elementos esenciales que le permiten adoptar un estilo de vida activo para mantener y mejorar la salud.

INDICADORES DE LOGRO

Se orienta utilizando brújula. Puntos cardinales y sistema de referencia (GPS, mapas, otros).

Realiza actividades en contacto con la naturaleza (Sedentarismo, Acampada entre otras).

Domina técnicas de prevención de riesgos y primeros auxilios.

	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
31												
32												
33												
34												
35												
36												
37												
38												
39												
40												





predeportivos y adaptados relacionados a



EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA ESPECÍFICA Aptitud física y deportiva: Alcanza eficacia motora progresiva en situaciones de la vida cotidiana y fortalece el desarrollo de habilidades y destrezas técnicas que facilitan el buen desempeño en la práctica deportiva. Aplica las reglas y los elementos técnicos de las diversas modalidades deportivas, en situaciones táctico-estratégicas. **ICADORES DE** Ejecuta correctamente las técnicas básicas Toma decisiones correctas en diversas Aplica elementos básicos del reglamento en LOGRO en las diferentes pruebas atléticas (Carreras la práctica del Beisbol y softbol en juegos situaciones defensivas y ofensivas tomando

en cuenta la circunstancia y el reglamento

de relevo, carrera de vallas, salto alto y

INDIC	lanzamien	ito de jabal	ina).		de béisbo	l.			este deporte.			
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
4					1							
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13					1							
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
31												
32												
33												
34												
35												
36												
37												
38												
39												





EDUCACIÓN FÍSICA

Aptitud física y deportiva: Alcanza eficacia motora progresiva en situaciones de la vida cotidiana y fortalece el desarrollo de habilidades y destrezas técnicas que facilitan el buen desempeño en la práctica deportiva.

Aplica las reglas y los elementos técnicos de las diversas modalidades deportivas, en situaciones táctico-estratégicas.

DICADORES DE LOGRO

Aplica el juego limpio, el respeto al adversario y a sus compañeros en la ejecución de las actividades.

Juega partidas utilizando las técnicas adecuadas en los finales.

IND								
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								
31								
32								
33								
34								
35								
36								
37								
38								
39								
40								







FORMACION INTEGRAL HUMANA Y RELIGIOSA

COMPETENCIA ESPECÍFICA Valoración de la vida y la dignidad humana en apertura a la trascendencia:

Aplica principios éticos y morales en defensa de la dignidad humana y en sus relaciones interpersonales.

INDICADORES DE LOGRO Exhibe principios éticos y morales en sus relaciones interpersonales.

Expone situaciones y actitudes personales de su entorno familiar, escolar y comunitario que favorecen la dignidad y la sana convivencia.

Aplica técnicas de resolución de conflictos en la convivencia con los y las demás.

	P1	P2	P3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
31												
32												
33												
34												
35												
36												
37												
38												
39												
40												





FORMACION INTEGRAL HUMANA Y RELIGIOSA

OMPETENCI/ ESPECÍFICA

Valoración de la vida y la dignidad humana en apertura a la trascendencia:

Establece criterios éticos en su relación con el medio ambiente.

NDICADORES DE LOGRO

Actúa con responsabilidad, respeto y justicia en su relación con el ecosistema.

Expone normas y principios que regulan la protección del medio ambiente.

Z												
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4				
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
31												
32												
33												
34												
35												
36												
37												
38												
39												
40												





J	D

				F	ORMA	CION	INTEG	RAL H	IUMAN	IA Y R	ELIGIC	DSA				13
ENCIA	Convi	/encia fr	aterna y	apertur	a a la tra	scender	ncia:		Valoración de la vida y la dignidad humana en apertura a la trascendencia:							
COMPETENCIA ESPECÍFICA	Plantea a la fan		tivas de s	olución a	a situacio	nes socia	iles que a	fectan	Determina el impacto de la globalización en las personas y la necesidad de la solidaridad							
INDICADORES DE LOGRO	Diseña soluciones que puedan dar respuesta a las situaciones sociales que afectan actualmente a la familia. Diseña soluciones que puedan dar respuesta a las situaciones sociales que afectan al noviazgo, el matrimonio y la familia.						Detalla las desigualdades sociales provocadas por la globalización presente en el mundo. Argumenta sobre las causa los efectos de la globalización en la vida de las person en el mundo laboral y en economía.							zación rsonas,		
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	P3	P4
1																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
10																
11																
12																
13																
14																
16																
17																
18																
19																
20																
22																
23																
24																
25 26																
27																
28																
29																
30																
31																
32																
34																
35																
36																
37																-
38																
40																



(



FORMACION INTEGRAL HUMANA Y RELIGIOSA

COMPETENCIA ESPECÍFICA

Convivencia fraterna y apertura a la trascendencia:

Constata la existencia de diferentes religiones, la extensión del cristianismo y su manifestación en la sociedad dominicana.

INDICADORES DE
LOGRO

Distingue las grandes religiones del mundo y sus elementos particulares.

Argumenta sobre la expansión del cristianismo y sus momentos de crisis.

Promueve acciones de respeto a la diversidad religiosa.

=												
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
31												
32												
33												
34												
35												
36												
37												
38												
39												
40									I			







			F	ORMACI	ION INTE	GRAL H	UMANA	Y RELIC	GIOSA					
COMPETENCIA ESPECÍFICA		Convivencia fraterna y apertura a la trascendencia: Conoce las figuras principales del Antiguo y del Nuevo Testamento y aplica su mensaje.												
COM	Conoce la	s figuras pr	incipales de	el Antiguo y	del Nuevo l	Testamento	y aplica su i	mensaje.						
INDICADORES DE LOGRO	bíblicos		ncipales p guo y de nsaje princip		bíblicos co		as de los p que se les p ianas hoy.				áticas y si			
Z		_	T -	T _	_	I -	I -	T _		I _	T -	T -		
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4		
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
11														
12														
13														
14														
15														
16														
17														
19														
20														
21														
22														
23														
24														
25 26														
27														
28														
29														
30														
31														
32														
33														
34														
36														
37				<u> </u>				 						
38														
39														
40														

Registro modalidad Académica 5.indd 135

•





FORMACION INTEGRAL HUMANA Y RELIGIOSA

COMPETENCIA ESPECÍFICA

Valoración de la vida y la dignidad humana en apertura a la trascendencia:

Asume la propuesta de Jesús como un estilo de vida que da sentido a las personas y sus relaciones.

Explica las características principales del estilo de vida de Jesús.

Establece diferencias entre la propuesta de Jesús y la oferta de la sociedad actual.

Muestra actitudes y valores del estilo de vida de Jesús en sus relaciones interpersonales.

	P1	P2	P3	P4	P1	P2	P3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
31												
32												
33												
34												
35												
36												
37												
38												
39												
40												





7	D

	SALIDA O	PTATIVA:	HUMANI	DADES Y I	LENGUAS	MODERN	AS - APRE	CIACIÓN	DE LA LIT	ERATURA	ANGLÓF	ONA (13			
	Compren														
COMPETENCIA ESPECÍFICA	Compien	Jion Orai			Producción oral										
	Comprend	de textos	literarios	sencillos,	i roduccion oral										
OMPETENCI, ESPECÍFICA	articulado	s con cla	aridad y e	en lengua	Produce discursos comprensibles relativos a temas literarios, conformados por una										
OM	estándar,	aunque e	n ocasione	s requiera	secuencia lineal de elementos, con una pronunciación, fluidez y corrección aceptables.										
	que le rep	itan.													
E E															
INDICADORES DE LOGRO	Pospondo	do forma :	adecuada a	proguntas	Realiza p	oresentacior	nes sencill	as, claras	Poaliza pr	ocontacion	es artísticas	concillac			
ADORE	1		rtir de la e		y organi	zadas sob	re temas	literarios			fluidez y				
IS SI		rarios senci		scuciia de	utilizando	recursos vi	suales y aud	diovisuales	aceptable		iluluez y	LOTTECCIOTI			
ğ	textos iite	iaiios seiici	1103.		apropiado	os.			aceptable	o.					
=	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4			
1	• • •														
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15 16															
17															
18															
19															
20															
21															
22															
23															
24															
25															
26															
27															
28															
30															
31															
32															
33															
34															
35															
36															
37															
38															
39															
40															

Registro modalidad Académica 5.indd 137 8/21/18 10:12 AM





SALIDA OPTATIVA: HUMANIDADES Y LENGUAS MODERNAS - APRECIACIÓN DE LA LITERATURA ANGLÓFONA

⋖	
IJ.Y.	
	'
PE	
SP	•
0	

Comprensión escrita

Comprende de forma satisfactoria el mensaje general, las ideas principales y los detalles específicos de textos literarios sencillos.

INDICADORES DE LOGRO

Responde de forma pertinente preguntas e indicaciones a partir de Identifica el uso de técnicas literarias básicas en textos sencillos, la lectura de textos literarios sencillos.

tales como repetición, personificación y rima.

	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								
31								
32								
33								
34								
35								
36								
37								
38								
39								
40							I	





7	D

∢													Intercul	turalidad	y convive	ncia
ESPECÍFICA	Escribe	cción esc e textos s ión, utiliz	sencillos					para que	sean co	omprensi	bles en	toda su	respeto cuidado persona diferenci	ortesía, as de acep nismo/a, la orno, valor uales y la i propia y	otación as dem rando l identid	
LOGRO	hechos	oe los s y la a literarios	mbienta	ción de		sobre e literarios			cancior su rea	lidad y teratura	illas a p de ele	mas y artir de ementos leído o	mismo	erson d soc		
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1																
2																
3																
5																
6																
7																
8																
9																-
11																
12																
13																
14																
15 16																-
17																
18																
19																
20																-
22																
23																
24																
25																
26																_
27																-
29																
30																
31																
32																
33																
35																
36																
37																
38																
39		1	I	1	I	I	I	1	İ		1	1	l	1	I	1

Registro modalidad Académica 5.indd 139

8/21/18 10:12 AM



SALIDA OPTATIVA: HUMANIDADES Y LENGUAS MODERNAS - APRECIACIÓN Y PRODUCCIÓN LITERARIAS

Comprensión Oral (Escuchar). Capacidad de comprender diferentes tipos de textos orales en diversas situaciones de comunicación, identificando los roles asumidos por los interlocutores e infiriendo sus intenciones comunicativas. Supone desentrañar el significado de los discursos y la interpretación de los mismos asociada a los elementos no verbales y paraverbales que acompañan la comunicación oral. Esta competencia se pone en marcha en contextos reales y/o virtuales y en experiencias que tienen lugar tanto dentro como fuera del aula. La epopeya, la novela policíaca.

ICADORES DE LOGRO

Reconstruye oralmente el sentido global de la epopeya que Diferencia una novela policíaca que escucha de otros tipos de escucha, luego de las lecturas sucesivas de los capítulos.

novelas.

INDIC								
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
29								
30								
31								
32								
33								
34								
35								
36								
37								
38								
39								
40								







SALIDA OPTATIVA: HUMANIDADES Y LENGUAS MODERNAS - APRECIACIÓN Y PRODUCCIÓN LITERARIAS

Producción Oral (Hablar). Capacidad de comunicar oralmente ideas, pensamientos, sentimientos y experiencias, tomando en cuenta, durante y después del proceso, el nivel de comprensión de los interlocutores y las exigencias discursivas de la situación de comunicación. Esto es, se adecua a las características de la audiencia y situaciones y evalúa la efectividad de sus actos comunicativos. Implica el manejo de los componentes verbales (las palabras, los enunciados), no verbales (los gestos, la postura, los movimientos, la proxémica) y paraverbales (la entonación, el ritmo, las pausas, la intensidad) para el logro de la eficacia comunicativa. La epopeya, la novela policíaca.

Narra oralmente la trama de una epopeya, tomando en cuenta su estructura y utilizando la entonación y la gesticulación adecuada para evocar emociones (alegría, tristeza, miedo, etc.).

Narra la trama de una novela policíaca, tomando en cuenta la estructura, sus características y utilizando la entonación y gesticulación adecuadas para evocar emociones (alegría, tristeza, miedo, etc.).

_								
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								
31								
32								
33								
34								
35								
36								
37								
38								
39								
40								







SALIDA OPTATIVA: HUMANIDADES Y LENGUAS MODERNAS - APRECIACIÓN Y PRODUCCIÓN LITERARIAS

Comprensión escrita (Leer). Capacidad de realizar procesos inferenciales complejos que permiten establecer conexiones entre los conocimientos previos que poseen el lector y las pistas que ofrece el texto, con el fin de construir el sentido de lo que el autor pretende comunicar. Supone la puesta en marcha de estrategias de comprensión que apuntan a los niveles pragmático-enunciativo (inferencias sobre la intencionalidad y el contexto), macroestructural (inferencias basadas en la coherencia global del texto, es decir, en la unidad temática que mantiene el discurso), microestructural (inferencias basadas en la coherencia local, es decir, en las relaciones semánticas entre las oraciones sucesivas del texto) y superestructural (inferencias basadas en el esquema retórico de un determinado género discursivo). La epopeya, la novela policíaca.

INDICADORES DE LOGRO

Reconstruye el sentido global de la epopeya que lee.

Reconstruye el sentido global de la novela policíaca que lee.

=											
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4			
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
26											
27											
28											
29											
30											
31											
32											
33											
34											
35											
36			-								
37											
38											
39											
40											





SALIDA OPTATIVA: HUMANIDADES Y LENGUAS MODERNAS - APRECIACIÓN Y PRODUCCIÓN LITERARIAS

COMPETENCIA

Producción escrita (Escribir). Capacidad de expresarse de forma escrita, partiendo de propósitos reales y contextos conocidos por los sujetos, empleando adecuadamente los conocimientos sobre la lengua (aspectos de normativa), los textos (tipos, estructuras y marcas específicas), las intencionalidades (propósito y función social del texto por producir), los destinatarios (quiénes son los posibles lectores) y el tópico (tema que aborda el texto), para responder a las exigencias discursivas de la situación de comunicación que le dio origen. Vista como un proceso cognitivo complejo, la escritura implica la planificación, la elaboración de borradores y la revisión, los cuales se ejecutan de manera recursiva en la medida en que quien escribe se va autorregulando. **La epopeya, la novela policíaca.**

ICADORES DE LOGRO

Escribe grupalmente una epopeya, tomando en cuenta su estructura y sus componentes, la trama planteada para la epopeya para establecer coherencia y ordenando las acciones de forma coherente, apoyándose en el uso de conectores de orden, causales y de continuidad.

Escribe grupalmente una novela policíaca, en soporte físico o digital, tomando en cuenta su estructura y sus componentes.

Z	y de continuida	d.								
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4		
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
21										
22										
23										
24										
25										
26										
27										
28										
29										
30										
31										
32										
33										
34										
35										
36										
37										
38										
39										
40										







SALIDA OPTATIVA: HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES - GEOGRAFÍA HUMANA Y DEMOGRAFÍA

COMPETENCIA ESPECÍFICA Comprensión y análisis de informaciones de Geografía Humana y Demografía.

Comprensión y análisis de cambios territoriales, sociales, demográficos, económicos y territoriales, ocurrido por la intervención humana.

INDICADORES DE LOGRO	Elabora una definición propia de geografía humana, a partir de las fuentes consultadas.	Identifica en fuentes consultadas, los autores que realizaron aportes en la consolidación de la geografía humana.	, ,	Argumenta en ensayos, informes de lecturas, sobre los acuerdos económicos de la República Dominicana con otros países.
-------------------------	---	---	-----	--

	P1	P2	Р3	P4												
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																
24																
25																
26																
27																
28																
29																
30																
31																
32																
33																
34																
35																
36																
37																
38																
39																
40																







SALIDA OPTATIVA: HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES - GEOGRAFÍA HUMANA Y DEMOGRAFÍA COMPETENCIA ESPECÍFICA Comprensión y análisis de informaciones de Geografía Humana y Demografía. Comprensión y análisis de cambios territoriales, sociales, demográficos, económicos y territoriales, ocurrido por la intervención humana. INDICADORES DE Sintetiza en monografías, periódicos Elabora proyectos sencillos escolares e informes de lectura, las Efectúa levantamientos e investigaciones investigación, sobre las instituciones incidencias de las empresas de capitales sobre los sectores primarios, secundarios y que componen el Sistema Tributario locales y extranjero en la República terciarios que funcionan en su comunidad. Dominicano. Dominicana. Р1 **P2** Р3 Ρ4 Р1 **P2** Р3 Ρ4 Р1 **P2** Р3 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 30 31

32 33

SALIDA OPTATIVA: HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES - GEOGRAFÍA HUMANA Y DEMOGRAFÍA

OMPETENCI/ ESPECÍFICA

Comprensión y análisis de informaciones de Geografía Humana y Demografía.

Comprensión y análisis de cambios territoriales, sociales, demográficos, económicos y territoriales, ocurrido por la intervención humana.

INDICADORES DE LOGRO

Elabora murales sobre la división territorial de la República Dominicana.

Analiza artículos de leyes y normativas que regulan la protección del medioambiente.

	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								
31								
32								
33								
34								
35								
36								
37								
38								
39								
40								







		SALIDA	ОРТАТ	IVA: HU	MANID	ADES Y	CIENCI	AS SOC	IALES -	GEOGR	AFÍA H	UMANA	Y DEM	OGRAF	ÍA	14
ENCIA	Utiliza	ción crít	ica de fu	ientes d	e inform	ación.										
COMPETENCIA ESPECÍFICA		de forma Ambient		as fuente	es de info	ormación	y las he	rramient	as básica	s de la G	Seografía	Humana	a, la Dem	nografía,	la Econo	mía y el
INDICADORES DE LOGRO	y mor de bas para o poblac	nografías, ses de c calcular ional de	rmes de informa latos exi el creci e la Rej os último	aciones stentes miento pública	de ce calcula	publicaci nsos y r el índice ad infant ional.	estudios e de mort	, para talidad,	dos pe calculai Human	eríodos d r los Índic	mundial diferentes es de Des lidad de N nicana.	s, para sarrollo	investig donde	mientos gaciones, existe n	de da	países intidad
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1																
2																
3																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
12																
13																
14																
15																
16 17																
18																
19																
20																
21																
22																
24																
25																
26																
27																
28																
30																
31																
32																
33																
34																-
35 36																
37																
38																
39																
40																







SALIDA OPTATIVA: HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES - APRECIACIÓN Y PRODUCCIÓN LITERARIA

Comprensión Oral (Escuchar). Capacidad de comprender diferentes tipos de textos orales en diversas situaciones de comunicación, identificando los roles asumidos por los interlocutores e infiriendo sus intenciones comunicativas. Supone desentrañar el significado de los discursos y la interpretación de los mismos asociada a los elementos no verbales y paraverbales que acompañan la comunicación oral. Esta competencia se pone en marcha en contextos reales y/o virtuales y en experiencias que tienen lugar tanto dentro como fuera del aula. La Novela Histórica, La Novela Social.

B

Diferencia una novela histórica que escucha de otros tipos de Reconstruye oralmente el sentido global de la novela que escucha,

luego de las lecturas sucesivas de los capítulos.

INDIC								
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								
31								
32								
33								
34								
35								
36								
37								
38								
39								
40								





SALIDA OPTATIVA: HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES - APRECIACIÓN Y PRODUCCIÓN LITERARIA

OMPETENCIA ESPECÍFICA **Producción Oral (Hablar).** Capacidad de comunicar oralmente ideas, pensamientos, sentimientos y experiencias, tomando en cuenta, durante y después del proceso, el nivel de comprensión de los interlocutores y las exigencias discursivas de la situación de comunicación. Esto es, se adecua a las características de la audiencia y situaciones y evalúa la efectividad de sus actos comunicativos. Implica el manejo de los componentes verbales (las palabras, los enunciados), no verbales (los gestos, la postura, los movimientos, la proxémica) y paraverbales (la entonación, el ritmo, las pausas, la intensidad) para el logro de la eficacia comunicativa. **La Novela Histórica, La Novela Social.**

NDICADORES DE LOGRO

Narra la trama de una novela histórica, tomando en cuenta la estructura y sus características y utilizando la entonación y la gesticulación adecuadas para evocar emociones (alegría, tristeza, miedo, etc.).

Narra la trama de una novela social, tomando en cuenta la estructura, sus características y utilizando la entonación y la gesticulación adecuada para evocar emociones (alegría, tristeza, miedo, etc.).

=								
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								
31								
32								
33								
34								
35								
36								
37								
38								
39								
40								







SALIDA OPTATIVA: HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES - APRECIACIÓN Y PRODUCCIÓN LITERARIA

OMPETENCIA ESPECÍFICA Comprensión escrita (Leer). Capacidad de realizar procesos inferenciales complejos que permiten establecer conexiones entre los conocimientos previos que poseen el lector y las pistas que ofrece el texto, con el fin de construir el sentido de lo que el autor pretende comunicar. Supone la puesta en marcha de estrategias de comprensión que apuntan a los niveles pragmático-enunciativo (inferencias sobre la intencionalidad y el contexto), macroestructural (inferencias basadas en la coherencia global del texto, es decir, en la unidad temática que mantiene el discurso), microestructural (inferencias basadas en la coherencia local, es decir, en las relaciones semánticas entre las oraciones sucesivas del texto) y superestructural (inferencias basadas en el esquema retórico de un determinado género discursivo). La Novela Histórica, La Novela Socia

INDICADORES DE LOGRO

Diferencia una novela histórica que escucha de otros tipos de novelas.

Reconstruye el sentido global de la novela Social que lee.

	D1	D2	D2	D4	D1	D2	D2	D4
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								
31								
32								
33								
34								
35								
36								
37								
38								
39								
40								







SALIDA OPTATIVA: HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES - APRECIACIÓN Y PRODUCCIÓN LITERARIA

Producción escrita (Escribir). Capacidad de expresarse de forma escrita, partiendo de propósitos reales y contextos conocidos por los sujetos, empleando adecuadamente los conocimientos sobre la lengua (aspectos de normativa), los textos (tipos, estructuras y marcas específicas), las intencionalidades (propósito y función social del texto por producir), los destinatarios (quiénes son los posibles lectores) y el tópico (tema que aborda el texto), para responder a las exigencias discursivas de la situación de comunicación que le dio origen. Vista como un proceso cognitivo complejo, la escritura implica la planificación, la elaboración de borradores y la revisión, los cuales se ejecutan de manera recursiva en la medida en que quien escribe se va autorregulando. La Novela Histórica, La Novela Social.

NDICADORES DE LOGRO

Escribe grupalmente una novela histórica corta, tomando en cuenta | Escribe grupalmente una novela social, tomando en cuenta su su estructura, sus componentes y la época histórica que recrea.

estructura (inicio, nudo y desenlace) y sus componentes.

=								
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								
31								
32								
33								
34								
35								
36								
37								
38								
39								
40								







152		SALIDA	OPTATIVA	: CIENCIA	SYTECN	OLOGIA -	ASIGNAT	URA OUÍN	AICA Y CO	MPLITACI	ÓN	
COMPETENCIA	cuestiona y les da e fundamer	explicacion as y fenón e identifica p explicación u ntales de la b aplicados a	nes cien nenos nat problemas y utilizando lo piotecnologí	tíficas a urales- Se situaciones s principios a y biología	Diseña y a evidencias presentada	plica estrate para dar ro as en la ind elacionados	gias en la bú espuesta a ustria alime	úsqueda de situaciones ntaria y en	Analiza lo	s resultado	s obtenidos con la reali	•
INDICADORES DE LOGRO	ingredient	alimentos y tes utilizado pindustriales	os para pr	esentar en	alimentos	elabora una considerad d y los comp	los saludab	les en su	de informo para la salu	es científico	nediante la e s sobre la ir los principa gura	mportancia
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
4												
5												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
28												
29												
30												
31												
32												
33												
34												
35												
36												
38												
39												
40												





J	D

		SALIDA	OPTATIVA	: CIENCIA	AS Y TECN	OLOGIA -	ASIGNAT	URA QUÍN	ліса у со	MPUTACI	ÓN	(15		
COMPETENCIA ESPECÍFICA	ideas func	alcance y lamentales	la pertinen de la Quím s contextos	cia de las ica de los	Evalúa construye adecuada	procedimie prototipo	ntos, técr os y herr orar el mis	nicas; y ramientas	Toma dec	isiones par	a poner en zgos encont			
INDICADORES DE LOGRO	dedican a		profesional e calidad y s entos		servicio, a		rmacéutica uellas que se			ios o visitas	erias, exp s para adqui entar sus ha			
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4		
1														
2														
3														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
15														
16														
17														
18														
19														
20														
22														
23														
24														
25														
26														
27														
28														
30														
31														
32														
33														
34														
35														
36														
37														
38														
39 40														



•





A.																
154		SAL	LIDA OF	PTATIVA	: CIEN	CIAS Y 1	TECNOL	.OGIA -	ASIGN	ATURA	QUÍMIC	CA Y CO	MPUTA	CIÓN		
COMPETENCIA	crítica e de alim	el impac entos ad	responsa to del co ecuados I entorno	nsumo para su	de se activida	y previe eguridad ades de ii queda de nas	durant ndagació	e las n y en	y avan	oce, enta sobi ces bioto nentos, su ad y medi	ecnológio i impacto	os en o en la	crítica	con para ble de la s	responsal un des sociedad	bilidad arrollo
INDICADORES DE LOGRO	la elab buenas importa ingerir	oración prácti ancia pa los al	ncias mo de cód cas sol ara la sa imentos cales en	igo de ore la lud de como	de la de la ciudada la calid	debate comu importan anía recoi ad de los icia en la s	nidad, icia de d nozca ace alimento	acerca que la erca de	local, r que co de la investig	ca pers nacional ontribuye sociedac gaciones s en el cal	o interi en al de d media y al lo	nacional esarrollo nte sus egro de	jefes d de casa aliment	e cocina a sobre l	tas a coc as, chefs, a diferen ados en e es.	amas icia de
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	P3	P4	P1	P2	P3	P4	P1	P2	Р3	P4
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8									-							
9																
10																
11																
12																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																
24																
25																
26																
27																
28																
29																
30																
31																
32																
33																
34									-							
35																
36																
37						-										
38																
39																-





Ţ₹	D.
_	\sim

		SAL	.IDA OF	PTATIV	: CIEN	CIAS Y 1	ΓΕCΝΟΙ	LOGIA -	ASIGN.	ATURA	QUÍMIC	CA Y CO	MPUTA	ACIÓN		15
COMPETENCIA ESPECÍFICA	problei da exi princip la quí	uestiona mas y si plicación ios func mica, fís los en me	tuacione utilizan damental ica y b	s y les do los les de piología	búsque dar re	y aplica e eda de e espuesta o sociales	evidencia a situa	s para aciones	evalúa	los result y comur do lengu	ica sus a	portes	pertine fundan	nentales mentos	e las	y la ideas sobre stintos
INDICADORES DE LOGRO	conoci	conoce mientos amentos.	r sus acerca	_	corresponding farmacias para idimedicam	entificar c nentos, pres de cadu	n boticas p nsarios distintos ti scripciones	opulares, médicos pos de	la elal científic investic en el p	ta evider boración cos ace gaciones país sobre licamente	de in erca de que se re e distinto	formes e las ealizan	conocir	conoce mientos mentos.	r sus r acerca	
	P1	P2	P3	P4	P1	P2	P3	P4	P1	P2	P3	P4	P1	P2	Р3	P4
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7									1				-			
8																
9																
10													-			
12																
13					-								-			
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																-
23													-			
24																
26													-			
27																
28																
29																
30																
31																
32																
33																
34																
35																
36																
37																
39																
40																
1	1	1	1	1		1	1	1		1	1	1		1		1

Registro modalidad Académica 5.indd 155





8/21/18 10:12 AM



15	6		SAL	IDA OP	TATIVA	: CIEN	CIAS Y T	ECNOL	.OGIA -	ASIGN	ATURA	QUÍMIC	A Y CO	MPUTA	CIÓN		
	COMPETENCIA ESPECÍFICA	dar res	experi spuesta eacción amentos.	a mecar	nismos	procedimientos, técnicas, para dar respuesta a problemas de adquisición de medicamentos. Participa en capacitaciones,					e as, mec experi mentos.	anismos	•	en prá		es para solucio strados.	-
	INDICADORES DE LOGRO	de la co de vita nutrien	inforr del co omunida aminas, s ates así tivo de m	mportar d frente supleme como d	al uso ntos y el uso	ferias, interca da a conoci	mbios conocer mientos mentos.	exposic o visit	as y	la elak científic investic en el pa	ca evider coración cos ace gaciones aís sobre licament	de inferca de que se re distintos	ormes e las ealizan	sobre sanitari desecha hospita	el uso as, y ar medi les y cen	orte cier de no formas icamento tros de se omunida P3	ormas de os en ervicio
		PI	P2	P3	P4	PI	PZ	P3	P4	PI	PZ	P3	P4	PI	PZ	P3	P4
	1																
	2																
	3																
	5																
	6																
	7																
	8																
	9																
	10																
	11																
	12																
	13 14																
	15																
	16 17																
	18																
	19																
	20																
	21																
	22																
	23																
	25																
	26																
	27																
	28																
	29																
	30																
	31																
	32																
	33				-												
	34				-												
	35																
	36																
	37																
	38																
	39																
	40		1	l	1	I	1	1	I	I	I	I	I	1	l	I	I





J	IJ
_	

		SAL	IDA OF	PTATIVA	· CIEN	CIASVI	LECNO	OGIA-	ASIGN	ΔΤΙΙΡΑ	OHÍMA	- A V CO	MPLITA	ACIÓN—		15
COMPETENCIA ESPECÍFICA	crítica medica en su	ume con responsabilidad tica el impacto del uso edicamentos no recetados su salud, entorno y medio abiente. Evalúa y previene los riesgos de seguridad durante las actividades de indagación y en la búsqueda de soluciones a problemas. Reconoce, propone y argumenta ideas sobre el desarrollo y avances de la producción de medicamentos su impacto en la sociedad y medio ambiente.								y ore el de la nentos,	Actúa crítica	con i	responsal un des sociedad.	sarrollo		
INDICADORES DE LOGRO	Realiza sobre sanitari	un rep el usc ias	oorte cie o de r	entífico normas	Realiza informe científico acerca del comportamiento de la comunidad frente al uso de vitaminas , suplementos y nutrientes así como del uso alternativo de medicamentos						que con sistemas é dicos, farmad to a servicio	tribuyen éticos y céuticos, os sobre				
	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1																
2																
3																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
12																
13																
14																
15																
16 17																
18																
19																
20																
21																
22															<u> </u>	
24																
25																
26																
27																
28																
30																
31																
32																
33																
34																
35																
36																
38					-								_			
39																
40																

(Registro modalidad Académica 5.indd 157



8/21/18 10:12 AM





15	58 <u> </u>		SAL	IDA OF	TATIVA	: CIENO	CIAS Y 1	ECNOL	.OGIA -	ASIGN	ATURA	QUÍMIC	A Y CO	MPUTA	CIÓN		
	COMPETENCIA ESPECÍFICA	archivos	ce los s químico	formato os y las ba estos qui	os de ases de	Analiza la estructura electrónica de los átomos y las moléculas e infiere propiedades físicas y químicas a partir del mismo.				Utiliza programas de visualización de compuestos químicos para comunicar ideas visuales acerca de la química.				Aplica los procedimientos científicos y tecnológicos para solucionar problemas o dar respuestas a fenómenos naturales. Selecciona las herramientas informáticas apropiadas para visualizar y analizar los resultados de cálculos realizados.			
	INDICADORES DE LOGRO	los prod de mol	os de arc gramas d léculas y	describe hivos qu de visual / las ba estos qui	ímicos, ización ses de	la estr	y analiz ructura s y molécu	electrónio		para r	adecua ientas co ealizar e a comput	estudios	onales	Reconoce y utiliza adecuadamente las herramientas computacionales para realizar estudios sobre química computacional. Repetido			
		P1	P2	Р3	P4	P1	P2	P3	P4	P1	P2	P3	P4	P1	P2	Р3	P4
	1																
	2																
	3																
	4																
	5																
	7																
	8																
	9																
	10																
	11																
	12																
	13																
	14																
	15																
	16																
	17																
	18																
	19																
	20																
	21																
	22																
	23																
	24																
	25 26																
	27																
	28																
	29																
	30																
	31																
	32																
	33																
	34																
	35																
	36																
	37																
	38																
	39																
	40					I		1		I	1			I			l





\sim	
4	١.
747	Γ
-	

SALIDA OPTATIVA: CIENCIAS Y TECNOLOGIA - ASIGNATURA QUÍMICA Y COMPUTACIÓN Asume una actitud crítica y preventiva ante fenómenos naturales, problemas y situaciones científicas y tecnológicas. Evalúa las diferentes alternativas y métodos de la química computacional existentes para analizar las propiedades de Asume y actúa con responsabilidad crítica la necesidad de diversos compuestos químicos. disminuir la creación de desechos a partir de experimentos químicos. INDICADORES DE LOGRO Diseña y ejecuta un estudio sobre la predicción de propiedades Asume una actitud crítica respecto a los desechos de materiales en física y química de moléculas. experimentos químicos y propone algunas formas de mitigarlos. Р1 **P2** Р3 Ρ4 Р1 **P2** Р3 Ρ4

Registro modalidad Académica 5.indd 159 8/21/18 10:12 AM





16	50	SAI	IDA OPTA	ΔΤΙΛΑ· ΜΑ	TEMÁTIC	A Y TECNO	OLOGÍA -	FSTADIST	ICA PROI	RARII IDA	D Y TECNO	OLOGIA	
		JAL		111VA. IVIA	NI EMIATIC	A I ILCIN	JEOGIA	LJINDIJI	ica, i noi	DADILIDA	D I ILCIN	OLOGIA	
	COMPETENCIA ESPECÍFICA	RAZONA	Y ARGUME	NTA									
	INDICADORES DE LOGRO			ncia entre geométrica			como medi	decíles, per das de pos				de variac a tabla de fr	
		P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
	1												
	2												
	3												
	4												
	5												
	6												
	7												
	8												
	9												
	10												
	11												
	12												
	13												
	14												
	15												
	16												
	17 18												
	19 20												
	21												
	22												
	23												
	24												
	25												
	26												
	27												
	28												
	29												
	30												
	31												
	32												
	33												
	34												
	35												
	36												
	37												
	30			1		1	1	I		I	1		

Registro modalidad Académica 5.indd 160 8/21/18 10:12 AM





7	D

												16	
	SAL	IDA OPT	ATIVA: M	ATEMÁTIC	A Y TECN	OLOGÍA -	ESTADIST	ICA, PRO	BABILIDA I	D Y TECN	OLOGIA		
COMPETENCIA ESPECÍFICA	COMUNIC	Α			MODELA	Y REPRESE	NTA		CONECTA				
INDICADORES DE LOGRO	de investi tendencia	gaciones ι central y	el entorno y utilizando n medidas d s y no agrup	nedidas de le posición	1 -	e modelos ar situacio iones de pr	nes del e	entorno e					
	P1	P2	P3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	
1													
2													
3													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
12												 I	
13													
14													
15													
16 17													
18													
19													
20													
21													
22													
23													
25													
26													
27													
28													
29													
30													
32													
33													
34													
35													
36												i	
37													
39													
40													







162 SALIDA OPTATIVA: MATEMÁTICA Y TECNOLOGÍA - ESTADISTICA, PROBABILIDAD Y TECNOLOGIA COMPETENCIA ESPECÍFICA

RESUELVE PROBLEMAS

Calcula la desviación estándar y varianza para datos no agrupados.

Realiza cálculos de probabilidades para eventos simples y compuestos.

	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												
31												
32												
33												
34												
35												
36												
37												
38												
39												
40												



Registro modalidad Académica 5.indd 162

(





SALIDA OPTATIVA: MATEMÁTICA Y TECNOLOGÍA - ESTADISTICA, PROBABILIDAD Y TECNOLOGIA

UTILIZA HERRAMIENTAS TECNOLOGICAS UTILIZA HERRAMIENTAS TECNOLOGICAS
--

4.

INDICADORES DE LOGRO

Usa la calculadora para realizar cálculos que impliquen medidas de variación y medidas de posición.

Aprecia el uso de la calculadora, software diversos como el Excel, SPSS, Lenguaje R y otros para resolver problemas que impliquen medidas de variación, posición y cálculo de probabilidades.

	P1	P2	Р3	P4	P1	P2	Р3	P4
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								
31								
32								
33								
34								
35								
36								
37								
38								
39								
40								









CALIFICACIONES DE RENDIMIENTO DEL COMPONENTE ACADÉMICO

Cada año académico se asume como terminal para los fines de organización del proceso pedagógico, la aprobación, promoción y/o repitencia de asignaturas y/o grados en el Primer Ciclo.

En el proceso de evaluación formativa las valoraciones de los aprendizajes se traducirán en calificaciones parciales.

Las calificaciones parciales o de periodo serán el promedio de los indicadores evaluados durante cada periodo formativo.

La evaluación será reportada en cuatro (4) períodos durante el año escolar. Los períodos serán organizados de la siguiente manera:

- Septiembre- Octubre (Primer reporte de evaluación) P1
- Noviembre Diciembre Enero (Segundo reporte) P2
- Febrero Marzo (Tercer reporte) P3
- Abril Mayo- Junio (Cuarto reporte) P4

Evaluación sumativa o final se registra al final de cada proceso de aprendizaje. Permite comparar los aprendizajes iniciales con los aprendizajes logrados. Se determina el desarrollo de las competencias durante el proceso.

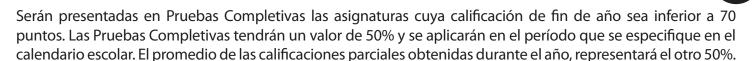
La calificación final de cada asignatura será igual al promedio de las calificaciones parciales.

Ejemplo de evaluación de una asignatura:

Periodos evaluativos	Indicador	Indicador	Indicador	Indicador	Indicador	Indicador	Sumatoria de calificaciones de indicadores (SI)	Total de indicadores evaluados por período (TI)	Calificaciones Parciales (CP=SI/TI)
Periodo 1	90	95	97	96			378	4	95
Periodo 2	60	75	85	82	90	93	485	6	81
Periodo 3	80	88	90				258	3	86
Periodo 4	90	89	91	84	89		443	5	89
_								Calificación final	88

Para **aprobar una asignatura** se requiere que al finalizar el grado el estudiante tenga una calificación igual o superior a los setenta (70) puntos.

Reprueba la asignatura el estudiante que al finalizar el año haya acumulado más del 20% de inasistencia a clases sin causas justificadas. No obstante, si alcanzara este porcentaje antes de finalizar el año escolar, tendrá derecho a continuar participando en los procesos formativos y evaluativos hasta su culminación.



Serán aprobadas en **Pruebas Completivas** las asignaturas cuya calificación promedio sea igual o superior a 70 puntos.

Serán examinadas en Pruebas Extraordinarias las asignaturas no aprobadas en las Pruebas Completivas, las cuales se aplicarán en las fechas establecidas en el calendario escolar. Estas pruebas tendrán un valor del 70% y el restante 30% del promedio de las calificaciones parciales obtenidas durante el año en la asignatura de que se trate. La calificación mínima aprobatoria es de 70 puntos.

Serán promovidos los estudiantes que hayan aprobado todas las asignaturas establecidas en el grado. Será promovido el estudiante que haya reprobado hasta dos (2) asignaturas del grado, las mismas deberán ser aprobadas antes de finalizar el grado al cual fue promovido.

Los estudiantes promovidos de un grado a otro, con hasta dos **asignaturas pendientes** tendrán dos oportunidades para presentar las mismas en pruebas especiales establecidas en el calendario escolar. Si reprueba una o las dos asignaturas en esta última oportunidad, repetirá el grado que está cursando, manteniendo bajo la misma condición la/las asignatura/s pendiente/s de aprobación.

Las asignaturas reprobadas serán examinadas como pendientes y las pruebas aplicadas tendrán un valor de 100%. La calificación mínima aprobatoria es de 70 puntos. También podrán ser cursadas mediante tutorías, conforme a lo que dispone la Resolución Nº1662´97.

Estos detalles de las calificaciones de rendimiento por asignatura se registran en la siguiente matriz:

								M	ATEN	ΛÁΤΙΟ	CA							
	DOC	ENTE																
	CALIF	ICACION	IES DEL	AÑO ESO	COLAR		CALIF	ICACIÓN	I COMPL	ETIVA	E	CALIFIC		A		ACIÓN IAL	CA	Α P
	CAL	CALIFICACIONES PARCIALES				% A.A	50%	6.06	50%		30%	C.P.	70%	C FY			OPORT	UNIDAD
	SEPT-OCT	NOV-DIC- ENE	FEB-MAR	ABR-MAY- JUN	C.F.		C.F.	C.P.C.	C.P.C.	c.c.	C.F.	EX	C.P. EX.	C.EX.	A	R	1	2
1																		
2																		

C.F.= Calificación Final %AA= Porciento de Asistencia Anual C.P.C.= Calificación Prueba Completiva C.C.= Calificación Completiva C.P.EX= Calificación Prueba Extraordinaria C.EX.= Calificación Extraordinaria A= Aprobada R= Reprobada CAP= Calificación Asignaturas Pendientes

Repetirán el grado los estudiantes que después de presentarse a Pruebas Extraordinarias hayan reprobado tres (3) o más asignaturas del mismo grado.



C.F.= Calificación Final %AA= Porciento de Asistencia Anual C.P.C.= Calificación Prueba Completiva C.C.= Calificación Completiva C.P.EX= Calificación Prueba Extraordinaria C.EX.= Calificación Extraordinaria A= Aprobada R= Reprobada CAP= Calificación Asignaturas Pendientes

LENGUA ESPAÑOLA

	DOC	ENTE																
	CALIF	ICACION	IES DEL	AÑO ESC	COLAR		CALIF	ICACIÓN	I COMPL	ETIVA	E		CACIÓN RDINARI	A	SITU <i>I</i>	ACIÓN IAL	C	ΑP
	CAI	IFICACION	IES PARCIA	LES	C.F.	% A.A	50%	C.P.C.	50%	c.c.	30%	C.P.	70% C.P.	C.EX.	A	R	OPORT	JNIDAD
	SEPT-OCT	NOV-DIC- ENE	FEB-MAR	ABR-MAY- JUN	C.F.		C.F.	C.P.C.	C.P.C.	C.C.	C.F.	EX	EX.	C.EX.	A	, K	1	2
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
7																		
8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
13																		
14																		
15																		
16 17																		
18																		
19																		
20																		
21																		
22																		
23																		
24																		
25																		
26																		
27																		
28 29																		
30																		
31																		
32																		
33																		
34												1						
35																		
36																		
37																		
38																		
39																		
40																		





C.F.= Calificación Final %AA= Porciento de Asistencia Anual C.P.C.= Calificación Prueba Completiva C.C.= Calificación Completiva C.P.EX= Calificación Prueba Extraordinaria C.EX.= Calificación Extraordinaria A= Aprobada R= Reprobada CAP= Calificación Asignaturas Pendientes

LENGUAS EXTRANJERAS - INGLÉS

CAL	IFICACIO	NES DEL	AÑO ESC	COLAR		CALIF	ICACIÓN	I COMPL	.ETIVA	E	CALIFIC XTRAOF		A		ACIÓN NAL	C	AP
C	ALIFICACIO	NES PARCIA	LES		% A.A	50%		50%		30%	C.P.	70%			_	OPORT	UNIDAD
SEPT-OO	NOV-DIC- ENE	FEB-MAR	ABR-MAY- JUN	C.F.		C.F.	C.P.C.	C.P.C.	C.C.	C.F.	EX	C.P. EX.	C.EX.	А	R	1	2
																	-
																	-
																	_
																	_







C.F.= Calificación Final %AA= Porciento de Asistencia Anual C.P.C.= Calificación Prueba Completiva C.C.= Calificación Completiva C.P.EX= Calificación Prueba Extraordinaria C.EX.= Calificación Extraordinaria A= Aprobada R= Reprobada CAP= Calificación Asignaturas Pendientes

LENGUAS EXTRANJERAS - FRANCÉS

	DOC	ENTE																
	CALIF	ICACION	IES DEL	AÑO ESC	COLAR		CALIF	ICACIÓN	I COMPL	ETIVA	E		CACIÓN RDINARI	A	SITU <i>I</i>	ACIÓN IAL	C	ΑP
	CAI	IFICACION	IES PARCIA	LES	C.F.	% A.A	50%	C.P.C.	50%	c.c.	30%	C.P.	70% C.P.	C.EX.	A	R	OPORT	JNIDAD
	SEPT-OCT	NOV-DIC- ENE	FEB-MAR	ABR-MAY- JUN	C.F.		C.F.	C.P.C.	C.P.C.	C.C.	C.F.	EX	EX.	C.EX.	A	, K	1	2
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
7																		
8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
13																		
14																		
15																		
16 17																		
18																		
19																		
20																		
21																		
22																		
23																		
24																		
25																		
26																		
27																		
28 29																		
30																		
31																		
32																		
33																		
34												1						
35																		
36																		
37																		
38																		
39																		
40																		





C.F.= Calificación Final %AA= Porciento de Asistencia Anual C.P.C.= Calificación Prueba Completiva C.C.= Calificación Completiva C.P.EX= Calificación Prueba Extraordinaria C.EX.= Calificación Extraordinaria A= Aprobada R= Reprobada CAP= Calificación Asignaturas Pendientes

MATEMÁTICA

DOC	ENTE																
CALIF	ICACIO	NES DEL	AÑO ES	COLAR		CALIF	ICACIÓN	I COMPL	ETIVA	E	CALIFIC	CACIÓN RDINARI			ACIÓN IAL	C	AP
CA	LIFICACION	NES PARCIA	LES	C.F.	% A.A	50%	C.P.C.	50%	c.c.	30%	C.P.	70% C.P.	C.EX.			OPORT	UNIDAD
SEPT-OCT	NOV-DIC- ENE	FEB-MAR	ABR-MAY- JUN	C.F.		C.F.	C.P.C.	C.P.C.	C.C.	C.F.	EX	EX.	C.EX.	А	R	1	2







C.F.= Calificación Final %AA= Porciento de Asistencia Anual C.P.C.= Calificación Prueba Completiva C.C.= Calificación Completiva C.P.EX= Calificación Prueba Extraordinaria C.EX.= Calificación Extraordinaria A= Aprobada R= Reprobada CAP= Calificación Asignaturas Pendientes

CIENCIAS SOCIALES

	DOC	ENTE																
	CALIF	ICACION	IES DEL	AÑO ESC	COLAR		CALIF	ICACIÓN	I COMPL	ETIVA	E		CACIÓN RDINARI	A	SITU <i>I</i>	ACIÓN IAL	C	ΑP
	CAI	IFICACION	IES PARCIA	LES	C.F.	% A.A	50%	C.P.C.	50%	c.c.	30%	C.P.	70% C.P.	C.EX.	A	R	OPORT	JNIDAD
	SEPT-OCT	NOV-DIC- ENE	FEB-MAR	ABR-MAY- JUN	C.F.		C.F.	C.P.C.	C.P.C.	C.C.	C.F.	EX	EX.	C.EX.	A	, K	1	2
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
7																		
8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
13																		
14																		
15																		
16 17																		
18																		
19																		
20																		
21																		
22																		
23																		
24																		
25																		
26																		
27																		
28 29																		
30																		
31																		
32																		
33																		
34												1						
35																		
36																		
37																		
38																		
39																		
40																		





C.F.= Calificación Final %AA= Porciento de Asistencia Anual C.P.C.= Calificación Prueba Completiva C.C.= Calificación Completiva C.P.EX= Calificación Prueba Extraordinaria C.EX.= Calificación Extraordinaria A= Aprobada R= Reprobada CAP= Calificación Asignaturas Pendientes

CIENCIAS DE LA NATURALEZA - QUÍMICA

			J															
	CALIF	CACION	IES DEL	AÑO ESC	COLAR		CALIF	ICACIÓN	I COMPL	ETIVA.	E	CALIFIC	CACIÓN RDINARI	A	SITU <i>F</i>	IAL	C	AP
	CAL	IFICACION	IES PARCIA	LES	C.F.	% A.A	50%	C.P.C.	50%	c.c.	30%	C.P.	70% C.P.	C.EX.	А	В	OPORT	UNIDAD
	SEPT-OCT	NOV-DIC- ENE	FEB-MAR	ABR-MAY- JUN	C.r.		C.F.	C.P.C.	C.P.C.	C.C.	C.F.	EX	EX.	C.EX.	A	R	1	2
-																		
_																		
,																		
)																		
1																		
2																		
3																		-
4 																		
5																		
7																		
3																		
9																		
)																		
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
5																		
7																		
- -																		
)																		
1																		
2																		
3																		
4																		
2																		
5																		
7																		
3																		
9																		<u> </u>







C.F.= Calificación Final %AA= Porciento de Asistencia Anual C.P.C.= Calificación Prueba Completiva C.C.= Calificación Completiva C.P.EX= Calificación Prueba Extraordinaria C.EX.= Calificación Extraordinaria A= Aprobada R= Reprobada CAP= Calificación Asignaturas Pendientes

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

	DOC	ENTE																
	CALIF	ICACION	IES DEL	AÑO ESC	COLAR		CALIF	ICACIÓN	I COMPL	ETIVA	E		CACIÓN RDINARI	A	SITU <i>I</i>	ACIÓN IAL	C	ΑP
	CAI	IFICACION	IES PARCIA	LES	C.F.	% A.A	50%	C.P.C.	50%	c.c.	30%	C.P.	70% C.P.	C.EX.	A	R	OPORT	JNIDAD
	SEPT-OCT	NOV-DIC- ENE	FEB-MAR	ABR-MAY- JUN	C.F.		C.F.	C.P.C.	C.P.C.	C.C.	C.F.	EX	EX.	C.EX.	A	, K	1	2
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
7																		
8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
13																		
14																		
15																		
16 17																		
18																		
19																		
20																		
21																		
22																		
23																		
24																		
25																		
26																		
27																		
28 29																		
30																		
31																		
32																		
33																		
34												1						
35																		
36																		
37																		
38																		
39																		
40																		





C.F.= Calificación Final %AA= Porciento de Asistencia Anual C.P.C.= Calificación Prueba Completiva C.C.= Calificación Completiva C.P.EX= Calificación Prueba Extraordinaria C.EX.= Calificación Extraordinaria A= Aprobada R= Reprobada CAP= Calificación Asignaturas Pendientes

EDUCACIÓN FÍSICA

CALI	FICACIOI	NES DEL	AÑO ESO	COLAR		CALIF	ICACIÓN	I COMPL	ETIVA	E	CALIFIC	CACIÓN RDINARI	A		ACIÓN NAL	C	AP
C	ALIFICACIOI	NES PARCIA	LES	C.F.	% A.A	50%	C.P.C.	50%	c.c.	30%	C.P.	70% C.P.	C.EX.	A	R	OPORT	UNIDAD
SEPT-OC	NOV-DIC- ENE	FEB-MAR	ABR-MAY- JUN	C.F.		C.F.	C.F.C.	C.P.C.	С.С.	C.F.	EX	EX.	C.LA.	^	, n	1	2
	+										-				-		-







C.F.= Calificación Final %AA= Porciento de Asistencia Anual C.P.C.= Calificación Prueba Completiva C.C.= Calificación Completiva C.P.EX= Calificación Prueba Extraordinaria C.EX.= Calificación Extraordinaria A= Aprobada R= Reprobada CAP= Calificación Asignaturas Pendientes

FORMACIÓN INTEGRAL HUMANA Y RELIGIOSA

	DOC	ENTE																
	CALIF	ICACION	IES DEL	AÑO ESC	COLAR		CALIF	ICACIÓN	I COMPL	ETIVA	E		CACIÓN RDINARI	A	SITU <i>I</i>	ACIÓN IAL	C	ΑP
	CAI	IFICACION	IES PARCIA	LES	C.F.	% A.A	50%	C.P.C.	50%	c.c.	30%	C.P.	70% C.P.	C.EX.	A	R	OPORT	JNIDAD
	SEPT-OCT	NOV-DIC- ENE	FEB-MAR	ABR-MAY- JUN	C.F.		C.F.	C.P.C.	C.P.C.	C.C.	C.F.	EX	EX.	C.EX.	A	, K	1	2
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
7																		
8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
13																		
14																		
15																		
16 17																		
18																		
19																		
20																		
21																		
22																		
23																		
24																		
25																		
26																		
27																		
28 29																		
30																		
31																		
32																		
33																		
34												1						
35																		
36																		
37																		
38																		
39																		
40																		





C.F.= Calificación Final %AA= Porciento de Asistencia Anual C.P.C.= Calificación Prueba Completiva C.C.= Calificación Completiva C.P.EX= Calificación Prueba Extraordinaria C.EX.= Calificación Extraordinaria A= Aprobada R= Reprobada CAP= Calificación Asignaturas Pendientes

HUMANIDADES Y LENGUAS MODERNAS: APRECIACIÓN DE LA LITERATURA ANGLÓFONA

	CALIF	ICACION	IES DEL	AÑO ESC	OLAR		CALIF	ICACIÓN	I COMPL	ETIVA	E	CALIFIC	CACIÓN RDINARI	A	SITU/ FIN	ACIÓN NAL	C	AP
	CAI	IFICACION	IES PARCIA	LES	C.F.	% A.A	50%	6.06	50%	c.c.	30%	C.P.	70%	CEV			OPORT	UNIDAD
	SEPT-OCT	NOV-DIC- ENE	FEB-MAR	ABR-MAY- JUN	C.r.		C.F.	C.P.C.	C.P.C.	C.C.	C.F.	EX	C.P. EX.	C.EX.	А	R	1	2
)																		
ı																		
2																		
3																		
1																		
5																		
7																		
3																		
)																		
)																		
ı																		
2																		
3																		
1																		
5																		
5																		
7																		
)																		
)																		
1																		
2																		
3																		
1																		
5																		
5																		
7																		
3																		
)		İ	I	1				1	I		I	I	I			1	İ	1







C.F.= Calificación Final %AA= Porciento de Asistencia Anual C.P.C.= Calificación Prueba Completiva C.C.= Calificación Completiva C.P.EX= Calificación Prueba Extraordinaria C.EX.= Calificación Extraordinaria A= Aprobada R= Reprobada CAP= Calificación Asignaturas Pendientes

HUMANIDADES Y LENGUAS MODERNAS: APRECIACIÓN Y PRODUCCIÓN LITERARIA

	DOC	ENTE																
	CALIF	ICACION	NES DEL	AÑO ESO	COLAR		CALIF	ICACIÓN	I COMPL	ETIVA	E	CALIFIC	CACIÓN RDINARI	A		ACIÓN NAL	C	AP
	CAI	LIFICACION	NES PARCIA	LES	C.F.	% A.A	50%	C.P.C.	50%	c.c.	30%	C.P.	70% C.P.	C.EX.	A	R	OPORT	UNIDAD
	SEPT-OCT	NOV-DIC- ENE	FEB-MAR	ABR-MAY- JUN	C.F.		C.F.	C.P.C.	C.P.C.	C.C.	C.F.	EX	EX.	C.EA.	^	, n	1	2
1																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
13 14																		
15																		
16																		
17																		
18																		
19																		
20																		
21																		
22																		
23																		
24																		
26																		
27																		
28																		
29																		
30																		
31																		
32																		
33																		
34																		
35																		
36 37																		
38																		
39																		
40																		
	1	l					L	1	1			1	1		L	1	1	1





₩

C.F.= Calificación Final %AA= Porciento de Asistencia Anual C.P.C.= Calificación Prueba Completiva C.C.= Calificación Completiva C.P.EX= Calificación Prueba Extraordinaria C.EX.= Calificación Extraordinaria A= Aprobada R= Reprobada CAP= Calificación Asignaturas Pendientes

HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES: GEOGRAFÍA HUMANA Y DEMOGRAFÍA

	DOC	ENTE																
	CALIF	ICACION	NES DEL	AÑO ES	COLAR		CALIF	ICACIÓN	I COMPL	.ETIVA	E	CALIFIC	CACIÓN RDINARI	A	SITU	ACIÓN NAL	C	AP
	CAI	LIFICACION	NES PARCIA	ALES	C.F.	% A.A	50%	C.P.C.	50%	c.c.	30%	C.P.	70%	C EV		В	OPORT	UNIDAD
	SEPT-OCT	NOV-DIC- ENE	FEB-MAR	ABR-MAY- JUN	C.F.		C.F.	C.P.C.	C.P.C.	C.C.	C.F.	EX	C.P. EX.	C.EX.	A	R	1	2
1																		
3																		
, 																		
5																		
5																		
7																		
3																		
9																		
0																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
3																		
9																		
0																		
3																		
4																		
5																		
б																		
7																		
8																		
9																		
0																		
2																		
3																		
4																		
5																		
б																		
7																		
8																		<u> </u>
9																		
0			1	1			1	1	1			1	1		I	1	1	







C.F.= Calificación Final %AA= Porciento de Asistencia Anual C.P.C.= Calificación Prueba Completiva C.C.= Calificación Completiva C.P.EX= Calificación Prueba Extraordinaria C.EX.= Calificación Extraordinaria A= Aprobada R= Reprobada CAP= Calificación Asignaturas Pendientes

HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES: APRECIACIÓN Y PRODUCCIÓN LITERARIA

	DOC	ENTE																
	CALIF	ICACION	IES DEL	AÑO ESC	COLAR		CALIFICACIÓN COMPLETIVA					CALIFIC	CACIÓN RDINARI			ACIÓN NAL	C	ΑP
	CAI	LIFICACION	IES PARCIA	ALES	C.F.	% A.A	50%	C.P.C.	50%	c.c.	30%	C.P.	70% C.P.	C.EX.	A	R	OPORT	UNIDAD
	SEPT-OCT	NOV-DIC- ENE	FEB-MAR	ABR-MAY- JUN	C.I.		C.F.	C.I.C.	C.P.C.		C.F.	EX	EX.	C.2			1	2
1																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
11																		
12																		
13																		
14																		
15																		
16																		
17 18																		
19																		
20																		
21																		
22																		
23																		
24																		
26																		
27																		
28																		
29																		
30																		
31																		
32																		
33																		
35																		
36																		
37																		
38																		
39																		
40																		





C.F.= Calificación Final %AA= Porciento de Asistencia Anual C.P.C.= Calificación Prueba Completiva C.C.= Calificación Completiva C.P.EX= Calificación Prueba Extraordinaria C.EX.= Calificación Extraordinaria A= Aprobada R= Reprobada CAP= Calificación Asignaturas Pendientes

CIENCIA Y TECNOLOGÍA: QUÍMICA Y COMPUTACIÓN

	DOC	ENTE																
	CALIF	ICACION	NES DEL	AÑO ESC	COLAR		CALIF	ICACIÓN	I COMPL	ETIVA	E	CALIFIC		A		ACIÓN IAL	C	AP
	CAI	LIFICACION	NES PARCIA	LES	C.F.	% A.A	50%	C.P.C.	50%	c.c.	30%	C.P.	70% C.P.	C.EX.	A	R	OPORT	UNIDAD
	SEPT-OCT	NOV-DIC- ENE	FEB-MAR	ABR-MAY- JUN			C.F.		C.P.C.	c.c.	C.F.	EX	EX.	CIEA			1	2
1																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
13																		
15																		
16																		
17																		
18																		
19																		
20																		
21																		
22																		
23																		
25																		
26																		
27																		
28																		
29																		
30																		
31																		
32																		
33																		
34																		
35																		
37																		
38																		
39																		
40																		







C.F.= Calificación Final %AA= Porciento de Asistencia Anual C.P.C.= Calificación Prueba Completiva C.C.= Calificación Completiva C.P.EX= Calificación Prueba Extraordinaria C.EX.= Calificación Extraordinaria A= Aprobada R= Reprobada CAP= Calificación Asignaturas Pendientes

MATEMÁTICA Y TECNOLOGÍA: ESTADÍSTICA, PROBABILIDAD Y TECNOLOGÍA

	DOC	ENTE																
	CALIF	ICACION	IES DEL	AÑO ES	COLAR		CALIF	ICACIÓN	I COMPL	ETIVA	E	CALIFIC	CACIÓN RDINARI			ACIÓN IAL	C	AP
	CAI	LIFICACION	IES PARCIA	ALES	C.F.	% A.A	50%	C.P.C.	50%	c.c.	30%	C.P.	70% C.P.	C.EX.		R	OPORT	UNIDAD
	SEPT-OCT	NOV-DIC- ENE	FEB-MAR	ABR-MAY- JUN	C.F.		C.F.	C.F.C.	C.P.C.	C.C.	C.F.	EX	EX.	C.EA.	А	, a	1	2
1																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
10																		
11																		
12																		
13																		
14																		
15																		
16																		
18																		
19																		
20																		
21																		
22																		
23																		
25																		
26																		
27																		
28																		
29																		
30																		
31																		
32																		
34																		
35																		
36																		
37																		
38																		
39																		
40																		





REGISTRO DE EXPERIENCIAS

(

En este espacio se anotan las vivencias y eventos referidos a: visitas al entorno de carácter pedagógico, actividades de intercambio de experiencias con personas o instituciones de la comunidad.

LUGAR FECHA Y HORA	ACTIVIDAD	PARTICIPANTES





•

REGISTRO DE EXPERIENCIAS

En este espacio se anotan las vivencias y eventos referidos a: visitas al entorno de carácter pedagógico, actividades de intercambio de experiencias con personas o instituciones de la comunidad.

LUGAR FECHA Y HORA	ACTIVIDAD	PARTICIPANTES





REGISTRO DE EXPERIENCIAS

(

En este espacio se anotan las vivencias y eventos referidos a: visitas al entorno de carácter pedagógico, actividades de intercambio de experiencias con personas o instituciones de la comunidad.

LUGAR FECHA Y HORA	ACTIVIDAD	PARTICIPANTES







REGISTRO DE ACOMPAÑANTES A LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA

FECHA	NOMBRES Y APELLIDOS	CARGO	FIRMA





PROPÓSITO	ACUERDOS

(







REGISTRO DE ACOMPAÑANTES A LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA

FECHA	NOMBRES Y APELLIDOS	CARGO	FIRMA





18	37

PROPÓSITO	ACUERDOS

(







ESTADÍSTICAS DE FIN DE AÑO ESCOLAR

Grado

Sección

Grado Sección						
CONDICIÓN DE FIN DE AÑO ESCOLAR	SEXO	CANTIDAD DE ESTUDIANTES POR EDADES				
		13-14 AÑOS	15-16 AÑOS	17-18 AÑOS	CASOS EXCEPCIONALES	TOTALES
APROBADO	FEMENINO					
	MASCULINO					
	TOTAL					
REPROBADO	FEMENINO					
	MASCULINO					
	TOTAL					
APLAZADO	FEMENINO					
	MASCULINO					
	TOTAL					



